

安徽古籍叢書萃編

黃山書社

說文假借義證

五

清·朱珔撰 余國慶 黃德寬 點校



安徽古籍叢書萃編

黃山書社

說文假借義證

五

清·朱珔撰 余國慶 黃德寬 點校

說文假借義證卷二十二目錄

第十一篇下

林部

文三

證一

𣎵

類部

文二

證二

類

聲

く部

文一

證一

く

く部

文二

證一

鄰



說文假借義證 卷三

《部 文十 證四

《 垚 艮 州

泉部 文二 證二

泉 繁

嶽部 文二 證二

嶽 厥

永部 文二 證一

永

辰部 文三 證三

辰 脰 規

谷部 文八 證五

谷 谿 礪 容 裕

欠部 文十七 證八

欠 冰 清 舩 冶 燁 攷 煉

雨部 文四十六 證十九

雨 霽 霆 雪 震 霆 霄 霽 霰

霰 霰 霰 霰 霰 霰 霰 霰

霽

雲部 文二 證二

雲 霽

說文假借義證

卷五

二

魚部

文百三

證三十四

魚

鮪

鮠

鰲

鮑

鰈

鮓

鮪

鮠

鰭

鰈

鰻

鰼

鮓

鰻

鮪

鰻

鰼

鮓

鮓

鮓

鮓

鮓

鮓

鮓

鮓

鮓

鮓

鮓

鮓

鮓

鮓

鮓

鮓

鮓

鮓

鰻部

文二

證一

鮓見魚部

燕部

文一

證一

燕

龍部

文五

證三

龍

龕

龕

飛部 文二 證二

飛 翼

非部 文五 證二

靡 陞

凡部 文二 證二

凡 煢

光緒二十五年歲在己亥仲冬月族曾孫蔭成重校刊

說文假借義證卷二十一

第十一篇下

涇朱珩學

林部



水行也。从林充。充突忽也。篆文爲流。

今祇作流字。借游已見於部。借旒見游下。○詩旄邱流離之子。爾雅釋鳥注引作留離。案鳥部鷓字云。鳥少美長醜爲鷓離。正本爾雅。惟離作鷓爲異。是鷓者離之假音。留卽鷓之省。今詩作流。則假借字也。離已見佳部。○孟子。何其血之流杵也。論衡語增篇引作浮杵。流浮疊韻字。可爲通借。浮已見

說文假借義證 卷三

重刊本

水部沉下。

類部

類 水厓人所賓附。類蹙不前而止。

類今字作濱。大徐以爲誤。案許釋云。人所賓附。則从賓正可通。故召旻傳。類厓也。采蘋北山傳。卽云濱。厓也。○借瞋已見目部。借賓見貝部。○惠定宇曰。今省水从步作頻。訓爲數。入聲乃始于廣韻。盛行于唐。案詩柔柔傳。頻急也。廣雅。頻頻比也。卽數之義。是前已有之。

類 涉水類蹙。

案上類蹙字不从卑。則類卽可爲輦之通借。○易
類復厲。釋文。本又作頤。頤。眉也。此與孟子。已頤蹙
曰同。頤。蓋輦之或體。○易釋文。頤。鄭作卑。音同。段
謂王弼虞翻侯累皆以類蹙釋之。是輦字作頤。省
下卑。鄭則作卑。省上頤。觀晁氏以道古周易云。卑
古文也。今文作輦。呂伯恭古易音訓亦然。可知今
釋文鄭作輦者。乃後人所改。輦本在支韻。不在真
韻也。案輦字本从類卑聲。支韻有通真文之理。據
此。則類卑古同音。卑可爲輦之省借。卑已見三篇
广部。

ㄣ部

水小流也。古文爲。篆文爲。𣶒。六𣶒爲一晦。

攷工記匠人注。𣶒。𣶒也。謂𣶒。𣶒古今字。非假借也。

○ㄣ與涓之訓小流。音義皆同。可爲通借。涓已見

水部。○漢書匈奴傳。周西伯伐𣶒夷。注云。卽混夷。

混𣶒聲相近。是以𣶒爲混之假借。又孟子。文王事

昆夷。曹子建求自試表。作事犬夷。則犬爲𣶒之省

也。昆已見日部。混見昆下。亦見水部渾下。

ㄣ部 ㄣ已見水部渾下。



水生厓石間。𣶒。𣶒也。

麟下。

《部

貫穿通流水也。虞書曰：濬くく距川。言深くく之。
水會爲川也。

借𠄎已見晉部。○易坤卦釋文。坤本作𠄎。詩天作𠄎。以簡能。左氏昭廿九年傳。𠄎之剝。釋文竝云。𠄎本作坤。案坤或作𠄎者。象其卦畫六斷也。元先韻本通。則𠄎是川字。亦可謂爲坤之假借矣。

𠄎水𠄎也。从川在一下。一地也。王省聲。一曰水冥𠄎也。古文爲𠄎全。

錢謂經脈字應用此。案素問金匱眞言論。經有五風。注云。經。謂經脈。所以流通營衛血氣者也。他篇屢見。是經當爲𠄎之假借。經已見彳部徑下。○段謂冥𠄎。水大兒。今字作溟滓。見莊子在宥篇。案集

韻作潏潏。大水兒。一曰。混茫兒。潏字水部所無。則異體假借也。



水流也。

段謂此與汨字云治水也。義異。上林賦。汨乎混流。又汨急漂疾。方言。汨疾行也。注云。汨急兒。當以汨爲汨之假借。案廣雅釋訓。汨汨流也。用此字。他處皆作汨。而汨與汨遂不分矣。汨已見水部。潏下涵下。



水中可居曰州。周繞其旁。从重川。昔堯遭洪水。民居水中高土。故曰九州。詩曰。在河之州。一曰。州。疇。

也。各疇其土而生之。古文爲

州

所引周南詩今作洲。案州卽洲字。後人別加水旁。遂似異耳。○借祝已見示部。借周見口部。○封氏聞見記古謂州爲朱。是二字可通借。朱已見木部。○公羊成十一年經。使卻州來聘。釋文。州本亦作𨾏。左傳有卻𨾏。則州當爲𨾏之假借。州𨾏疊韻字。○州之義爲窾。爾雅釋畜。馬白州。驥馬部同。廣雅釋親。州豚。臂也。王懷祖曰。豚與州聲相近。廣韻。豚尾下窾也。內則。鼈去醜。鄭注。醜謂鼈窾也。醜與州亦聲近。又楚語。日月會于龍虬。文選東京賦注引。

賈逵曰。𧈧。龍尾也。玉篇作𧈧。音丁角切。義與豚相近。段謂州豚同字。俗作𧈧。史漢貨殖傳之馬𧈧。卽此。蜀志周羣傳。諸毛繞涿居。署曰潞涿君。語相戲。諺。涿亦州豚同音字也。據此諸證。皆可通借。涿已見水部。若北山經。倫山。有獸如麋。其川在尾上。川當卽州。以形似而誤耳。

泉部

𧈧

水原也。象水流出成川形。

周禮外府注。其藏曰泉。其行曰布。取名於水泉。其流行無不徧也。又泉府注。鄭司農曰。故書泉或作

說文假借義證 卷三

五

錢。案金部錢字云。銚也。古者田器。引詩。庠乃錢鏹。
小徐云。一曰。貨也。後以錢爲泉之假借。錢行而泉
廢矣。

𣶒 泉也。讀若飯。

淮南書。莫鑒於流瀦。許注云。楚人謂水暴溢爲瀦。
瀦卽𣶒字。从水與从泉稍別耳。○繫傳云。阪泉。蓋
本此。案解中讀若飯。正阪之音。如小徐所說。或阪
可爲𣶒之假借與。

𣶒部

𣶒

三泉也。闕讀。今音詳遵切。段謂
依附泉之雙聲爲之。

錢謂卽穿字。劉熙釋名。穿地而流。字作此。案穴部穿。通也。𠬞从三。釋爲穿通流水。巛从三泉。正相似。泉之雙聲。穿亦近。則或可通借與。集韻云。巛與泉同。



水泉本也。从巛出。厂下。篆文爲



是部。遼字云。高平之野。人所登。惟周禮如此作。餘凡遼隔字俱作原。而別製源字。是以原爲遼之假借也。間有用本原字者。如孔子閒居。必達於禮樂之原。注。原猶本也。漢書食貨志。猶塞川原爲潢汙也。注。原謂水泉之本是也。○言部。諫。徐語也。引孟

子故諫諫而來。今孟子諫作源。趙注如流水之與源通。是以諫爲源之假借。源卽原字。○爾雅釋獸獬如羊。獬卽說文覓字。見艸部覓下。字林云。獬野羊也。見一切經音義九所引。後漢書鮮卑傳注。原羊似吳羊而大角。出西方。本爾雅郭注。是以原爲獬之省借。○攷工記梓人注。榮原屬。釋文原本作蠖。蠖卽說文之虻。是原爲蠖之省借。卽虻之假借也。○周禮馬質禁原蠶者。注原再也。爾雅釋言原再也。釋文原舍人本作蠖。郭注從之。是原亦蠖之省借矣。○左氏昭三年經。滕子原卒。公羊原作泉。

此通借字。泉已見上。

永部

水長也。象水丕理之長。永也。詩曰：江之永矣。

借詠已見言部。○下兼字亦云。水長也。引詩：江之兼矣。今周南作永。毛詩也。作兼者。當爲韓詩。故兩舉之。案文選登樓賦：川旣漾而濟深。李注引韓詩：江之漾矣。薛君曰：漾，長也。段以爲譌。但王仲宣旣用漾字。薛注韓詩先有此語。而李引之。不應皆誤。當是韓詩傳有別本耳。兼，余亮切。與永爲雙聲。漾，乃漢水之名。字从兼。則兼是永之通借。漾又兼之。

轉借矣。

辰部

 水之衰流別也。从反永，讀若稗縣。

水部有派字，云別水也。與此音義皆同，可爲通借。蓋派本从辰也。



血理分衰行體中者，重文爲



今作脈，永不反。籀文爲



方言云：南楚以南，凡相非議人謂之謫，或謂之𧈧。此以𧈧爲謫之假借，言部謫，罰也。釋名作𧈧，摘，謫，摘音同，義亦近。

𥇑 衰視也。籀文爲𥇑。

目部。𥇑字云。目財視也。廣韻作邪視。邪卽衰也。爾雅釋詁。視相也。釋文。視本作𥇑。是𥇑爲視之通借。重言之。則曰𥇑。𥇑。楚辭。目𥇑。𥇑。兮寤終朝。注云。𥇑。𥇑。視貌也。𥇑。已見口部。𥇑。下。○廣雅釋詁。覓視也。卽視之移。斥於見上者。與籀文左見右斥同。邵瑤圖曰。今之尋覓字。蓋卽視也。漢書楊雄傳。𥇑隆周之大。𥇑師古注。𥇑卽覓字。不知古嘗作覓爲覓。故譌作覓耳。案覓本莫狄切。正覓之音。與見部覓下借覓可兩存。而此尤近是。

說文假借義證

卷三

谷部

𪛗

泉出通川爲谷。从水半見。出於口。

借穀已見禾部。○老子。谷神不死。釋文。谷。河上本作浴。云浴者養也。是以谷爲浴之省借。水部浴。洒身也。義異。○詩桑柔。進退維谷。毛傳。谷。窮也。此以谷爲鞫之假借。卽邶風傳之鞫。窮也。鞫已見革部。鞠下。

𪛗

山瀆無所通者。

借雞已見佳部。○集韻於谿字外。又有溪。𪛗。𪛗。三形。實祇一字。後引莊子外物篇。則婦姑勃𪛗。云。𪛗。

反戾也。字作左谷右奚。然廣雅釋水。𡵓谷也。亦左谷右奚。疏證謂𡵓卽谿也。非以左右別也。近毛氏曰。𡵓从谷。谷口上阿也。與山谷字異。則本部所無。案𡵓當爲譌之假借。譌詁本連文。詁正詁詈字也。此於勃𡵓義庶可通矣。譌已見言部。

𡵓

大長谷也。讀若聾。

司馬相如傳。深山之𡵓。𡵓。晉灼曰。𡵓。古𡵓字。蕭該曰。𡵓或作𡵓。長大兒也。是𡵓卽𡵓之通借。

𡵓

深通川也。从谷。从𠂔。𠂔。殘地阡坎意也。虞書曰。睿

畎澮。距川。重文爲𡵓。古文爲𡵓。

說文假借義證卷二十二

三十一篇下

七

所引書與川部異者。古今文之別也。今書亦作濬。
史記夏本紀作浚。咎澮。致之川。是浚爲濬之通借。
故易之浚恆。釋文。鄭作濬。浚已見水部。○前四篇
从部。叡字云。突明也。通也。从外。从目。从谷省。古文
爲睿。籀文爲叡。大戴記五帝德篇。幼而叡齊。史記
作徇齊。索隱云。舊本亦作濬齊。案叡爲正字。濬爲
假借字。徇又濬之轉借也。叡本卽睿。濬亦从睿聲。
故可通徇。徇已見彳部。徇下。○書洪範。思曰睿。此
古文尙書也。今文尙書作思。心曰睿。是睿爲睿之
通借。而今文別作思。心曰睿。已見心部。容下。

俗望山谷俗裕青也。

文選高唐賦。肅何芊芊。李注云。說文。俗望山谷。千青也。千與芊古字通。案艸部芊字在新附。廣雅。釋訓。芊芊。茂也。楚辭。九思。萑葦兮千眠。文選。陸機。文賦。清麗千眠。亦作芊眠。張衡南都賦。青冥阡眠。眠卽眠字。謝朓游東田詩。遠樹曖阡阡。一作仟仟。諸凡从千聲之字。皆當爲俗之假借。

欠部

人人凍也。象水凝之形。𠂔。水堅也。俗从疑作𠂔。易象傳。初六。履霜。陰始凝也。馴致其道。至堅冰也。

上凝字當作冰。下冰字當作夂。詩膚如凝脂。當作冰脂。蓋今字借冰爲夂。而別以凝爲堅凝字。遂不可復正矣。○手部搯字云。所以覆矢也。引詩抑釋搯忌。詩大叔于田正義引左氏昭廿五年傳。公徒釋甲執冰而踞。服注。冰。檟。九蓋疏。又云。搯與冰字雖異。音義同。是一器也。則冰乃搯之假借。○海內北經。從極之淵。維冰夷恆都焉。注。冰夷。馮夷也。是以冰爲馮之假借。馮已見馬部。○中庸。至道不凝焉。鄭注。凝猶成也。釋文。凝。本又作疑。易鼎象傳。君子以正位凝命。釋文。凝。嚴貌。翟元作擬。是疑爲凝。

之省借。而擬又其轉借也。

清 寒也。

曲禮冬溫而夏清。水部瀨字云。冷寒也。廣韻以爲古文淨字。實當爲清之假借。方言。湊淨也。注。淨。冷貌。段謂湊淨二字宜从冫。湊卽滄字。淨卽清字。則亦可通借矣。淨已見水部。滄見洞下。

陵

久出也。詩曰。納于繁陰。重文爲**𡵓**。

幽風作凌

史記秦始皇紀。陵水經地。正義曰。陵作凌。漢書天文志。陵歷門食。注引韋昭曰。突掩爲凌。列子力命篇。凌許。釋文。謂好陵罵辱人也。是陵爲凌之通借。

說文假借義證

卷三

二

○爾雅釋言。凌。慄也。水部無凌字。郝謂凌者凌之假借。郭注。凌。慄。釋文云。凌當作凌。埤蒼。凌。慄也。凌。慄二字亦心部所無。楊雄羽獵賦。虎豹之凌遽。小顏注。凌。戰栗也。遽。惶也。則凌。慄異體。皆當爲凌遽之假借矣。遽已見走部。

𡗗 銷也。

荀子非相篇。莫不美麗姚冶。注。冶。妖也。張衡西京賦。妖蠱豔夫夏姬。後漢書注。蠱音冶。謂妖麗也。是冶爲蠱之假借。麋馬韻通。故齊勇士古冶子。一作古蠱子。見廣成頌。○易繫辭。冶容誨淫。釋文。冶。陸

虞姚王肅本作野。野爲治之假借。實亦蠱之轉借也。蠱已見人部假下。

燂

風寒也。𤇗 澤波也。

幽風一之日𤇗發。毛傳。𤇗發。風寒也。案𤇗發當爲澤波之假借。猶水部畢沸。今詩作𤇗沸也。已見角部。○錢謂火部亦有燂𤇗字。云火兒。蓋只取聲之同。不必從義也。

𤇗

寒也。

幽風二之日栗烈。毛傳。氣寒也。栗當爲凜之省借。栗已見肉部。栗下。案烈字當爲冽之假借。而本部

未載其字。惟下有瀨字。亦云寒也。段以瀨爲冽之誤。但烈字通厲。見刀部。列下。賴字亦通厲。見厂部。厠下。則作瀨正可通。似不必竟改原文。若詩下泉疏引七月篇。二之日凜冽。是以栗烈借爲凜冽。審矣。

雨部

雨

水从雲下也。一象天。口象雲。水霑其間也。古文爲



詩大田。興雨祁祁。釋文。雨本作雲。顏氏家訓書證篇。淪已是陰雲。何勞復云興雲。雲當爲雨。俗寫誤。

耳。案近人有謂當作興雲者。以下有雨我公田句也。說亦可存。○爾雅釋天。甘雨時降。論衡是應篇作甘露時降。淮南精神訓。腎爲雨。注。雨或作電。此與上雲字皆以類相傳各異。無所謂假借。

雷 陰陽薄動。雷雨生物者也。从雨。晶象回轉形。古文爲𩇑。又爲𩇒。籀文雷同。有回。回。雷聲也。字作

𩇑

今省作雷。晉語。青陽。方雷氏之甥也。注。方雷。西陵氏之姓。黃帝娶西陵氏。曰累祖。實生青陽。雷累同。是累可爲雷之通借。○漢禮器碑。雷洗觴觶。鼎作

雷是以雷爲罍之假借。詩卷耳。我姑酌彼金罍。漢書文三王傳注引作金罍。蓋從雷之古文而小變之。亦異體也。○段謂凡古器多以回爲雷。案周禮司尊彝正義言罍者。取象雲雷或山雷。刻而畫之。雷祇作回字。蓋雷本象回轉形。回又雷聲。古文籀文中从二回。故回可爲雷之假借。回已見口部。○周禮職金作檜雷椎梓之屬。釋文雷。沈本作礪。礪字石部所無。當卽借雷字爲之。○周禮職方氏其漫廬維。注。廬維當爲雷雍。字之誤。案廬雷聲之轉。維雍則音隔。自是形似致譌。非假借也。

雨霆

雷餘聲也。鈴鈴所以挺出萬物。

孫叔敖碑。霆堅。禹稷不能踰也。此以霆爲庭之假借。若朱龜碑。威神庭電。則庭又爲霆之假借矣。○下電字云。陰陽激耀也。古文爲闖。穀梁隱九年傳。電。霆也。是古義霆電不別。霆與電一聲之轉。故可通借。許書乃分析言之。

雪雪

雪雪。震電兒。一曰。眾言也。

錢謂詩十月之交。燿燿震電。應作此。是通借字也。○雪从雨。嘉省聲。言部嘉疾言也。讀若杏。故兼訓爲眾言。則雪亦有疾義。甘泉賦。雪然陽開。吳都賦。

說文假借義證

卷三

十四

靱言驚捷皆疾之意猶今語霎時間也霎者雪之俗蓋異體之假借耳

震

劈歷振物者春秋傳曰震夷伯之廟

左氏傳十五年

籀文

爲震

爾雅釋天疾雷爲霆倉頡篇霆霹靂也蓋古謂之霆許謂之震本部無霹靂字卽借劈歷爲之釋名云劈歷劈折也所歷皆破折也劈已見刀部歷見止部○震借祇已見示部○易振恆釋文振張注本作震書震驚朕師五帝紀作振驚朕眾夏本紀震澤致定索隱曰震一作振公羊僖九年傳震之

者何。猶曰振振然。是振爲震之通借。振亦見祗下。
○詩生民。載震載風。釋文。震有娠也。左氏昭元年
傳。方震太叔。釋文。震懷妊也。震本作娠。女部。娠下
引春秋傳。后緡方娠。一曰。官婢女。隸謂之娠。爾雅
釋詁。震動也。娠亦言身動。故震可爲娠之假借。妊
娠俱已見人部。傷下。○口部唇驚也。段謂後人以
震字爲之。案易繫辭。釋文引馬注。震驚也。故可通
借。集韻唇音唇。或卽以爲唇。非也。唇已見肉部。

雨

凝雨說物者。

今省作雪。

借酒已見水部。○廣韻。雪拭也。家語子路請見篇。

說文假借義證

卷三

三

黍者。所以雪桃。呂覽觀表篇。吳起雪泣而應之。注竝同。又史記酈食其傳。沛公遽雪足。杖矛曰。延客入。此皆以雪爲拭之假借。拭雪音相近。

雨霰爲霄。齊語也。

案此以霰釋霄。是霄與霰可爲通借。霄霰雙聲字。下霰字云。稷雪也。重文爲霓。爾雅釋天。雨霓爲霄。雪。釋文。霄。本亦作消。郭注。詩曰。如彼雨雪。先集維霓。今詩作霰霓。水雪雜下者。故謂之消雪。顏弁釋文亦云。霰。消雪也。又淮南原道訓。乘雲陵霄。注。霄讀消。息之消。是以消爲霄之假借矣。消已見水部。○又

原道訓上游於霄霓之野。倣眞訓蕭條霄霓。注竝云。霄讀紺綃之綃。此借義。未審疑但擬其音。當作讀如也。○爾雅雨霓釋文。或作霰霽。同。下霽字云。小雨財零也。从雨鮮聲。讀若斯。案霰初下必兼雨。與雨纔下正相類。霰鮮疊韻字。讀若斯者。段云。以雙聲合音也。列子。鮮而食之。卽析而食之也。斯析音義同。析已見木部。鮮見析下。余謂析霰亦音轉。玉篇。霰亦作霽。廣韻集韻。霽竝音先去聲。與霰同。據此。則霽又可爲霰之假借也。

雨𩇛雨零也。从雨。𩇛象零形。詩曰。霽雨其濛。

雨部

下零字云餘雨也。段本改餘爲徐。但零字引申之義爲零星。爲凋零。則正當作餘。今東山詩作零雨。是零爲霑之通借。玉篇霑與零同。零見玉部。靈雨部。令下。○詩鄘風靈雨旣零。石鼓文作霑雨。是靈爲霑之假借。○零借苓。已見艸部。靈亦見苓下。外若斥彰。長田君斷碑。永載萬零。以零爲齡之假借。齡字本在新附中。又樊敏碑。士女涕泣。冀州從事郭君碑。同僚涕泣。張公神碑。天時和兮甘露泣。泣以洽爲零之假借。洽已見水部。

雨部
霑霖小雨也。

段謂霖霖者。溼濛之轉語。水部溼下曰。小雨溼溼也。濛下曰。濛濛。濛雨也。是溼濛可爲霖霖之通借。雨。霖。濛雨也。讀若艾。

錢謂今纖纖細雨字。纖當爲霰之假借。○下有霰字云。小雨也。霰與霰俱音子廉切。是音義並同。霰可爲霰之通借矣。

雨。霖。小雨也。明堂月令曰。霰雨。

禮記月令。季春行秋令。淫雨早降。注云。今月令曰。眾雨。今月令者。明堂月令也。是眾爲霰之省借。眾已見从部。○下霰字云。霖雨也。南陽謂霖雨曰霰。

霰上霖字云雨三日已往此本左氏隱九年傳文
霰既爲霖雨則霰當爲霖之通借案爾雅釋天久
雨謂之淫淫謂之霖是月令淫雨字正霰雨之假
借淫已見水部○又案霰下小雨段氏以小爲誤
字郝氏云霰訓小雨霰訓霖雨依聲義當爲霰蓋
霰字从眾職戎切與霖淫音隔霰字从永永本魚
音切霰乃銀箴切正霖淫之疊韻字也然則月令
之淫雨宜爲霰之證不得屬霰矣疑傳寫者失之
○莊子大宗師篇霖雨十日釋文本又作淋是以
淋爲霖之假借

雨然久陰也。

月令季春行秋令則天多沈陰。沈卽霏之省借也。今則沈行而霏廢矣。沈見水部與霏義別。

霏雨聲讀若資。

段謂霏从眞聲而讀若資者合音也。故廣韻作霏。霏蓋眞之異體通借。案玉篇以爲卽霏。霏字異文則亦可通借矣。霏已見水部潛下。

霏地氣發天不應。霏雨籀文省。下雨籀字云天氣下地不應曰霏。霏晦也。

此處說文與爾雅互異。胡墨莊曰爾雅先天气後

地氣次序分明。說文亦先霰後霧。霧亦訓晦。皆正用爾雅。不應地氣天氣獨與雅誼互易。蓋霰霧二字形近易混。傳寫者從而舛譌耳。玉篇云。霰同霽。天氣下。地不應也。霧武付反。地氣發。天不應也。與爾雅合。可見今本說文之爲誤倒矣。案余與墨莊彙曾詳論。箸爲是說。而段氏郝氏仍主說文今本。自維學識淺。何能固執。但古來經義淆出。許人各抒己見。姑存之。以俟明者。且余輯此編。專爲假借。豈妄欲作全部說文斷案耶。卽編內多從段義。其偶違者。意有未安。不敢曲徇也。今惟舉霰霧二字。

之假借列後。○洪範曰：蒙，伏生。大傳作霽。霽从矛，聲，與蒙近。故蒙可爲霽之假借。霽，霽第一字，則蒙亦霽之假借。借蒙，已見艸部。○史記宋世家引洪範曰：霧，霧乃俗字。爾雅當本作霽。文選顏延年北使洛詩，李善注引爾雅曰：霧，謂之晦，是所見本不誤也。則霧當爲霽之假借。霽當爲亾付反也。若釋文云：字林作霧者，又霧字之省俗耳。○大傳云：王之不極，厥咎瞽。墨莊疑瞽字卽霽之省借。案劉歆傳以眊釋瞽。兩漢五行志遂皆以眊代瞽。此又其轉借也。瞽眊並見目部。

雷尺屈虹青赤或白色陰氣也

爾雅釋天蜺爲挈貳郭注見離騷案楚辭悲回風篇處雌蜺之標顛遠游篇雌蜺嬋嬋以曾橈是蜺爲霓之假借蜺之从虫猶虹之从虫也若虫蜺字云寒蜩也乃蜺之本義耳郭又云挈貳其別名見尸子文選西都賦注引尸子曰虹霓爲析翳析翳與挈貳聲近則亦可假借矣○漢書天文志上集注引如淳曰蜺讀曰齧釋名云霓齧也其體斷絕見於非時此災氣也傷害於物如有所食齧也是齧亦爲蜺之借音字案沈約郊居賦雌霓連蜺王

筠讀作五的反。約撫掌欣抃。當以覓音近齧故耳。
齧已見齒部齧下。

雩。夏祭。樂於赤帝。以祈甘雨也。重文爲羽。雩。舞羽也。

雩。雩之从羽。與皇舞字或作翬同。翬已見皇部。○
月令。大雩帝。注。雩。吁嗟求雨之祭也。又云。必先祭
其本乃雩。正義曰。雩音吁。是吁亦雩之假音字。吁
已見亏部。○穀梁傳。廿一年經。會于雩。注。雩。宋地。
雩。或爲宇。字蓋雩之假借。字已見宀部。○爾雅釋
天。蟬蜋謂之雩。郭注。江東呼雩音芳。是異名耳。非

必借字也。

雨而𩇔也。遇雨不進止。𩇔也。易曰：雲上于天，需。

𩇔本需之通借字。已見須部。借𩇔見介部。借𩇔見奘下。○易釋文：需，鄭讀爲秀。其注云：陽氣秀而不直前者，畏上坎也。卽象傳：險在前也之意。惟假借義未詳。需秀則雙聲字也。莊子大宗師：聶許聞之，需役。釋文引李注：需役，懦弱爲役也。是以需爲儒之省借。儒已見人部。

雨羽水音也。

江良庭曰：五聲羽屬水。許字作翳，與他書不同。錢

亦云。此宮商角徵羽字。案五音之羽用羽毛字。當爲羽之省借。今羽行而羽廢矣。

雲部

𩇛 山川氣也。从雨。云象回轉之形。古文爲𩇛。又爲



段謂古云字皆卽假借風雲字耳。自小篆別爲雲。而二形迥判矣。○云借曰。已見曰部。借員。見員部。○司馬相如傳。威武紛云。云當爲𩇛之省借。𩇛亦見員部。○管子戒篇。四時云下。注云。運動貌也。此以云爲運之假借。又呂覽圜道篇。雲氣西行云云。

說文假借義證

卷三

三

然注云運也。周旋運布。膚寸而合。錢謂口部。回也。云當作此。則云亦可爲國之省借矣。運已見走部。○廣雅釋詁云有也。王氏疏證曰。晉語其誰云弗從。韋注言誰有弗從。是云爲有也。餘若詩桑柔并云不逮。言使有不逮也。如云不克。言如有不克也。解者多失之。據此。則云爲有之假借。不特義通。云有亦聲轉矣。有本通友。詩正月。昏姻孔云。鄭箋云猶友也。此又轉借也。有友俱已見又部。

雨於雲覆日也。古文爲全。又爲風。

勿部。易開也。从日一勿。一曰飛揚。一曰長也。一曰

彊者眾兒。此與古文會爲兩儀之正字。今人多作陰陽者。自部陰間也。陽高明也。陰爲水之南。山之北。則山南曰陽可知。此假借字也。自借義行而金易字幾廢矣。陰已見艸部蔭言部諒下。亦見飲部。陽見手部揚下。

魚部

魚人水蟲也。象形。魚尾與燕尾相似。

列子黃帝篇。魚語汝。注。魚當作吾。此以魚爲吾之假借。又晉語。暇豫之吾吾。不如鳥烏。韋注。吾讀如魚。水經濟水篇注。魚山。卽吾山也。則吾又當爲魚。

之假借。吾已見口部。○下有𩺰部。云二魚也。𩺰捕魚也。篆文爲漁。段謂捕魚字古多作魚。案左氏隱五年傳。公將如棠觀魚者。釋文。本亦作漁。易繫辭。以佃以漁。釋本文亦作魚。華嚴經音義下。漁聲類作𩺰。𩺰二體。周禮。𩺰人。釋文。𩺰本作魚。是𩺰爲漁之異體。漁可爲魚之通借字矣。故呂覽季冬淮南時則訓。命漁師始漁。注並云。漁讀論語之語。當由本文作魚。故爲讀若以別之也。

鰠魚子也。一曰魚之美者。東海之鰠。

魯語。魚禁鯢鰠。韋注。鯢魚子也。鰠未成魚也。爾雅

釋魚云。鮠。小魚。許書有鮠無鮠。段謂鮠从繩省聲。之部與蒸合音最近。則鮠可爲鮠之通借。特鮠爲或體字耳。後一義當別出。○又上有鮠字云。魚子已生者也。籀文爲𩺰。案鮠字从隋。與鮠𩺰韻。又皆爲魚子。是亦可通借矣。

鮠
鮠魚也。

下鮠字云。鮠魚似鼈。無甲。有尾。無足。口在腹下。又鮠字云。虛鮠也。三者分列。案漢書上林賦。鮠。鮠。史記作鮠。鮠。鮠一作鮠。錢謂觀史漢所載。足證鮠與鮠。鮠與鮠同字。鮠當作鮠。鮠當作虛。蓋以爲可通。

借也。與段說異。

鰐魚也。

周禮其動物宜鱗物。劉本作鰐。音鱗。集韻亦云。鱗通作鰐。是以鰐爲鱗之假借。鱗已見ㄥ部。鰐下。

鰐鰐也。周禮謂之鰐。

文選上林賦作鰐鰐。鰐卽鰐。郭璞曰。鰐也。陸璣詩疏亦云。益州人謂之鰐鰐。鰐鰐音近。可爲通借。

鰐魚也。

上有鰐字云。魚也。禹父之名。古多作鰐。作鰐。禮記及釋文作鰐。是以鰐爲鰐之假借。鰐鰐雙聲字。○

詩敝笱。其魚魴鰈。毛傳。鰈。大魚也。韓詩外傳云。東海魚名。鰈。大盈車。鄭箋。乃讀鰈爲爾雅魴魚子之鰈。案鰈从魚。累聲。李陽冰以爲當从繫省。則音與鰈同。固可假借。太平御覽九百四十引作其魚魴鰈。正用箋說。但違毛義。恐非。○鰈多假借爲矜寡字。書有鰈在下。史記五帝紀作有矜在民間。王制。老而無妻者謂之矜。釋文。矜。本又作鰈。其餘經傳屢見。段則謂矜字當从令作矜。矜卽憐之假借。鰈與憐。刪先韻通也。○書。厥終智藏瘝在。正義引鄭注。瘝。病也。又恫瘝乃身。鄭注。刑罰及己爲痛病。郝

說文假借義證卷三

三

謂瘰字字書所無。玉篇廣韻有瘰字。古頑切。云病也。疑瘰瘰形近而譌。案本書疒部亦無瘰字。當卽借鰥字爲之。爾雅釋詁。鰥病也。且鰥本通矜。後漢書和帝紀云。朕寤寐矜矜。李賢注。矜病也。此其假借之義矣。○釋名云。無妻曰鰥。鰥昆也。昆明也。愁悵不寐。目恒鰥鰥然也。故其字从魚。魚目恒不開者也。據此。則鰥之本義正通。可無庸假借。

鰯魚名。一曰鰯也。讀若絳龍。

下鱣。鰯也。與此互相訓。爾雅邢疏。今鰯魚也。鰯與鰯音義同。可爲通借。○本艸經。鰯魚。一名鰯魚。爾

雅釋文作蚤。是蚤爲鯪之省借。蚤又省也。○爾雅郭注。鯪。鯛也。本詩魚麗毛傳。段氏力辨鯛之非鯪。案鯪。鯪本同聲。廣雅。鯪。鯛也。王氏疏證云。鯪一作鯪。一作鯪。是亦以鯪。鯪鯛爲一。郝謂鯪爲正體。餘皆假借。正與王合。似足解之矣。

鯪魚名。

借鯪。已見黑部。○周頌箋云。鯪。白鯪也。鯪爲鯪之通借。蓋條亦从攸聲也。郝謂鯪字變爲鯪。因音變爲條。故莊子。鯪魚出游。卽今小條魚也。○爾雅。鯛。黑鯛。郭注。卽白鯪魚。江東呼爲鯛。是鯛爲鯪之假

魚部

三

借玉篇鮪或作鮪。釋文鮪本亦作鮪。音同。借字也。
○埤雅云。鮪魚形狹而長。江湖之間。謂之餐魚。餐
與鮪聲相轉。是又轉借矣。

鮪赤尾魚也。重文爲鮪。

詩汝墳。鮪魚。頰尾。毛傳。魚勞則尾赤。非謂尾本赤
也。此偶誤耳。○上連鮪字云。鮪魚也。重文爲鮪。案
爾雅。郭注。江東呼鮪魚爲鮪。海內北經。大鮪居海
中。郭亦云。鮪卽鮪也。此殊名。非必假借。本書二篆
相比。不言爲一。殆以字形異。故分箸之。猶鮪之與
鮪也。○後有鮪字云。大鮪也。其小者名鮪。與爾雅

同而爾雅別出魴。魴當是鰈名。魴亦名魴也。郝謂魴古讀如旁。魴魴聲俱相轉。則可通借矣。○又爾雅魴字與下鰈鰈相屬。釋文引廣雅云。魴。鰈。埤倉云。鰈鰈。魴也。蓋古讀如是。郝謂廣韻鰈鰈。鰈。鰈。鰈。本草別錄作鰈。鰈則鰈鰈亦聲借也。

鰈魚也。

王逸注楚辭大招及廣雅竝云。鰈。鰈也。玉篇同。鰈或作鰈。正廣雅字。楚辭亦云。煎鰈臠。崔。鰈。鰈音同。可爲通借。此與爾雅貝小者鰈。又鰈小而增。蓋異物也。鰈今字作鰈。鰈乃爲後鰈之重文。鰈者烏鰈。

說文假借義證卷二

三篇下

魚。卽今之所謂海鰾。與鰾迥異。不可以混。俗假借用之。殊誤。

鰾體也。

詩。鰾體傳。鰾。孔疏云。本或作鰾。鰾。錢謂許君以鰾爲鰾。是所見詩傳與孔同也。許意鰾。鰾與鰾。鰾當分爲二。故鰾。鰾。鰾。鰾。各爲一類。案上鰾字云。鰾也。與鰾相連。廣韻。鰾。胡化切。鰾。胡瓦切。音相近。則鰾與鰾亦可通借。

鰾

魚名。傳曰。伯牙鼓琴。鰾魚出聽。

段謂鰾。今字作鰾。見陳藏器本艸。是鰾爲鰾之通。

借案鰓之爲鰓猶水部潭之爲潯也。○所引傳淮南作淫魚出聽淫者大也。或作潛魚皆聲近假借字俱已見水部。○上文鯉鰓也。鰓鯉也。互相訓。籀文爲鰓案周頌有鰓有鮪。衛風鰓鮪潑潑是鰓與鮪爲類矣。鄭箋云鰓大鯉也。蓋鰓雖同鯉名而不以爲三十六鱗之鯉。據郭注鰓大魚似鰓大者長二三丈江東呼爲黃魚。郝謂黃魚亦呼鰓鰓魚鰓鰓聲相轉也。漢書賈誼傳橫江湖之鰓鰓與楚辭鰓鰓兮幽潛正同。故顏注鰓亦作鰓則鰓爲鰓之假借即可爲鰓之假借矣。

鮓鮓也。

上鮓鮓也。互相訓。爾雅鮓鮓。郭注。今泥鮓。郝謂鮓鮓雙聲。合之爲鮓。聲近爲鮓。本部有鮓字。故廣雅云。鮓鮓鮓鮓。鮓也。鮓亦鮓聲之轉。玉篇。鮓。小鮓也。郭注。東山經云。今蝦鮓字。亦或作鮓。音秋。卽集韻之鮓。是皆可通借也。又莊子秋水篇。鮓我亦勝我。釋文。鮓。藉也。亦作鮓。案以上諸字。皆古書相傳各異。假借用之。不必定說文所有。他處倣此。

鮓魚名。

爾雅釋魚之首六字。彙釋兩字一類。以爲魚有二

名郭不從各析言之。鯉鮠本連文。許部內割分異處。則郭同於許矣。郭注鮠云。今鯉魚似鱗而大。郝謂鯉鮠聲同。一讀聲轉。案鮠字戶版切。舊音也。又胡本切。今音也。故郝云然。鮠鯉古今字。是鯉可爲鮠之通借。

鯉魚飲而不食刀魚也。

正字通曰。鯢一名鱗魚。錢謂今刀鱗魚也。漢書音義云。楚人言鯢魚。鱗音同。與鯢亦可通借。爾雅。鯢鱗刀。郭注。今之鯢魚也。亦呼爲魴魚。御覽引魏武食制。望魚側如刀。郝謂望魚卽鯢。鯢望音轉。蓋

望古讀爲芒也。是望魚亦卽鯢魚矣。

鯢大鮎也。

段謂此字詩爾雅釋文廣韻作鯢。文選蜀都賦及玉篇作鯢。蓋夷弟篆體易混也。案山海經傳曰。今亦呼鮎爲鯢。釋文引字林曰。鯢。青州人呼鮎也。爾雅郭注。鮎別名鯢。江東通呼鮎爲鯢。名醫別錄陶注。鯢卽鯢也。今人皆呼慈音。是數字竝可通借。段以鯢鯢鯢三形一字。而鯢獨別。似亦未然。鰮胡字重文爲鰮。可證。鰮見鳥部。

鰮白魚也。

段謂鰕是小魚之名。故小人謂之鰕生。史記項羽紀。鰕生教我。漢書同。服虔曰。鰕音淺。鰕小人兒也。淺鰕。漢人有此語。通作鄒。釋名云。奏者鄒也。鄒狹小之言也。又盾約脅而鄒者。曰陷膚。淺鰕卽淺鄒。是以鄒爲鰕之假借也。鄒已見邑部。

鰕 魚名。皮可爲鼓。

段謂卽今人所食之黃鰕也。案鰕从單聲。常演切。子賤爲單父宰。亦人姓。皆作善音。故可通借。鰕字本部無之。見集韻。○山海經。灌河之水。其中多鰕。注。卽鰕魚字。此下不以爲重文。見玉篇。則異體通。

借也。○後漢書楊震傳有冠雀銜三鰓魚飛集講堂前。注云。續漢書謝承書鰓皆作鰓。是以鰓爲鰓之假借。鰓已見上鰓下。鰓可借鰓者。偏旁單直字本通。○淮南覽冥訓。蛇鰓著泥。類篇云。蛇鰓黃質黑文。蓋鰓似蛇。故連言之。虫部𧈧下云。非蛇鮮之穴無所庇。則以鮮爲鰓之假借。○古者以鼉皮冒鼓。故詩稱鼉鼓。夏小正傳曰。剝鰓以爲鼓也。書大傳。江鰓。注。鰓或作鼉。史記太史公自序。鼉鰓與處。索隱曰。鰓音鼉。又李斯上秦始皇書。樹靈鰓之鼓。呂覽乃令鰓先爲樂倡。皆以鰓爲鼉之假借。蓋鼉

鯢竝从單聲。則皮可爲鼓四字。當入鼃部鼃下。而鼻於此誤也。

魴 魚名。出葦邪頭國。

郭注爾雅引字林此語。蓋呂氏本之說文。御覽引廣志云。斑文魚出濊國。獻其皮。魏略云。濊國出斑魚。卽魴魚也。斑當爲魴之假借。案魴字符分切音轉如頒。魴之爲斑。猶頒之爲班也。班斑俱已見珣部。爾雅魴鰕。謂魴魚一名鰕魚耳。郭音義以爲小鰕別名。非也。

鰕 魚名。出樂浪潘國。一曰鰕魚出江東。有兩乳。

繫傳作一曰鮪。出九江。有兩乳。一曰溲浮。溲浮今江豚也。廣雅作鮪鯨。王氏疏證云。溲浮與鮪鯨同。玉篇。鮪鯨魚。一名江豚。晉書夏統傳作鮪鯨。引何超音義引埤倉云。鮪鯨。鮪魚也。鮪鯨之轉語爲鯨。鮪。御覽引魏武四時食制云。鯨鮪魚。大如百斤豬。一名救。常見首出淮及五湖。卽今之江豬也。酉陽雜俎則云。奔鯨。一名瀾。大如船。有兩乳在腹下。此云鮪有兩乳。是奔鯨亦卽鮪也。奔鯨鮪鯨。語之轉耳。段又謂鮪一作鱮。吳東門爲鱮鯨門。案此諸文相傳各異。皆以聲近展轉假借也。○又案上鮪字

字云魚名。出樂浪潘國。王意所出之地與鮑同。故以爲解鮑卽江豬。然山海經云。敦水東流。注于鴈門之水。其中多鮑。鮑之魚食之殺人。本草卽鰕鮑。則是今之河豚。江豬。江湖多有之。亦不必獨出樂浪潘國也。二說未知孰是。

鮮 鮮魚也。出貉國。

借鱣已見上。借析見木部。○鮮本魚名。世多借用爲尠少字。而本義遂隱矣。尠已見是部。○後蠱字云。新魚精也。精借爲鱣从三魚。不變魚也。今惟周禮有蠱蕤。鄭注尙書。眾魚食。謂魚鼈也。是用本字。其餘

經傳凡鮮明鮮新字皆以鮮爲纛之假借矣。若集韻尠或作纛少也。此又因鮮之借纛轉以纛爲尠之假借殊非。○月令季夏行春令則穀實鮮落。王懷祖曰鮮字正義前讀上聲訓爲鮮少後讀平聲訓爲鮮絜皆與落字義不相屬蓋鮮之言散也。謂穀實散落也。周語地無散陽。漢白石神君碑作地無纛陽。纛與鮮同。是鮮落卽散落也。呂覽季夏篇淮南時則訓竝作穀實解落。高注訓爲散落。義亦與鮮落同。或據呂覽淮南而改鮮爲解蓋未達古訓也。逸周書時訓篇亦云穀實鮮落。案此以鮮爲

散之假借。散鮮音之轉。鮮別見後瓦部。𩺰斤部。斯下。



魚名。皮有文。出樂浪東曉。神爵四年。初捕收輸攷工。周成王時。揚州獻鰕。

案謂周成王時。蓋本周書王會解。今周書作禺禺。是禺爲鰕之省借矣。而上林賦所列。則禺禺與鰕爲二物。殆相傳各異耳。



魚名。

史記上林賦。鰕鰕鰕鰕。漢書文選鰕皆作鰕。疑鰕爲鰕之通借。然許書鰕與鰕隔別甚遠。是爲二物。

鰐卽內則鄭注所云。今東海鰐魚。有骨如篆乙。食之不可出者。不謂鰐魚也。然則鰐作鰐。當以聲同致混耳。若郭云。鰐似鰐而黑。陸璣疏云。鰐。徐州人謂之鰐。或謂之鰐。此異名。非假借也。○又案山海經。食水多鰐鰐之魚。鰐鰐疊字。與禺禺疊字正同。禺。漢書注音有孚容。若之容。聲近鰐。豈二者亦可通借與。

𩚑 海魚也。

借台。已見口部。○後有鰐字。云魚名。蓋卽鰐也。許書不以鰐廁鰐上。而各爲訓。殆傳本失其次第。

耳。段氏因謂吳都賦之鰕鮓。當本作侯鮓。故與王鮓相儷。既絕無左證。且魏晉時豈必以侯王字。似近人作此纖巧。乃竟謂許鰕字不錄。殊嫌臆斷。○廣雅。鰕鮓。鮓也。鮓一作鮓。通借字也。疏證云。北山經。敦薨之水。其中多赤鮓。郭注。今名鰕鮓爲鮓魚。音圭。論衡言毒篇。人食鮓肝而死。本草拾遺云。鰕魚肝及子有大毒。一名鰕夷魚。鰕卽鮓之俗體。鰕夷卽鰕鮓之轉聲。今之河豚是也。案鮓。曹憲音河。鰕从胡。胡何聲轉。蓋以其爲河豚。故有此借字矣。

鮓

海魚名。

繫傳下有讀若書白不黑六字。

說文解字詁林卷三

鮐字有陌切。玉篇讀平亞切。廣韻四十禡作鮐。異體假借。○廣雅。鮐。鱈也。疏證云。玉篇。鱈。白魚也。鮐。一作鮐。石鼓文。又鮐。又鮐。鄭樵云。卽鮐字。鮐。一作橋。說苑政理篇。夫扱綸錯餌。迎而吸之者。陽橋也。鮐。一名鮐。說文。鮐。白魚也。古今注。白魚赤尾者曰鮐。一曰鮐。案鮐爲鮐之或體。橋乃鮐之假借。餘則異名耳。

鮐海魚皮可飾刀。

今所謂沙魚。卽上文鮐字。从沙省者也。沙已見水部。段謂其皮可磨錯。故通謂之鮐魚。○中庸。鼈鼉。

蛟龍。釋文出鮫字。云本又作蛟。觀下文魚鼈生焉。蛟亦魚耳。則鮫當爲蛟之假借。案虫部蛟字云。龍屬。無角曰蛟。池魚滿三千六百。蛟來爲之長。能逐魚而飛。置筍水中。卽蛟去。而淮南說山訓。一淵不雨。鮫注。鮫魚之長。其皮有珠。今世以爲刀劍之口。是混鮫于蛟矣。若荀子禮論篇。蛟鞬。注引徐廣曰。蛟鞬。以蛟魚皮爲之。則蛟又當爲鮫之假借。蓋古人鮫蛟不分也。

鮫

魚脂醬也。出蜀中。一曰鮫魚名。

公食大夫禮。牛鮫。注。今文鮫作鮫。段謂鮫是假借。

說文假借義證卷二十二

三

字說文有者無鮓。胡墨莊曰：少儀右進鮓。注云：鮓，脊也。今文借爲鮓者，以其聲同耳。○段又謂鮓當作鮓，言有魚名鮓也。案山海經：諸懷之水多鮓魚，是鮓爲醬，又爲魚名。鮓乃字之誤。

𩚑 藏魚也。南方謂之鮓，北方謂之鮓。

廣韻集韻並云：煮，側下切。音鮓。是鮓與鮓可爲通借。鮓或體字耳。錢謂今之鮓魚也。○廣雅疏證曰：藏魚，卽今之鹹魚也。周禮庖人注：若荊州之鮓魚，鮓與鮓同。春秋衛侯公差：字子魚，差亦鮓字也。曲禮：鹽曰鹹鮓。鮓與鮓義亦相近。說文鹵部云：鮓，鹹

也。河內謂之𩚰。沛人言若盧。釋詁從之。案據此則
𩚰差𩚰着俱與𩚰通。可爲借義也。○廣雅又云。𩚰
紫𩚰。𩚰也。𩚰卽𩚰之省。玉篇亦作𩚰。案本部𩚰。𩚰
也。一曰。大魚爲𩚰。小魚爲𩚰。紫本魚名。已見前。此
又釋爲𩚰。正與𩚰爲魚相類。史記貨殖傳。𩚰𩚰干
斤。當亦謂鹹魚也。卽𩚰字。與𩚰連舉。而別爲魚名。
皆其例矣。○疏證又云。玉篇𩚰字音才沈才感二
切。傳三十年左傳注。昌𩚰。昌蒲菹也。釋文。𩚰在感
反。在感與才感同音。昌蒲菹謂之𩚰。猶魚鮮謂之
𩚰矣。然則𩚰與𩚰亦爲同聲借字。

鮑 鮑魚也。

段謂鮑飯傷溼也。故鹽魚溼者爲鮑魚。漢書貨殖傳。鮑鮑千鈞。注。今之鮑魚也。鮑於業反。玉篇作裏魚。皆當作洩。洩溼也。洩可爲鮑通借。聲相近。○借鮑已見革部。又左傳申包胥。集韻云。楚有申鮑胥。包爲鮑之省。要當以左傳爲正。鮑乃借字也。包見包部。

鮑 鮑也。

案此釋語蓋本爾雅。鮑鮑之文。但彼謂鮑亦名鮑耳。非以此鮑爲出穢邪頭國之鮑也。疑有誤。又爾

雅。鯢大者謂之鰕。郭注。鯢魚似鮎。四腳。前似獼猴。後似狗。聲如小兒唬。一名鰕。非長須水蟲之鰕也。古有同名而異物者。宜析言之。惟鰕之大者名鯢。則正是此鰕。下文鯢大鰕。是已。○虫部蝦。蝦蟆也。楚辭通路篇。從蝦兮遊睹。注。蝦。小魚也。蝦當爲鰕之假借。今多以蝦代鰕。又漢書天文志。雷電蝦重。史記天官書作雷電蝦虹。此借蝦爲雲蝦字。疑當作鰕。蓋鰕爲赤色。鰕亦有赤色。而蝦蟆則否也。似古鰕與蝦本不分。蝦蝦已見玉部瑕下。

當互也。

說文假借義證 卷三

爾雅作當𩺰。𩺰字本部所無。蓋卽借互字爲之。釋文略云。字林作𩺰。𩺰云。字林作𩺰。當是互譌。集韻類篇𩺰字注並云。卽今時魚。時或作𩺰。或作𩺰。皆通借字。郝謂今登萊人呼𩺰。𩺰魚爲河洛魚。𩺰。郭音胡。胡何聲相轉也。

𩺰 蚌也。

繫傳曰。爾雅作𩺰。卽釋魚之蚌。𩺰也。虫部𩺰。𩺰也。脩爲𩺰。圓爲𩺰。本草陶注。似今蜉蝣。郝謂蜉蝣卽𩺰。𩺰聲轉。𩺰𩺰亦雙聲也。此處作𩺰。𩺰亦𩺰聲之轉。𩺰𩺰疊韻。虫部無𩺰。蓋異體假借。又禹貢。蜃

燕元鳥也。籒口布狻枝尾象形。

後乞部云。燕燕乞鳥也。齊魯謂之乞。取其鳴自諱。象形也。重文爲𪚩。案燕乞雙聲。莊子山木篇。鳥莫智於鵲鵲。鵲亦雙聲。是皆可通借也。○借宴已見𪚩部。借嫌見宴下。○又案爾雅。燕白脰鳥。此乃鳥之別種。與元鳥無涉。若鸛周亦爲燕名。已見佳部。

龍部

龍

鱗蟲之長。能幽能明。能細能巨。能短能長。春分而

登天。秋分而潛淵。从肉。飛之形。童省聲。

借龙已見大部。借駝見龙下。○詩蓼蕭。爲龍爲光。

毛傳龍寵也。左氏昭十二年傳引詩作寵光。又詩長發何天之龍。大戴記衛將軍文子篇作何天之寵。是龍爲寵之省借。○周頌酌篇我龍受之。毛傳龍和也。長發傳同。是以龍爲今邕和字之假借。○鄭風隰有游龍。毛傳龍紅草也。爾雅紅龍古。釋文龍本作龍。龍當爲龍之省借。猶之拔龍葛。郭注江東呼爲龍尾也。若艸部之龍天蕭則別是一物。○周禮廋人馬八尺以上爲龍。爾雅釋畜絕有力駮。郭注卽馬高八尺。釋文駮本作戎。郝謂釋詁戎大也。馬高大而有力。故被斯名。則戎可爲龍之通借。

說文假借義證

卷三

三

馬部無駮乃或體字耳。

龕 龍兒。

爾雅釋言。洵龕也。義未詳。釋文字或作含。本今作龕。案宋本說文及五音韻譜竝从含。或省从合。唐元度以爲宜从今。含亦从今也。則含可爲龕之假借。含已見口部。○文選謝朓和伏武昌登孫權故城詩。西龕收組練。注。龕與戡音義同。是以龕爲戡之假借。別見後戈部。

飛龍

也。从二龍。讀若沓。

玉篇从三龍。作龍。亦音沓。云龍行龍龍也。字形繁

省。相傳各異。可爲通借。

飛部

飛 鳥翥也。象形。

借肥。已見肉部。○書序。有飛雉升鼎耳而雊。漢書五行志作蜚雉。史記周本紀。蜚鴻滿野。正義云。蜚。古飛字。蜚當爲飛之假借。蜚。蟲部作蠹。重文爲蜚。省也。蜚已見文部。蜚下。○馬部。驪字云。馬逸足也。司馬法曰。飛衛斯與。案玉篇。驪兔。古之駿馬也。呂覽高注。飛兔。馬馳若兔之飛。是飛爲驪之省借。○攷工記梓人。且其匪色必似鳴矣。注。匪。采貌也。故

彭文僊作新誌

卷三

三

書匪作飛。鄭司農云。飛讀爲匪。此以飛爲匪之假借。匪亦見斐下。○文選盧子諒贈崔溫詩。徒煩飛子御注。非與飛古字通。案非子爲秦之先世主馬政者。故飛當爲非之假借。非已見彳部微言部誹下。

鼻被也。篆文爲鼻。

書多士。取弋殷命。釋文。馬本作翼。取也。正義據鄭
 [元]王肅本。弋作翼。某氏傳亦云。弋取也。案取義與
 弋近。故孔疏直言弋射也。是翼當爲弋之假借。翼
 已見羽部翊下。

非部

靡披靡也。

借麻已見麻部。○爾雅釋言。靡無也。詩。靡日不思之。死矢靡他。傳竝云。靡無也。郝謂無古讀如模。靡無一聲之轉。故可通借。無已見丌部。微林部。縣下。○易中孚。我與爾靡之。釋文。靡本又作縻。糸部。縻字云。牛轡也。重文爲縻。錢謂今通俗文同靡。荀子胥靡注。靡係也。又莊子胠篋篇。伍員靡。釋文引司馬注。縻縻也。是縻爲靡之通借。○左氏成二年傳。師至于靡笄之下。釋文。靡又音摩。史記淮南衡山

說文假借義證

卷三

四

王贊臣下漸靡使然也。漸靡卽漸摩之義。靡蓋摩之假借。摩已見石部礪下。○上林賦的皪江靡。郭璞張揖注竝云。靡涯也。案靡訓涯。當是假借湄字。靡之爲湄。猶麋之爲湄也。麋已見鹿部。○詩黍離行邁靡靡。玉篇彳部引詩傳。行邁徬徬。此乃或體字耳。非假借也。○借糜已見米部糠下。借彌見長部彌下。

𤝵

牢也。所以拘非也。

段謂法言云。狴狴使人多禮。字作狴。猶鄉亭之繫。日狴。朝廷曰獄。字皆从犬。是狴可爲𤝵之通借字。

𠂔部

𠂔疾飛也从飛而羽不見

𠂔部有迅字云疾也彼謂人之疾行與此謂鳥之疾飛正可通借若列子黃帝篇猶迅視而盛氣釋文迅一本作速此以義通耳速亦見𠂔部

𠂔回疾也

借趨已見走部借𠂔見趨下○段謂𠂔字引伸爲𠂔獨取裴回無所依之意卽杖杜毛傳所云𠂔𠂔無所依也案方言云𠂔特也楚曰𠂔文選思元賦何孤行之𠂔𠂔兮舊注𠂔𠂔獨也二者字體稍異

實一字耳。○詩閔予小子，嬛嬛在疚。女部嬛字云：材緊也。引春秋傳：嬛嬛在疚。見左氏哀十六年。今傳作煢煢。漢書匡衡傳亦引作煢煢在疚。與六部穴下引詩同。是嬛爲煢之通借。○書洪範：母虐惻獨。詩正月：哀此惻獨。詩釋文：惻本又作煢。孟子梁惠王篇引詩：正作哀此煢獨。是惻爲煢之通借。文選注引韓詩：惻惻在疚。則周頌之嬛亦通借惻矣。至正月詩又云：憂心惻惻。毛傳：惻惻，憂意也。此則憂從獨生，義亦相貫。案本書無惻字，一切經音義一：煢，古文惻，煢二形同。是惻卽兮部之惻。惻已見

心部恂下。○又案據諸書所引。蓋煢本借字。煢煢
惇皆其轉借也。當以走部趨爲正字。

說文假借義證 卷三

三

重刊本

說文假借義證卷二十二

嘉興張鳴珂同校
族曾孫 彝

說文假借義證卷二十三目錄

第十二篇上

乞部

文三

證一

乳

不部

文二

證一

否

至部

文六

證四

至

璽

臺

珽

局部

文二

證一

局

說文假借義證 卷三

鹵部

文三

證一

鹵

鹽部

文三

證一

鹽

戶部

文十

證五

戶

房

戾

戾 屋

門部

文五十七

證二十五

門

閔

閔

閔

閔

閔

閔

閔

閔

閔

閔

閔

閔

閔

閔

閔

閔

閔

閔

閔

關

關

關

關

關

關

關

關

關

關

耳部

文三十一

證十六

耳

聃

聃

聃

聃

聃

聃

聃

聃

聞

聘

聃

聃

聃

聃

聃

聃

聃

臣部

文二

證二

臣

臣

臣

臣

臣

臣

臣

臣

臣

手部

文二百六十六

證九十八

拇

指

拳

擊

攢

揖

攘

擗

招

推

摧

拉

扶

扞

挈

摯

操

擢

撿

搏

據

攝

挾

擊

攢

握

揮

搨

拏

提

搨

拈

培

拈

撩

措

說文假借義證卷二十三目錄

二

—
—

光緒二十五年歲在己亥仲冬月族曾孫蔭成重校刊

說文假借義證卷二十三

第十二篇上

涇朱珥學

乞部

此與甲乙字異。乞已見燕部。

乳

人及鳥生子曰乳。獸曰產。从孚。乞。乞者。乞鳥。

子部孺。乳子也。以食乳故稱乳子。孺乳音同。可通借。孺見人部。儒下。

不部

否

不也。

否。廣韻音痞。塞也。易卦名。集韻音鄙。惡也。今臧否字。二義皆即借否爲之。○、部否云。相與語。唾而

說文假借義證卷二十三 十二篇上

約古關

說文假借義證 卷三

重刊本

不受也。否从否。否亦聲。釋語與孟子。否。不然也。相似。是可通借。惟重文爲歐。隸變作音。遂若字各別耳。○後人部弗字云。矯也。今人矯弗皆作拂。而用弗爲不。公羊傳曰。弗者。不之深也。亦合矯義。則不可爲弗之通借。弗已見元部。被下。拂見艸部。蕒下。

至部

鳥飛從高下至地也。从一。一猶地也。象形。不上去而至。下來也。古文爲。

儀禮聘禮記。義之至也。注。今文至爲砥。砥當爲至之假借。案砥卽底之重文。底有至義。故可通。底已

見厂部。○荀子正論篇。是王者之至也。注。至當爲志。此以至爲志之假借。志已見心部意下。○借致已見夂部。借實見宀部。



忿戾也。从至。至而復遜。遜遁也。周書曰。有夏氏之民。叨璽。璽讀若摯。

今書多方。璽作憤。案憤从質。質至雙聲。又大學。心有所忿懣。注。懣。怒貌。或作憤。憤懣皆許書所無。蓋璽之異體假借也。璽亦見辵部。遜下。遁與忿戾義似相反。未詳。○錢云。淮南子。胡人有知利者。而人謂之駮。注。駮。忿戾也。卽此字。案此字亦異體。

說文假借義證

卷三

二

觀四方而高者。从至。从高省。與室屋同意。止聲。

釋名。臺。持也。築土堅高能自勝持也。古臺讀同持。心曰靈臺。謂能持物。是作臺自可通。或作古文握。與臺形相似。義亦訓持。故可通借。與亦見尸部屋下。○禮記檀弓。自敗於臺鮑始也。注。臺當爲壺字之誤也。春秋傳作狐鮑。案壺狐音同。而壺與臺形似。故誤。非假借也。



到也。

錢云。卽今所用之字也。之適也。此爲正。案此以之爲錢之假借。之部已見八篇。

𠂔部

𠂔 鳥在巢上象形。日在𠂔方而鳥𠂔。故因以爲東。𠂔之𠂔。重文爲𠂔。古文爲上。𠂔籀文爲上。𠂔。


段云。古無東西之西。寄託於鳥在巢上之西字爲之。此許說假借之例也。案詩陳風。可以棲遲。漢嚴發碑作衡門西遲。依今字。則爲假借矣。棲亦作栖。或體也。○西借先。已見先部。棲借犀。見尸部。又詩碩人。齒如瓠犀。爾雅釋草。注引作瓠棲。詩疏云。棲與犀字異音同。是以犀爲棲之假借。案犀犀本二字。今以形似不分。○文選甘泉賦。靈遲遲兮。注。迟

說文假借義證

三

遲卽棲遲也。天婁壽碑。衡門猗遲。棲作猗。此皆異體假借。

鹵部

 西方鹹地也。从西省。象鹽形。安定有鹵縣。東方謂之鹵。西方謂之鹵。

借魯已見白部。借櫓見木部。杵下。○史記高帝紀。毋得鹵掠。集解引應劭曰。鹵與虜同。後漢光武紀。有出鹵掠者。注亦然。是以鹵爲虜之假借。○左氏昭元年經。敗狄于大鹵。公穀作大原。穀梁傳曰。中國曰大原。夷狄曰大鹵。此自方言之異。非必假借。

也。

鹽部

鹽。河東鹽池也。袤五十一里。廣七里。周百十六里。

借苦。已見艸部。借楮。見木部。○鹽字引申之以爲不堅固之稱。案爾雅釋言。鹹。苦也。注。苦卽大鹹。鹽本鹽池。而借苦者。當以此楮又轉借也。○詩。揚羽。王事靡盬。毛傳。盬。不攻緻也。正義云。害器敗穀者。皆謂之盬。盬與蠱字異義同。是蠱爲盬之通借。蠱已見欠部。治下。

戶部

說文假借義證

卷三

四

戶護也。半門曰戶。象形。古文爲戶。

借扈。已見邑部鄠下。○莊子大宗師子桑戶。山木篇戶作庠。庠當爲戶之假借。音相近。又讓王篇石戶之農。釋文戶本亦作后。此當以形似而誤。非假借也。○楊雄蜀都賦戶音六成。湯之樂名濩。此以戶爲濩之假借。○淮南時則訓烏孫國作戶孫。戶當爲烏之假借。烏部已見四篇。

房室在旁也。

借旁。已見上部。○文選月賦徘徊房露。注房與防古字通。案史記項羽紀封楊武爲吳防侯。漢書地

理志作吳房。又武帝紀有芝生殿防內中。溝洫志宣防塞兮萬福來。防皆本作房。通借也。

𠂔

輜車旁推戶也。讀與欽同。

此與戾字从犬形似而異。玉篇作𠂔。則可通借。

𠂔

隘也。

官部有阨字。云塞也。孟子。阨窮而不憊。義當作厄。易大畜注。不憂險阨。釋文。阨本作厄。詩谷風箋。厄難。勤苦之事也。釋文。厄本作阨。是二字通借矣。故厄本訓隘。而左氏昭元年傳。所遇又阨。定四年傳。直轅冥阨。釋文並云。阨本作隘也。○易解注。能濟

說文假借義證

卷三

五

其厄。渙注。不在厄劇。釋文俱云。厄本作危。危難與厄難義近。危下半與厄形似。但非假借耳。危部已見九篇。

屋開也。

段云。雜記注。旣出則施其屋。屋爲褻舉之義。與東都賦。祛黼帷同。疑開當作開。一說屋在開開之間。故兼此二義。據此。則祛可爲屋之假借。案類篇。祛舉袖兒。韓詩外傳。孟嘗君祛衣請受業。是祛亦褻舉之義。故可通。祛已見衣部。亦見肉部。祛。彳部徐下。

門部

門

聞也从二戶象形。

借𡩵已見艸部𡩵下亦見蒙下。○詩大雅鳧鷖在
𡩵毛傳𡩵山絕水也。箋云𡩵之言門也。𡩵當爲門
之假借。故浩𡩵卽合門也。已見水部浩下。案𡩵字
本書所無。卽今之𡩵字。𡩵與勉通。段謂𡩵爲𡩵之
譌體。𡩵爲勉之假借。又云𡩵从分聲。乃忝之假借。
忝正訓勉也。二者皆可通。忝已見心部。其兼通鳧
鷖之𡩵者。門勉雙聲字。分聲亦與門近。門之借𡩵。
猶門之借𡩵也。𡩵已見𡩵部。勉見後女部媿下。

閨 巷門也。

借宏已見宀部。又月令其器闔以閨。注闔讀如絃。絃謂中寬象土含物。此當是擬其音。非借字。下絃字疑衍。絃亦見宏下。○左傳襄卅一年高其閨闔。爾雅釋宮所以止扉謂之闔。釋文竝云闔本亦作閨。案段氏極辨閨之當爲闔。則此以形似而誤。非假借矣。

閨 特立之戶。上闔下方。有似圭。

左氏襄十年傳華門閨實之人。釋文閨本作圭。閨旣从圭得義。圭亦聲。故可省借。

門合門旁戶也。

段云。漢書公孫宏傳。起客館。開東閣。以延賢人。師古注。閣者。小門也。東向開之。避當庭門而引賓客。以別於椽史官屬也。亦有云南閣者。如許沖言臣父故太尉南閣祭酒是也。有云西閣者。如晉書衛玠爲太傅西閣祭酒是也。唐時不臨前殿。御便殿。謂之入閣。謂立仗於前殿。喚仗則自東西閣入也。凡上書於達官曰閣下。猶言執事也。今人乃譌爲閣下。案此亦見正字通所引毛晃及明周圻名義考。一說自漢迄宋明。凡祕閣龍圖閣天章閣寶文

前文假借事證

卷三

七

閣文淵閣皆非从合皆不專屬小門唐太宗引刺史入閣問民疾苦貞觀制自今中書門下及三品以下入閣議事諫官隨之宋太宗藏經史子集天文圖畫分六閣與閣同今尊稱曰閣下韓愈上宰相書皆从閣由此推之閣閣音義通也蓋閣閣亦雙聲字姑兩存之○水經河水注閣門河卽浩疊河也案集韻疊音門詩大雅鳬鷖在疊注水流峽中兩岸對出若門也閣浩音之轉故可通借疊許書所無

閣樓上戶也

借磬已見鼓部。○詩齊風在我闥兮。毛傳闥門內也。段云西京賦說神明臺曰上飛闥而仰眺。西都賦說井幹樓曰排飛闥而上出。皆謂樓上戶。案許書無闥。闥在新附中。當卽借闥爲之。鈕非石以爲闥通作達。亦一說也。○漢書賈誼傳闥茸尊顯兮。注闥茸下材不肖之人也。案廣韻有惕字。云惕憚下材不肖之人。或作惕尤。惕尤殆闥茸。古語本無正字。借作闥。而後人乃別爲惕字。與若司馬遷報任安書在闥茸之中。注闥吐臘反。闥茸猥賤也。當卽闥之形似而誤。闥本部所無。

說文假借義證

卷三

八

閭閻也。汝南平輿里門曰閭。

楚詞招魂去君之恒榦。王注或作恒閭。閭里也。此當以榦爲閭之假借。疊韻字。

閭里門也。周禮五家爲比。五比爲閭。閭侶也。二十五

家相羣侶也。

借𡗗已見肉部。借廬見皿部。借欄見木部。柎下。○山海經縣雍之山其獸多閭麋。郭注閭卽羴也。似羴而歧蹄角如羴羊。此殆以閭爲羴之假借。○爾雅釋地贅無閭。漢書地理志閭作慮。慮當爲閭之假借。閭慮一聲之轉。慮已見思部。

閭

里中門也。重文爲閭。

左氏文十八年傳。閭職。史記世家閭作庸。說苑復恩篇作庸織。廣韻。閭。姓也。則庸當爲閭之假借。閭庸雙聲字。卽𦵏𦵏借庸庸之例。已見用部。職織通借。亦見言部識下。

閭

門觀也。

借缺。已見缶部。借缺。見齒部。借屈。見尾部。○左氏隱元年傳。若闕地及泉。襄廿一年傳。方暑。闕地下冰而牀焉。闕皆當爲掘之假借。又吳語。闕爲溪溝。韋注。闕穿也。與二傳正同。穿義見足部蹇下。○論

說文假借義證卷三

九

語闕黨童子漢書古今人表作厥黨此以厥爲闕之假借厥已見厂部

闕門扉也一曰閉也

借盍已見皿部借合見人部○周禮圉師茨牆則翦闔注闔苦也闔當爲蓋之轉借亦見盍下○莊子人間世顏闔釋文崔本作盍盍字厂部所無則當爲闔之假借

闕門梱也

借槩已見木部○又木部槩門梱也與此訓同曲禮由闌右注玉藻介拂闌釋文竝云闌門槩闌槩

音近。是槩爲闕之通借。槩已見厂部厥下。

闕

門楣也。論語曰：行不履闕。古文爲闕。

闕旣訓楣，卽與楣通。音亦近。楣已見木部。○士冠禮：席於門中，闕西闕外。注：古文闕爲蹙。據文選西京賦：右平左城。薛注：城限也。是城與闕義同。景福殿賦：其西則有左城右平。李注引七略：王者宮中必左城而右平。城猶國也。言有國當治之也。胡墨莊曰：闕國从或聲。蹙城从戚聲。蓋古音或聲戚聲相近。城之爲國猶蹙之爲闕也。案蹙當爲闕之假借。蹙已見足部蹙下。城則義可通闕，但城蹙

說文假借義證 卷三

十

二字俱本書所無。祇當作戚。故段氏卽以戚爲假借字矣。戚已見心部。

開 張也。古文爲開。

易繫辭。開物成務。釋文。開。王本作闔。漢書兒寬傳。發社闔門。注。闔讀與開同。又韓勅碑。前闔九頭。以升言教。開作闔。此皆以闔爲開之假借。下闔字云。開也。則義本通。闔已見豈部。○書禹貢。導岍及岐。釋文。岍。馬本作開。案開本从开聲。故可借岍。段云。開字古音讀如攘帷之攘。由後人讀同闔而定爲苦哀切耳。岍字山部所無。而水部有泝字。山蓋因

水得名。故釋文岍亦作汧。或省借作开。遂誤作開。
與○莊子秋水篇。今吾無所開吾喙。釋文開本作
關。又作闕。案關闕非開義。疑是古之反語。闕从亥
聲。與開近。關未詳。

𠂔

大開也。大栝亦爲𠂔。

下有𠂔字云。門傾也。與𠂔異義。惟上林賦說大木
之狀。阮衡𠂔𠂔。郭注。揭櫟傾欹兒也。此疑以𠂔爲
𠂔之省借。集韻𠂔𠂔。倚可切。同𠂔。

𠂔

隙也。古文爲𠂔。

今字有从日者。爲中間字。又去聲。爲間隙字。毛傳。

閒代也。釋言。閒。覩也。人部。覩。閒見也。厂部。廂。石。閒見。竝爲閒。其从月者。爲閒暇字。實則一閒而已。義亦相成也。閒已見角部解。竹部簡下。○下閒字云。闌也。蓋防閒之義。詩唐風桑者閒閒兮。釋文。閒本作閑。荀子王霸篇。幽閒隱辟。注。閒讀爲閑。餘見他書者甚多。閑皆當爲閒之假借。閑亦見簡下。○女部。嫺。雅也。亦嫺習之義。文選上林賦。妖冶嫺都。注。嫺或作閒。史記索隱則云。漢書本作閑。是閒爲嫺之省借。而閑又轉借也。○左氏昭廿二年經。大蒐于昌閒。公羊作昌姦。此以姦爲閒之假借。○又左

傳昭二十六年。單劉贊私立少。以閒先王。杜注。閒錯先王之制。王伯申曰。閒之言干也。謂干犯先王之人。卽上文所云。王后無適。則擇立長。年均以德。德均以下。是也。襄十九年傳。閒諸侯難。太平御覽皇親部引服虔注。閒犯也。是閒與干同義。上文王室其有閒王位。謂干王位也。襄十一年傳。或閒茲命。謂干茲命也。定四年傳。管蔡啟商。甚閒王室。謂謀干王室也。哀二十年傳。吳犯閒上國多矣。謂犯干上國也。鄭語曰。姜嬴荊芊。實與諸姬代相干也。韋注。言更相犯閒也。閒與干聲相近。故字通。聘禮

說文假借義證 卷三

三

記皮馬相閒。鄭注：古文閒作干，是也。是以閒爲干之假借。案干卽奸之義，竝與閒疊韻。干已見干部，**閒**於遮攤也。

借過已見是部。○廣韻：闕音煙。闕氏：單于適妻也。漢書韓王信傳：乃使人厚遺闕氏。注：闕於連反。爾雅：歲在卯曰單闕。讀如蟬薦。案薦爲菸，已見艸部。闕亦从於，故可通。或省作焉，見鳥部。

關 門響也。

段謂響疑當作鄉。鄉乃今之向字。爾雅釋宮：兩階間謂之鄉。集韻引作關，是鄉爲關之省借。鄉已見

音部響下亦見罷部向并見鄉下

闇 閉門也

借盦已見皿部借暗見日部○諒陰字已見言部其作闇者自部陰闇也陽爲明卽陰爲闇矣闇字从音與陰字韻部通陰已見雲部於下○文選舞賦闇復輟已注闇猶奄也古人呼闇殆與奄同是闇可爲奄之通借奄已見卅部弁下亦見大部

關 以木橫持門戶也

借貫已見母部借參見豕部○詩小弁箋關弓而射之左氏昭廿一年傳豹則關矣釋文並云關本

說文假借義證卷二十三

卷二十三篇上

七

作彎。是以關爲彎之假借。彎亦見貫下。○禮記雜記。見輪人以其杖闕轂而輶輪者。疏云。闕穿也。是當爲母之假借。

閤

常以昏閉門隸也。

易艮。厲薰心。釋文。薰荀爽本作勳。虞翻本作閤。案薰心本當作熏。卽勳之省。故可借閤。乃音近假借字。若漢書百官公卿表。光祿勳。卿一人。注。勳猶閤也。閤者古主門官。更名光祿勳。是勳又閤之通借矣。熏已見中部。薰見艸部。○詩大雅。昏極靡共。箋云。昏極皆奄人也。此以昏爲閤之省借。昏已見支

部駢下。

闌

妄入宮掖也。讀若闌。

周禮宮正注。若今時宮中有罪。禁止不得出。及無引籍。不得入宮。司馬殿門也。漢書成帝紀。闌入尙方掖門。應劭曰。無符籍。妄入宮曰闌。闌當爲闌之假借。闌又或作蘭。宋有蘭子。段謂以技妄遊也。蘭已見艸部。闌見蘭下。

門

登也。从門二。二古文下字。讀若軍陳之陳。

錢云。此詩乘屋。左傳乘城字。則門可爲乘之通借。乘已見桀部。

闕頭門中也。

借陝已見亦部夾下。借淦見水部。○玉篇閃或作
睽。竝失冉切。故可通借。睽已見目部瞞見部覲下。
○方言貼同。式冉反。此許書所無。則異體假借也。
闕具數於門中也。

借說已見言部。借兌見說下。又見儿部。○詩蜉蝣
堀闕。闕卽穴之假借。故宋玉風賦空穴來風。莊子
作空闕來風。段謂詩我躬不閱。毛傳閱容也。言我
躬不能見容。如無空穴以自處也。案堀闕容閱也。
傳義亦同。○漢書文帝紀閱天下之義理多矣。注。

閱猶更歷也。又孔光傳注。閱猶歷也。呂覽長攻篇。越十七阨。注亦云。越歷也。是閱越音義並同。可爲通借。越已見走部。

閱

弔者在門也。古文爲閱。

借改已見支部。借見見日部。○禮記儒行。不閱有司。釋文。閱本作愍。閱當爲愍之假借。心部愍痛也。又穀梁僖廿年傳。以是爲閱宮也。漢書五行志上。作愍公宮。閱爲諡法。則愍當轉爲閱之假借。若左傳。閱公。史記世家作潛公。文選四子講德論。困閱於菑。注。潛與閱同。潛字水部所無。蓋異體耳。○史

說文假借義證

卷三

三

記范睢蔡澤傳竊閔然不敏索隱云閔猶昏闇也。鄒誕生本作惛閔當爲惛之假借惛已見心部惛下。○書君奭予惟用閔于天越民某氏傳閔勉也。漢書五行志中閔勉遯樂注閔勉猶黽勉言不息也。谷永傳同是以閔爲黽之假借實當爲恣之轉借也恣已見心部勉亦見攷下。

耳部

耳
主聽者也象形。

經典多借耳爲語詞或與爾同用。○漢書惠帝紀內外公孫耳孫注引應劭曰耳孫者元孫之孫也。

去會高遠。但耳聞之。此用耳之本義。師古曰。卽爾雅之仍孫。從已而數爲八葉。則元孫之曾孫也。仍耳聲相近。是以耳爲仍之假借。案耳之音轉爲仍者。仍从乃聲。乃亦作迺。讀若仍。乃在賄部。通紙韻也。又集韻云。耳。仍拯切。關中河東讀耳作此音。耳衆也。从耳下坐。象形。春秋傳曰。秦公子取者。其耳下坐。故以爲名。

段謂左傳秦無公子取。惟鄭子良之子公孫輒字子耳。古本左傳當作公孫取。輒爲取之假借。○文選吳都賦。魚鳥聱取。廣韻。取。魚乙切。與取字異。許

說文假借義證

卷三

二

書所無。今以形似或致混。

耽耳大衆也。詩曰：士之耽兮。

借湛已見水部。借堪見湛下。此處引詩正說假借之義。○漢書陳勝傳：夥涉之爲王沈沈者。注引應劭曰：沈沈宮室深邃之貌也。文選魏都賦：耽耽帝宇。注：沈與耽音義同。耽當爲沈之假借。沈亦見湛下。○下瞻字云：衆耳也。南方有瞻耳國。淮南墜形訓：夸父耽耳在其北。瞻與耽音義皆同。可爲通借。瞻已見人部。儋下。

耽耳曼也。重文爲𪛗。

借南已見米部。又彼處聃季。史記管蔡世家作丹季。丹爲聃之省借。丹部已見九篇。○史記老子傳名耳。字聃。呂氏春秋作老耽。耽當爲聃之假借。耽見上。

耿

耳箸頰也。从耳。𤇀省聲。杜林說耿光也。从光。聖省。凡字皆左形右聲。杜說非也。案耿之本義他無所見。經傳多從杜說。

借那已見邑部。○詩柏舟耿耿不寐。毛傳耿耿猶倣倣也。楚辭遠遊篇夜耿耿而不寐兮。注同。耿倣疊韻字。是可通借矣。倣已見言部。警下。○楚辭注引詩作炯炯不寐。火部炯光也。文選顏延年登巴

說文假借義證

陵城樓詩。炯介在明淑。注。耿與炯同。是炯爲耿之通借。○火部有頌字。云火光也。詩小雅。不出于頌。毛傳。頌光也。集韻。頌或作耿。是頌爲耿之通借。又火部見見也。廣韻作光也。集韻。耿音憬。本作見。蓋見與炯頌竝古迴切。故通。○書立政。以覲文王之耿光。蔡邕石經作鮮光。案易說卦傳。爲蕃鮮。疏云。鮮明也。楚辭注又曰。耿明也。則此以義通。非假音也。

耳鳴也。

借俚借僂俱已見人部。○心部僂云。僂然也。段謂

詩泉水傳聊願也箋云聊且略之辭也戰國策民無所聊此皆段聊爲慘類篇曰慘賴也且也○詩唐風椒聊之實毛傳椒聊椒也似椒聊卽椒之案評者爾雅柎者聊柎卽茱是也正義則云聊語助也案泉水傳箋之義當借爲語助與慘賴別○羽獵賦歷五帝之寥廓漢書顏注寥廓空曠也寥音聊是但擬其音案寥广部作廖云空虛也文選遊天台山賦恣心目之寥朗注心虛目明也又吳都賦相與聊浪乎昧莫之垠劉注聊浪放曠貌則聊浪當爲寥朗之假借矣○漢書地理志華駟綠耳

言少假借事證 卷三
之乘。駟卽詩之騏駟。是中也。集韻。騶與駟同。是可
通借。漢志誤本駟作聊。或遂以聊爲騶之假借。非
也。

聖
聖通也。

書無逸。此厥不聽。漢石經作不聖。聖當爲聽之假
借。○左氏文十七年。葬我小君聲姜。公羊作聖姜。
古今人表。衛聲公。索隱作聖公。案風俗通曰。聖者。
聲也。言聞聲知情。是義本通。故可相假借。聲已見
石部磬下。

聆
聽也。

職記微也。

文王世子。夢帝與我九齡。釋文出九聆。云本作齡。齡字許書本無。借零已見兩部。案漢魯峻碑已有齡。戴記亦傳自漢初。似非俗字。據釋文。則以聆爲齡之假借。○禮記疏引皇氏云。九齡。謂鈴鐸。段聆爲鈴。言夢天以九個鈴與已也。案下文明云。古者謂年齡齒亦齡也。若作九鈴。殊不合。特凡人所與已所受。必有其物。齡乃空言耳。意者夢帝與鈴而文王悟及年齒歟。

借識已見言部。借職見木部。借織見門部。闕下。○

說文假借義證

卷三

九

莊子至樂篇萬物職職釋文引司馬注職職猶祝祝也此非有正字以音近通借耳祝已見示部亦見叩部卍下○爾雅釋草職黃蔎釋文字亦作職職字艸部所無當卽借職字爲之

聞

知聞也古文爲

𦉰

此與上聒字云聒語也形以而異

借文已見文部○聞字引申之義爲令聞廣譽詩卷阿令聞令望釋文竝云聞本作問又漢書匡衡傳淑問揚乎疆外問皆當爲聞之假借○旅象傳喪牛于易終莫之聞也虞翻注坎耳入兌故終莫之聞侯果曰雖有智者莫之告也正義云終無以

一言告之。使聞而悟也。王懷祖曰。聞猶問也。古字
聞與問通。論語。聞一以知十。聞本或作問。檀弓。問
喪于夫子乎。問本亦作聞。莊子庚桑楚篇。因失吾
問。元嘉本問作聞。竝見釋文。荀子堯問篇。不聞卽
物少至。楊注。聞或爲問。謂相恤問也。上九居高無
應。故無恤問之者。王風葛藟篇。謂他人昆。亦莫我
聞。大雅雲漢篇。羣公先正。則不我聞。亦謂不相恤
問也。解者多失之。是以聞爲問之假借。○玉篇。聞
古又作聾。虞世南廟堂碑。似聾簫韶之響。聾从采。
古辨字。此異體耳。

聘訪也。

左氏成十一年傳。聲伯之母不娉。釋文。娉本作聘。女部娉字云。問也。與聘義略同。是可通借。

無知意也。讀若孽。

方言云。孽之甚。秦晉之間謂之聾。注曰。聾無所聞知也。段疑方言之正文本作謂之聾。當是也。下聾字云。吳楚之外。凡無耳者謂之聾。方言正同。不應複言聾。殆聾聾二字音相近。可爲通借。

賊軍賊斲耳也。春秋傳曰。以爲俘賊。左氏成三年。重文爲

賊。

字林云。截耳則作耳傍。獻首則作首傍。本一字而分義。似乎通借矣。○王制以訊馘告。注。馘或爲國。國乃馘之假借。音同。國亦从或也。

𡗗

國語曰。回祿信於𡗗遂闕。

周語韋注。𡗗遂地名。宋庠音禽。後漢書楊賜傳引作黔遂。黔當爲𡗗之假借。同今聲也。○說苑引國語作亭遂。竹書帝癸三十年作𡗗遂災。則字从令。亭𡗗疊韻。故可通借。此殆如矜之从今。亦或从令與。𡗗已見上。

𡗗

安也。

字頗罕見。惟長笛賦云：瓠巴聃柱。此帖妥帖伏義也。帖當爲聃之假借。○錢謂埤蒼亦云：耳垂。案上有貼字云：小垂耳也。貼與帖皆从占聲。或可通借與。

聃

附耳私小語也。

借聃已見品部。聃聃見品下。○聃語爲聃已見口部。訓旣同則亦可通借矣。○禮少儀：牛與羊魚之腥。聃而切之爲膾。注：聃之言牒也。肉部牒：薄切肉也。是以聃爲牒之假借。音相近。○木部：葉木。葉搖白也。爾雅釋木：攝虎。釋文：攝又作聃。聃當爲攝。

之省借。○士冠禮再醺攝酒。注。今文攝爲聶。有司徹。司宮攝酒。注同。聶亦攝之省借。



臣部

𠂔

頤也。象形。篆文爲𠂔。籀文爲𠂔。

史記陳涉世家。夥頤涉之爲王。索隱引服虔曰。頤者。助聲之辭。是頤字可假借爲語詞也。○易序卦傳。頤者。養也。方言。台。養也。晉衛燕魏曰。台。郭注。台猶頤也。是以台爲頤之假借。台已見口部。亦見冊部。嗣下。○禮記玉藻。端行。頤雷如矢。注。頤或爲霆也。釋文。霆音夷。徐音追。兩部無霆。夷頤音同。追頤

亦疊韻故異體可借義未詳○晉梅頤或作梅頤以形似而誤本部無頤字

廣頤也古文爲 

周頤緝熙毛傳熙廣也熙不應訓廣當爲配之假借熙已見火部○配本與之切書顧命夾兩階配某氏傳堂廉曰配段謂此因堂邊圻堦象人領下之廣闊因借名之而讀牀史切矣又爾雅釋宮落時謂之扈卽配之移左於上耳釋文扈本作扈疑字形相似而誤非必假借也扈已見邑部郛下手部

手部

將指也。

易解而拇。咸其拇。釋文竝云。拇。荀作母。是以母爲
拇之省借。若咸釋文。又謂子夏傳作躡。蓋彼虞注。
拇。足大指也。故字从足。實異體耳。

指
手指也。

旨部云。美也。古文爲舌。詩魚麗。物其旨矣。荀子大
略篇作物其指矣。注。指與旨同。是以指爲旨之假
借。若書大誥。率旨人有指疆土。漢書翟方進傳作
有旨疆土。則旨又當爲指之省借。旨已見只部。○
心部。悵。意也。禮王制。有指無簡不聽。注。有指。有其

意。又管子侈靡篇。承從天之指。注。指。意也。此以指爲指之假借。若呂覽行論篇。故布衣行此指於國。注。指猶志。志卽意也。則指亦借爲指矣。○書微子。今爾無指。告予顛隳。若之何其。王伯申曰。當讀今爾無指。告爲一句。予顛隳爲一句。無語辭。猶無念爾祖之無。無指告者。指告也。指告者。致告也。盤庚篇。凡爾眾。其爲致告。是也。說苑有指武篇。謂致武也。指字或作底。襄九年左傳。無所底告。是也。爾雅底。致也。又周頌武篇。耆定爾功。毛傳。耆。致也。耆亦指同。予顛隳者。予謂殷也。猶下文言我乃顛隳也。

曰今爾其致告我殷將顛墜如之何則可也解者皆失之此以指爲致之假借亦底之假借也致已見夂部底見尸部并通者耆見老部

拳

手也

借卷已見卞部○左氏莊十九年傳鬻拳後漢孔融傳作鬻權此人名不定誰借似當以左傳爲正權已見木部亦見火部燿下○漢書司馬遷傳李陵勞軍士張空拳顏注拳讀者以爲拳大謬拳則屈指不當言張陵時矢盡故張空弓非手拳也是拳乃誤字不爲假借但弓部無拳注又云拳與案

說文假借義證

卷三

五

同。案在糸部，或可借爲券，與弓有弦繳義相近。
𦞙 手擊也。楊雄曰：擊，握也。

史記封禪書：搯腕字。漢書作搯擊。腕卽擊之或體字。見左傳：涉佗拔衛侯之手及腕。又士喪禮：設決麗于擊。注：古文擊作腕。○玉篇：腕，手腕也。釋名曰：腕，宛也。言可宛屈也。腕亦擊之異體。若禮記三年問：袂之長短，反詘之及肘。注：肘或作腕。案肉部云：肘者，臂節也。儀禮既夕記：繫鉤中指，結于擊。注：擊，掌後節中也。是擊與肘本相聯，故異耳，非假音也。
𦞙 好手兒。詩曰：攢攢女手。

今葛履詩作摻摻女手。鄭風摻執子之祛兮。毛傳。摻摻也。摻與摻義異而音同。摻可爲摻之假借。葛履傳云。摻摻猶纖纖也。古詩纖纖出素手。則纖爲摻之通借矣。故韓詩卽作纖纖。○集韻。摻又或作掣。本部掣字云。人臂兒。引周禮。輶欲其掣。案攷工記輪人。欲其掣爾而纖也。注。掣纖殺小兒。是掣可爲纖之假借。卽摻之假借也。掣與摻纖雙聲字。纖已見夕部。纖下。

揖

攘也。一曰。手箸。句曰揖。

借厭已見尸部。○上擡字云。舉手下手也。周禮九

言方作借義證

卷三

三

拜九曰肅拜。先鄭注。肅拜。但俯下手。今時揅是也。案許書分揅揖爲二。今則專用揖。幾不識有揅字。蓋本通借也。○集韻別出揖字。音戢。聚也。詩螽斯。揖揖兮。毛傳。會聚也。案尙書。輯五瑞。漢書郊祀志。作揖五瑞。又史記秦始皇紀。普天之下。搏心揖志。此與詩之揖。皆當爲輯之假借。輯見十部。計下。○荀子議兵篇。湯武之誅桀紂。拱挹指麾。此以挹爲揖之假借也。挹已見印部。

推也。

此正揖讓退讓之本字。作讓者。借也。已見言部。○

借襪。見示部。借𦵏。見艸部。藝下。借襄。見衣部。又糸部有縵字。爲縵臂之義。今皆作攘臂。而縵廢矣。淮南子。短袂攘袵。亦借攘爲縵。○詩甫田。攘其左右。箋云。攘讀爲攘。是以攘爲攘之假借。攘已見食部。案箋意以攘爲攘奪之義。則攘其左右爲不辭。故破字作攘。若從攘之本義。解爲推攘。正可通也。○爾雅釋詁。攘仍。因也。匡謬正俗引作攘。人部無攘字。則卽攘之或體耳。攘訓因。見襄下。

首至地也。楊雄說。擗从兩手下。作𢶏。古文擗从二手。作𢶏。

詩文假借義證

卷三

三

詩甘棠勿剪勿拜。箋云。拜之言拔也。是以拜爲拔之假借。拜拔音相近。○廣韻引詩。勿剪勿扒。扒。拔也。是以扒爲拜之通借。本部所無。又集韻捌與扒同。據顏注。急就篇爲無齒杷。字在新附。亦異體耳。捌也。周書曰。師乃捌。捌者。拔兵刃以習擊刺也。詩曰。左旋右捌。

書大傳作師乃怕。鄭注。怕。喜也。許訓怕類鄭。已見心部。而此作捌。當是古今文之異。○所引詩。今鄭風作左旋右抽。下捌字云。引也。重文爲抽爲撈。抽與捌音義俱近。可爲通借。○集韻。捌。或作拘。通俗

文云。指出曰。掏。本部無掏字。則異體假借也。○魯語。無掐膺。章注。掐。叩也。文選長笛賦。掐膺擗標。李善旣引國語及章注。而云苦洽反。蓋誤以掐爲掐。掐从𠂔。爪刺也。與掐从𠂔異。掐字見魏書程昱傳。本書無之。非可假借。

推排也。

今支灰韻各別。段謂古無二音二義也。○莊子天運篇。孰居無事。推而行是。釋文。推。司馬本作誰。誰當爲推之假借。○左傳介子推。荆楚歲時記。引琴操。介子綏。綏當爲推之假借。又晏子春秋。推侈。韓

子作侯修推當爲侯之假借。
摧擠也。一曰。捫也。一曰。折也。

人部催。相擣也。引詩。室人交徧催我。相擣猶相迫也。今北門詩作摧我。毛傳。摧。沮也。蓋卽折之義。釋文。摧。或作催。是許意以摧爲催之假借。又釋文。摧。本作淮。淮見水部。亦假借也。韓詩作謹。則或體字。○詩。鴛鴦。摧之秣之。毛傳。摧。莖也。艸部莖。斬芻。是摧爲莖之假借。摧莖聲之轉。又下有挫字。云摧也。攷工記。揉牙內不挫。注。挫。折也。挫與莖通。卽可爲摧之通借矣。○易。晉如摧如。釋文。摧。鄭讀南山崔。

崔之崔。此當但擬其音。○糸部羅。著絲於車也。方言謂之羅車。淮南子作摧車。此以摧爲羅之假借。

𢶏 摧也。

公羊莊元年傳。搯幹而殺之。搯。本部省作協。摺也。一曰。拉也。史記齊世家作拉幹。是摺爲協之或體。拉乃協之假借也。○史記范雎傳。折脇摺齒。索隱曰。拉折其齒也。本部摺字云。敗也。集韻摺與拉同。是摺爲拉之通借。

𢶏 佐也。古文爲𢶏。

說文假借義證卷二十三

天

借膚已見肉部臚下。○木部搏字云。搏桑神木。目所出也。搏音同扶。淮南天文訓。日拂于扶桑。海外東經大荒東經。竝言扶桑。離騷亦云。總余轡乎扶桑。是皆以扶爲搏之假借。○又木部扶云。扶疏。四布也。上林賦。垂條扶疏。劉向傳。梓樹生。枝葉扶疏。上出屋。楊雄傳。枝葉扶疏。呂覽。樹肥無使扶疏。皆以扶爲扶之假借。○禮記檀弓引詩。扶服救之。今邛風作匍匐救之。又左氏昭廿一年傳。扶伏而擊之。皆當爲匍匐之假借。二字竝音同。○漢書天文志。晷奢爲扶。注引鄭氏曰。扶當爲蟠。齊魯之間聲。

如鬴。鬴扶聲近。蟠止不行也。此蓋以扶爲蟠之假借矣。○爾雅釋草。荷。芙渠。釋文。芙。本作扶。艸部。芙字在新附。當卽借扶字爲之。

𠂔扶也。

廣雅釋言。將。扶也。詩。樛木。福履將之。那。湯孫之將。烈祖。我受命溥將。箋。竝云。將。猶扶助也。又古詩。好事相扶將。將皆當爲𠂔之假借。段亦謂凡云將順其美。及詩。百兩將之。傳曰。將。送也。天不我將。箋云。將。猶養也。俱於𠂔義爲近。將已見寸部。

𠂔縣持也。

借絜。已見切部。借契。見絜下。借桔。見木部。○糸部絃字云。樂浪絜令織。段謂漢書張湯傳有廷尉絜令。韋昭曰。在板絜也。絜當作絜。言絜於板之令也。是仍借絜爲絜。案史記作絜令。則又絜之轉借矣。至周禮絜壺氏注。絜讀如絜髮之絜。蓋但擬其音。而詩東方未明序。正義云。絜壺者。懸絜之名。是借絜爲絜可知。○又周禮草人。駢剛用牛。注云。故書駢爲絜。杜子春絜讀爲駢。此非假音。義亦未詳。

𢶏

握持也。

本篇女部𢶏。至也。引商書。天命不𢶏。今西伯戡黎。

作不摯。釋文。摯本又作藝。是摯爲藝之假借。史記
殷本紀作大命胡不至。藝訓至。則義可通借。至已
見前。○藝下又引虞書。雉藝。今舜典作二生一死
贊。五帝紀作二生一死爲摯。案周禮有六贊。而經
典多作摯。贊字貝部所無。是執藝字本借摯爲之。
而贊又或體轉借也。○借質已見貝部。實亦當借
藝。若左氏昭十七年傳。少皞氏名摯。周書作質。則
質摯雙聲通借耳。○鳥部驚云。擊殺鳥也。爾雅釋
鳥注。鳥驚而有別。釋文。驚本作摯。是以摯爲驚之
假借。禮儒行。驚蟲攫搏。注。驚从鳥。摯省聲。摯卽摯。

說文假借義證

三

之或體疏云。獸摯从執下著手。鳥鷖从執下著鳥。此分別似未確。○借摯已見木部櫟下。又案集韻。摯射質也。摯既爲質。摯亦借質。故可通也。○呂覽向摯淮南汜論訓作向藝。通典作高勢。摯與藝勢皆聲近而異。不定誰借。向與高則形近耳。高部已見五篇。○附案集韻有摯字。从執。執古藝字。摯音倪結切。與从執之摯異。似此則借摯者宜爲从執之摯矣。但許書所無。恐不足據。

操

把持也。

操字亦作去聲讀。後漢曹褒傳。樂詩曲操。以俟君。

子注操猶曲也。蔡邕有琴操，又以爲節操字。此本字之假借也。○詩兔爰箋有所操蹙也。釋文操本亦作燥。今作躁。正義云躁定本作操。義竝得通。案公羊莊三十年傳蓋以操之爲已蹙矣。注操迫也。則燥躁皆當爲操之假借。○段謂心部燥訓愁慘訓毒音義皆殊而寫者多亂。案今从榮之字往往从參。或云魏晉間避曹操諱改之。本部無參字而鄭風正義引說文參參此音反。聲訓爲斂操。榮七遙反。聲訓爲奉。是唐初說文確有參字之證。詩參執子之祛兮。毛傳參摯猶今人言把袂言握手。操

說文假借義證

三

訓把持把者握也義正相合故廣雅釋言揅操也則揅可爲操之假借揅已見上撒下○操旣通揅遂變其音詩魚麗毛傳草木不折不操釋文一本作不芟操當爲芟之假借矣

𢶏

爪持也

附案擢爲居玉切或曰體非聲當从𢶏省聲似可從

大徐云今俗別作掬案後有𢶏字云撒也指撒與爪持義近則𢶏可爲擢之假借也○正字通曰从𢶏非𢶏音爪持卽擢義當是擢字譌省錢謂玉篇無擢字其擢亦次在操字之下此恐傳寫本誤之案後擢字云扠也通俗文手把曰擢是擢可爲擢

之通借音亦近故集韻擢或作攬

𢶏

急持衣衿也重文爲𢶏

此卽今擒字也後去部禽字云走獸總名从去象形今聲禽离兕頭相似曲禮不亦禽獸之心乎正義曰禽者擒也訓擒者以其爲人所擒也是禽本从擒會意易師卦田有禽釋文禽徐本作擒又井卦舊井无禽崔憬注禽古擒字禽猶獲也借擒爲禽實擒之假借也○漢書古今人表有禽敖師古曰卽黔敖此則以禽爲黔之假借音同也

𢶏

衆持也一曰至也

借薄已見艸部。借博見十部。借脅借膊見肉部。借布見巾部。○周禮環人搏謀賊射人注。狸善搏者也。士師注。謂司搏盜賊也。釋文竝云。搏音博。劉音付。是搏字本有兩音。後有捕字。云取也。薄故切。段謂古捕盜字作搏。而環人釋文。本房布反。又音付。蓋小司徒注之伺捕盜賊。卽士師注之司搏盜賊也。是捕爲搏之通借。○後一義訓至者。段又謂搏亦爲今之附近字。許則云。駙者近也。左傳作傅。是搏爲付音。與附駙傅三字俱可假借矣。傅已見人部。附見傳下付下。○下又有拊字。云拊也。釋名曰。

拍搏也。手搏其上也。攷工記搏埴之工。注搏之言拍也。是以搏爲拍之假借。虞書搏拊。正與此同。拍亦見脅下脯下。○荀子禮論篇。縣一鐘。尙拊之。膈朱絃而通越也。注膈當爲搏。大戴禮作搏。此以膈爲搏之假借。○月令注。搏勞。釋文。搏本作伯。是搏爲伯之假借。聲相近。伯已見月部。霸下。伯勞見鳥部。鷦下。

拄持也。

漢書楊雄傳。三摹九据。晉灼曰。据。今據字也。何氏公羊傳注。據亦皆作据。据者拮据字也。此以据爲

據之假借。

借攝引持也。

借攝見前耳部。○國語屏攝之位。注攝形如今要扇與翳同。此以攝爲翳之假借。翳已見羽部。○史記衛將軍傳。懾懾者弗取。集解引文穎曰。懾懾恐懼也。漢書作攝。注謂振動失志氣者則赦也。攝當爲懾之假借。懾已見言部。誓下。

俾持也。

挾已見亦部。夾下。借夾見大部。○漢書禮樂志。俠嘉夜。叔孫通傳。殿下郎中俠陛。注並云。俠與挾同。

此以挾爲挾之假借。挾亦見夾下。○周禮太宰挾日而斂之。釋文挾干本作市。詩大明使不挾四方。疏云挾者周匝之義。匝卽市。是挾爲市之假借。○左氏成九年傳注。浹辰十二日也。浹字在新附。當爲挾之異體假借也。○鄉射禮兼挾乘矢。大射儀挾乘矢於弓外。注並云古文挾皆作接。段謂禮注方持弦矢曰接。自其交會處言之。則接矢爲本字。挾矢爲假借字。胡墨莊曰。孟子挾貴而問。趙注挾接也。此謂有所挾持。不應訓接。廣雅接持也。蓋交接之處必有所持而後固也。但挾之訓持是本義。

說文假借義證

卷三

三

接訓持乃引申之義。故鄭從今文作挾。據此。接當爲挾之假借。

𠄎

撮持也。

管子弟子職。飯必奉𠄎。體稍異耳。○樂記。竹聲濫。注。濫之意。猶𠄎聚也。濫當爲𠄎之假借。濫已見木部。檻下。○集韻。𠄎。或作攬。異體也。莊子在宥篇。此攬乎三王之利。釋文。攬。本作覽。見部覽。觀也。可爲假借。

𠄎

理持也。

崔駰達旨。無事則躡纓整襟。注。躡字宜从手。是躡

爲攬之假借。○史記日者傳。獵纓正襟危坐。索隱云。獵攬也。義可通。實亦攬之借字矣。



搯持也。古文爲.

借屋。已見尸部。古文臺亦見屋下。又見前至部臺下。借渥。見水部。○周禮巾車。翟車貝面組總有握。釋文。握。馬本作幄。爾雅釋言。握。具也。釋文。握。李本作幄。幄字巾部所無。惟木部握云。木帳也。則握當爲握之假借。○下捉字云。搯也。一曰。握也。繫傳曰。春秋傳。叔武聞君至。捉髮走出。今或作握。是捉可爲握之通借。○史記司馬相如傳。委瑣握齯。索隱

詩文修傳事記

卷五

五

曰握齕局促也。酈生陸賈傳作握齕。文選難蜀父老作喔蹠。此本無正字，但以音通借耳。

彈

提持也。讀若行遲驪驪。

集韻：彈與彈通。鼓絃也。鼓絃必以手彈。字从手，故可借。○又集韻：彈音蟬。彈，牽引也。彈，即嬋媛之假借矣。

搗

把也。重文爲搗。

借搗已見三篇部首。○儀禮：喪服，苴經大搗。注：盈手曰搗。搗，扱也。喪服傳：朝一溢米，夕一溢米。王肅劉達皆云：滿手曰溢。與鄭異。此以溢爲搗之假借。

也。溢已見水部洗下。○漢書郊祀志。燕齊之間。方士瞋目扼拏。武帝紀作莫不搯腕。後搯字云。捉也。文選西都賦。搯猛噬。注。搯與扼古字通。是搯爲扼之假借。搯亦見鬲下。

牽引也。

後拏字云。持也。段謂二篆互譌。拏當訓牽引。今紛拏字也。拏當訓持。今攬拏字也。案史記霍去病傳。匈奴相紛拏。楊雄解嘲。攬拏者。以是二字本可通借。○方言云。拏。揚州會稽之語也。或謂之惹。惹字本書所無。○淮南本經訓。芑繁紛拏。注。拏。讀上谷。

說文假借義證卷三

三

茹縣之茹。此擬其音。公羊僖元年傳。獲莒挈。釋文。挈。本作茹。則人名不定誰借。

提挈也。

魏風。好人提提。毛傳。提提。安諦也。楚辭。怨世篇。引作好人媿媿。女部媿。諦也。爾雅。釋訓。媿媿。安也。是提當爲媿之假借。○詩正義引孫炎曰。提提。行步之安也。彳部云。提提。行兒。正孫炎所本。則提亦可爲提之假借。提已見是部。又見人部。伎下。○檀弓。吉事欲其折折爾。注。折折。安舒貌。亦引詩。好人提提。案。卅部所字。隸變爲折。而或作提音。今齊韻有。

折字。鄭注既引詩。則折與提可通借矣。折已見艸部。○穀梁僖二年傳注。不言提其耳。釋文提本作題。題當爲提之假借。題已見頁部。○月令完隄防。釋文隄本作提。提當爲隄之假借。○史記仲尼弟子傳。銅鞮伯華。大戴記衛將軍篇作桐提。疑桐提爲借字。鞮已見走部。趕下。○借祁已見邑部。

拈

拈也。拈也。拈也。

錢謂拈卽今掐字。通俗文手按曰掐。掐字在新附。拈丁愜切。與掐字音義合。當可通借。鈕氏以爲掐或作陷。又疑插之俗字。似非。○釋名釋姿容云。拈。

黏也。兩指翕之，黏著不放也。黍部黏，相箸也。是黏可爲拈之假借。○列子湯問篇，汝何蚩而三招？注，招一本作拈，指取物也。招當爲拈之假借。招拈聲之轉，亦形近。



把也。

把段作把

今鹽官入水取鹽爲拈。

詩大雅，曾是掇克。正義云，定本掇作倍，謂已兼倍於人而自矜伐，是以掇爲倍之假借。倍已見肉部背下。○莊子逍遙游，吾爲其無用而掇之。釋文，掇，擊破也。又肱篋篇，掇斗折衡，掇當爲剖之假借。○史記呂后紀，顧麾左右執戟者，掇兵罷去。集韻，掇。

𢶏

取易也。

芳遇切。與踣同。是拊爲踣之假借。踣已見足部。○
史記袁盎傳。乃之拊生所問占。注。秦時善術者。漢
書作拊。此人名。不定誰借。○集韻。拊。或作拊。下拊
字云。引取也。玉篇作引聚也。詩釋文。拊克聚斂也。
義正同拊。下拊。步侯切。廣韻。拊。薄侯切。音亦合。是
拊爲拊之通借。案拊亦通裒。易謙釋文。裒。鄭荀董
蜀才作拊。裒已見衣部。裒下。若拊之重文作抱。乃
以爲裒。蓋古今字體不同如此。亦見衣部。

受部。𢶏。五指拊也。段謂拊與𢶏異義。但拊旣从𢶏。

說文假借義證

卷三

三

斗又訓撙。是亦可通借矣。○斗部料。量也。从米在斗中。讀若遼。莊子盜跖篇。料虎頭。編虎須。注。料。撙也。此以料爲撙之假借。料撙音之轉。

𢶏

理也。

廣雅釋詁亦云。料。理也。則斗部之料。并可爲撙之假借。○魏志龐德傳。但持長矛。撩戰。此以撩爲挑之假借。挑已見言部。詵。人部。佻下。

錯

置也。

樂記。舉而錯之。論語。舉直錯諸枉。釋文並云。錯。本作措。餘見他經甚多。錯皆爲措之假借。錯已見厂

𣎵
長也。

部厝下。彼處亦借厝爲措也。○史記梁世家。李太后爭門措指。注。爲門扇所竿。晉灼曰。措字借以爲竿。措竿聲之轉。故漢書王莽傳。迫竿青徐盜賊。注。亦云。措讀與竿同。竿已見竹部。

木部𣎵。長木也。引詩。松桷有𣎵。釋文作有挺。長兒。柔挺物同耳。蓋挺埴字亦當作挺。挺柔也。陸謂柔挺與長兒無二字也。白氏六帖。於松柏類引松桷有挺。挺正挺之俗。然則挺與埴皆挺之異體假借。木部不宜別出挺矣。

說文假借義證

卷三

三



批也。

附案本部有批拏二字。拏卽批之移此於上者而義別。批拏也。拏下云。一曰。拏。批。頰。旁也。

則城訓當作拏。

段云。玉篇廣韻皆曰。批。摩其頰旁。乃養生家之一法。故莊子謂胥城可以休老。胥城卽拏。批之假借字也。



揜也。魏郡有揜裴侯國。

漢書地理志作卽。王子侯表作揜。卽蓋揜之省借。卽已見自部。



揜取也。讀若詩蟪蛄在東。重文爲拏。兩手急持人也。

儀禮有司徹乃撫于魚腊俎。俎釋三个注。古文撫爲搯。胡墨莊曰。說文拓拾也。拓或作撫。撫與搯本非一字。因雙聲而借。鄭從今文作撫。○文選文賦。意徘徊而不能掃。段謂掃當是搯之誤。案集韻有掃字。詩鄘風象之掃也。選注云。掃猶去也。徘徊之意不能碾捨其妙也。是徘徊去留之間難以撮取。則掃可爲搯之異體假借與。○後捎字云。自關已西。凡取物之上者爲撟捎。集韻搯亦音迭。捎取也。西京賦。搯飛颺。薛注。捎取之也。段謂今俗語云捎帶者。當作搯。是亦義之假借矣。

𠂔 奉也。受也。

借丞。見卅部。借繩。見人部。僻下。借時。見日部。○詩清廟。不顯不承。王伯申曰。承者。美大之辭。當讀爲武王烝哉之烝。漢書地理志。長沙國承陽。師古曰。承。音烝。續漢書郡國志。作烝陽。是承爲烝之假借。烝已見艸部。蒸下。又孟子引書。丕顯哉。文王謨。丕承哉。武王烈。王云。顯承連文。俱是美大之辭。丕顯。非創造之義。而丕承。獨爲紹承之解。斯不類矣。故立政。以觀文王之耿光。耿與顯同意。以揚武王之烈。大與承同意。此亦承之爲烝也。○左氏哀四

年傳諸大夫恐其欲遷也。承注承音懲。蓋楚言此以承爲懲之假借。懲已見至部。○列子黃帝篇使弟子竝流而承之。釋文出溺爲承。諸家直作拯。是承爲拯之假借。拯亦見丞下。○方言郭注。楊前几曰程。今江東呼爲承。則以承借作程也。○文王世子至于賄賻承含。注承讀爲賄。聲之誤也。此以承爲賄之假借。

 拭也。

上有拒字。云給也。一曰約也。爾雅釋詁。拒拭刷。清也。集韻拒居炊切。音斯。與擣同。是拒爲擣之通借。

○周禮造人以恤民之難阨。注：故書難阨作擽阨。擽當爲難之假借。擽音與難近。文刪韻通也。

擽交也。

借菱已見艸部。借翼見羽部。借𨾏見翼下。借楫見木部。借挾見前。○內則：世子生，接以太牢。注：接讀爲捷，勝也。謂食其母，使補虛強氣也。荀子大略篇：先事慮事謂之接。注亦讀捷速也。此皆以接爲捷之假借。若文十六年經：晉人納捷菑于邾。公羊作接菑。又公羊僖卅二年：鄭文公接。史記鄭世家作唌。唌見玉篇。則人名不定誰借。○周禮廩人：大祭

𢶏

搯也。从手，求聲。普活切。

段謂今人用拂拭字當作此。是以拂爲拂之假借。拂已見艸部莠下。

招

手舒也。

借拈已見前。○文選吳都賦。翹關舉鼎。注。招與翹

同。廣雅釋詁：翹舉也。招當爲翹之假借。○文選甘泉賦：皐搖泰壹。注引張晏曰：招遙泰壹，皆神名。皐，五臣本作招，與漢書同。是以皐爲招之假借。皐卽皋，已見本部。招搖又見木部。



安也。一曰：循也。古文爲循。



借虞。借撫，已見戊部。借撫，見心部。○前拊字云：拊也。今惟搏拊字作拊。若詩：拊我畜我。春秋傳：王巡三軍，拊而勉之。拊皆爲撫之通借。拊卽循，見彳部。量也。度高曰揣。一曰：捶之。借搏，已見立部。○漢書載賈誼服賦：忽然爲人兮。

何足控揣。注。揣與搏通。史記正作控搏。揣當爲搏之假借。搏已見寸部專下。○馬融長笛賦。冬雪揣封乎其枝。注。揣與團古通。是以揣爲團之假借。團亦見專下。又見支部敦下。案揣字初委切。而通搏團者。从耑聲也。○木部有耑字。耑也。一曰。度也。一曰。剡也。聲義皆與此同。而讀兜果切。耑之雙聲也。是後一義與耑訓耑一也。故可通借。剡者。段謂如今人語用故敎字。上丁兼切。下丁括切。知輕重也。剡揣聲相轉。則亦可假借矣。剡已見刀部刊下。

搔

搔也。一曰。投也。

說文假借義證

卷三

四

下摘字云。拓果樹實也。一曰。指近之也。二字音義殊。但鄒風毛傳。掃所以摘髮也。釋文以本又作擿爲非。而段說反之。謂同音他狄反也。小徐引列子黃帝篇。指擿無痛痒。卽今指摘字。是摘可爲擿之假借矣。○莊子胠篋篇。擿玉毀珠。史記刺客傳。荆軻引匕首以擿秦王。注。擿與擲同。本部無擲。蓋卽借擿字爲之。

標有平上兩音。標落借字。已見父部。借辟。見九篇

部首。○白帖九十九引詩。標有梅。木部字多有从

手者形近也。此以標爲鏢之假借。○漢書王莽傳。鏢末之切。音義引字林曰。鏢。刀削末銅也。正用金部鏢下語。是鏢可爲鏢之假借。○玉篇有拋字。曹交切。本部則在新附。鈕氏謂公羊莊十二年傳。曹子鏢劍而去之。孟子。鏢使者出諸大門之外。皆與拋義合。當是異體假借。又上捋卽抱。錢竹汀曰。史記三代世表。姜嫄生后稷。抱之山中。抱音普茅反。拋或抱之譌。

撓

撓也。一曰。抹也。

女部。撓。苛也。一曰。撓戲弄也。一曰。嫖也。與此撓字。

說文假借義證

卷三

音義皆同。可爲通借。若嵇康與山巨源書。足下若
鵬之不置。李善注。鵬與嬈同。則或體耳。

𦰩 有所失也。春秋傳曰。𦰩子辱矣。

此所引左氏成二年文。傳作隕。又戰國策。折清風
而𦰩矣。𦰩皆當爲隕之假借。隕已見員部。又見石
部。碩下。○史記東粵列傳。不戰而𦰩。利莫大焉。漢
書作殞。此以𦰩爲𦰩之假借。𦰩已見艸部。芸下。

披 從旁持曰披。

周禮喪祝。掌大喪勸防之事。注。杜子春云。防當爲
披。後鄭曰。防。謂執披備傾戲。凡从方从旁之字。古

多通防卽傍字。旁與皮通。蓋雙聲也。旁已見上。部。
○史記黃帝紀。披山通道。徐廣曰。披亦作陂。漢書
溝洫志。作陂山通道。禮樂志。洒路陂。注。路旁也。班
超傳。注。陂。旁也。馮衍傳。注。陂。謂旁其邊側也。是旁
爲披之通借。陂乃披之假借也。字又作波。漢書諸
侯王表。波漢之陽。注。循漢水而往也。循與旁義同。
波又陂之轉借。波已見水部。陂見波下。○儀禮既
夕禮。設披。注。今文披皆爲藩。惠定宇曰。披从皮聲。
古音皮與藩同。藩又與藩通。故藩可爲披之假借。
藩藩俱見艸部。○借披已見木部。

引縱曰瘳。从手，瘳省聲。尺制切。

星

小徐曰：周易其牛瘳，今作掣。案本部無掣，當卽借瘳字爲之。○廣雅釋詁：掣，引也。玉篇：掣與瘳同。是瘳又可爲掣之通借。掣已見前。

固也。讀若詩赤舄擊擊。

史記鄭世家：襄公肉袒擊羊。卽左傳之牽羊也。是以擊爲牽之假借。汗簡云：擊，古牽字。音與此異。

對舉也。以諸切。

中隔揚篆下復出舉字，亦曰對舉也。居許切。此舉字疑誤。玉篇作擣，云舉也。邱言切。但舉本从手，又

作手旁。且邱言切似與下掀字相亂。未知孰是。○
段云。上林賦。毛詩箋。漢書音義。通俗文。皆有捷字。
捷卽擗也。是以捷爲擗之通借。○小徐本於舉下
有一日與也四字。段謂與卽昇。左傳。使五人與。豸
從巳。與乃昇之假借。昇者共舉也。昇已見昇部。○
周禮。師氏。王舉則從。注。故書舉爲與。杜子春曰。當
爲與。是以舉爲與之假借。疏謂義得兩通。又左傳
昭三年。豈唯寡君舉羣臣實受其貺。其自唐叔以
下。實寵嘉之。正義云。舉言舉朝羣臣也。王懷祖曰。
舉當讀爲與。舉與古字通。禮運。選賢與能。卽大戴

禮選賢舉能也。楚辭七諫與世皆然兮。王逸注與舉也。史記呂后紀自決中野兮。蒼天舉直。徐廣曰舉一作與。此言不唯寡君與羣臣受賜而已。先君之靈亦寵嘉之。魯語曰。豈唯寡君與二三臣實受君賜。其周公太公及百辟神祇實永饗而賴之也。是也。正義失之。與亦見昇部。○內則濡炙之。舉燠注舉或爲巨。正義云舉皆也。則巨當爲舉之假借。巨已見工部。○西山經崇吾之山有獸焉。名曰舉父。郭注或作夸父。夸在麻韻與語韻可通。又史記范雎蔡澤傳而從唐舉游。索隱引荀卿書作唐葛。

此獸名人名。不定誰借。莒已見艸部。

揚 飛舉也。古文爲𧇊。

後人文用𧇊。𧇊者皆卽今文尙書般庚之優賢揚
𧇊也。是揚𧇊一字之證。○借詳已見言部。借揚見
木部。借騰借騰見人部。併下。○玉藻盛氣顛實揚
休。注揚讀爲陽。此以揚爲陽之假借。陽已見日部。
陽下。○尙書皋陶拜手𧇊言。夏本紀作揚。列子黃
帝篇揚於地。釋文揚猶𧇊。物從風也。是𧇊爲揚之
通借。○借𧇊見𧇊部。

舉出也。春秋傳曰。掀公出於淖。

卷之三 上

三

說文假借義證

卷三

四

所引在左氏成十六年。又昭十八年。司馬司寇列居火道。行火所掀。下引字林云。炊。火氣也。殆字林所見傳本作行火所掀與。今作炊異。高舉也。

揭

借桀。已見桀部。借揭。見木部。借竭。見立部。借涉。見林部。楸下。○詩檜風。匪車偈兮。王應麟詩攷引韓詩作揭兮。見漢書王吉傳。人部無偈。當卽借揭字爲之。○文選景福殿賦。於是碣以高昌崇觀。注。碣揭同。碣當爲揭之假借。碣亦見揭下。

上

上舉也。易曰。拊馬壯吉。重文爲上。

振

舉救也。一曰奮也。

今明夷與渙俱作拯。其作拊者。子夏傳也。淮南齊俗訓。子路盪溺作橙。是三字通矣。○後有捷字云。止馬也。疑易拯字乃捷之假借。丞交疊韻也。借丞見卅部。借承見前。

借祇見元部。借整見支部。借賑見貝部。借疹見衣部。借震見兩部。○周禮職幣。振掌事者之餘財。注。振猶拊也。疏云。以財與之謂之拊。拊當爲振之假借。拊已見上。○士喪禮。拊用巾。注。古文作振。振當爲拊之假借。拊已見上。擗下。○周禮大祝。五曰振。

說文假借義證卷二十三

見

說文假借義證

卷三

四

祭杜注振讀爲慎禮家讀爲振族之振此蓋以慎爲假借字故兼采禮家之說慎已見心部

攬

攬攬也一曰布攬也一曰握也

周禮雍氏春令爲阱攬注攬柞鄂也此當爲攬攬之義廣雅釋詁攬持也則與握爲盭持義合西京賦攬獬廌是也其訓布攬者集韻亦云攬音護布攬也當與劉逵吳都賦注布護徧滿兒義同則攬爲護之假借護已見水部

拊

拊手也

拊今作扑借弁已見兒部○宋書何承天傳歌拊

就路注。手舞貌。此用本義。少儀。婦席前曰拊。聘禮。不腆先君之祧。旣拊以俟矣。拊音奮。問韻通翰霰者。其文合寒先之例。是異音之通借也。案土部。埽除也。讀若糞。曲禮作糞。又作攢。糞卽埽部之糞字。與埽音同。義略同。則少儀之拊。當爲埽之假借字矣。○周頌。肇允彼桃蟲。拊飛維鳥。箋云。翻飛爲大鳥也。此以拊爲翻之假借。翻已見又部反下。○方言云。楚人凡揮棄物謂之拊。本部所無。或借用拊。史記龜策傳。鑄石拊蚌。此又以拊爲判之轉借。判已見水部泮下。

說文假借義證

卷三

吳

治也。

借廢已見广部。○商頌元王桓撥。釋文引韓詩作發。發爲撥之省借。發亦見廢下。○攷工記弓人居幹之道。菑栗不迤。則弓不發。鄭司農曰。菑栗謂以鋸副析幹。迤謂邪行絕理者。弓發之所從起。賈疏以發爲發傷。王伯申曰。訓發爲傷。于古無據。發當讀爲撥。撥者枉也。言析幹不邪行絕理。則弓不至于枉戾也。輪人察其菑蚤不齮。則輪雖敝不匡。注菑與爪不相侔。乃後輪敝盡不匡刺也。與此云菑栗不迤。則弓不發。義正相近。匡亦枉也。管子輕重

甲篇弓弩多匡軫者。宙合篇。夫繩扶撥以爲正。準
壤險以爲平。淮南本經訓。扶撥以爲正。高誘注。撥
枉也。脩務訓。琴或撥刺枉撓。注。撥刺不正也。荀子
正論篇。羿蠡門者。天下之善射者也。不能以撥弓
曲矢中。西周策曰。弓撥矢鉤。是弓枉刺謂之撥也。
古字撥與發通。是亦發之當爲撥矣。○集韻。撥。普
活切。與發同。芟艸也。撥當爲發之通借。發已見址
部。○木部。拔。椅也。繫傳云。詩。本實先撥。撥字如此。
此以撥爲拔之假借。又列女傳引詩作本實先敗。
敗撥雙聲字。亦可通借。○檀弓。哀公欲設撥。注。撥。

言不假借事訓

卷三

三

可撥引輶車。所謂紼也。是以撥爲紼之假借。紼已見艸部。芾下。○史記孔子世家。會于夾谷。矛戟劍撥鼓譟而至。索隱曰。撥音伐。謂大楯也。是以撥爲伐之轉借。伐卽秦風之蒙伐也。集韻作𢦏。已見盾部。伐見人部。

拾

撥也。

借遂已見辵部。○曲禮。拾級聚足。鄭注。拾讀爲涉。聲之誤也。是拾可爲涉之假借。

擐

卅也。春秋傳曰。擐甲執兵。

王制。羸股肱。注。謂擐衣出其臂脰。釋文。擐宜音宜。

援

相援也。

依字作搏。集韻。搏本作搯。二字皆本部所無。蓋異體假借也。惟士虞禮鉤袒注。如今搏衣。則已見於鄭注。又糸部縵字云。援臂也。段彼注云。鄭作援。許作援。二聲古同耳。是援可爲縵之通借。援見下。

援

引也。

方氏通雅。謂漢書矯虔吏。卽矯援也。是虔爲援之省借。○爾雅釋宮。榱謂之榱。釋文。榱本亦作虔。榱字許書所無。古木部字多有與手部相亂者。或榱爲援之異體。如挺之爲榱與。

說文假借義證

卷三

三

借爰已見爰部。○女部媛。美女也。人所欲援也。引詩。邶之媛兮。鄘風傳曰。美女爲媛。媛者引也。謂人所引爲已助者也。與許合。韓詩正作援。又爾雅釋訓注。所以結好援。釋文。援本作媛。是媛爲援之通借。媛媛已見前。擗下。○詩皇矣。無然畔援。漢書敘傳注。作無然畔換。案毛傳釋爲無是畔道。無是援取。則換當爲媛之假借。○孟子。嫂溺不援。淮南注。作嫂溺而不拯。此以義通。非假音也。拯亦見前。

擗

手椎也。一曰。築也。

詩小弁。怒焉如擗。毛傳。擗。心疾也。釋文。擗。本或作

癘韓詩作疔。疔部疔。小腹病。是疔爲正字。擣當爲假借字。癘則疔之或體也。疔从疔省。陟柳切。皓有合韻。○史記龜策傳。上有擣著。下有神龜。索隱曰。擣古稠字。擣著卽藜著。是擣爲稠之假借。

係也。

漢書外戚李夫人傳。攀攀顧念我。注。攀讀曰戀。是攀爲戀之假借。戀。心部所無。

拔也。

左傳引周詩。周道挺挺。言直也。爾雅釋詁。頸直也。頸字在頁部。云狹頭頸也。是頸爲挺之假借。○曲

禮鮮魚曰脰祭。鄭注：脰，直也。士虞禮：脯四脰。注：古文脰爲挺。脰字，肉部所無。蓋從古文，卽借挺爲之。拔取也。南楚語：楚詞曰：朝搴批楚詞作批之木蘭。

莊子至樂篇：撻蓬而取之。司馬注：撻，拔也。是撻卽搯之或體。搯，九輦切。又音騫。與撻同。今字作搯，省也。

搯 搯也。

周禮：擇人掌誦王志。疏云：若擇取王之志。擇取與撻取同。是撻卽擇之通借。○錢謂經文下又云：道國之政事。是擇亦讀爲道矣。案：撻道，雙聲字。抑可

假借與

揅

推也。从手，委聲。一曰：兩手相切摩也。

附案：推，玉篇作推，大徐以

揅作授爲非。段謂阮孝緒七略云：煩搗，揅。按：正後一義是。揅當作授。委聲當作安聲。

特牲饋食禮：祝命授祭。注云：士虞禮古文，祝命佐

食，墮祭。周禮曰：既祭則藏其墮。守祀作墮，墮與

授讀同。下又有佐食授安祭。注：安亦當爲授。今文

或改安作綏。惠半農曰：墮音近綏。曾子問：士虞記

少牢饋食皆作綏。因綏爲授。因墮爲隋。轉相假借，

失其本義。當定作墮。說文據此。則授爲墮之假借。

音義皆相近。附案：此條與肉部隋下略同。特並存之。其作羞者，綏之

言部倣作事部

卷三

三

聲轉尤未合。至古文墮有爲昕者，亦以聲近而誤。并有作𢇛者，此又因𢇛字形近而誤也。○錢謂此推委字，三倉手按也，是以按爲委之假借。委已見言部，倣下，與此說異，存疑。

揮奮也。

借聲。已見羽部。借徹。見巾部。○易乾卦六爻發揮。釋文。揮本作輝。是輝爲揮之通借。

因就也。

因也。

因與因音義同。是二文可通借。扔字惟老子攘臂而扔之，仍已見前耳部。

𠂔

𠂔也。今字作括。

借格已見木部。借髻見髟部。○口部昏塞口也。古文爲昏。易坤括囊无咎。是以括爲昏之假借。○釋名曰。矢末曰括。謂與弦相會也。書太甲往省括于度。廣韻有箬字。云箬末曰箬。此本書所無。當卽借括字爲之。

𠂔

𠂔也。周書曰。盡執𠂔。

𠂔字今酒誥作拘。段謂此如許所言苛之字。止句也。後漢書郡國志潯水。譌爲苟水。正同。則𠂔之爲拘。當以形近而誤。非必假借矣。○借荷已見艸部。

醉中搗也。

醉也。

借劈見刀部。借辟見辟部。○禮運燔黍捭豚。釋文捭注作擗。又作擘。皆同擗。卽擘之移手於傍者。捭當爲擘之假借。下捭字云。兩手擊也。擘豚謂手裂豚肉。裂肉必用兩手。則義亦通。捭擘聲之轉。或據廣雅。捭謂之炁。以捭爲捭之假借。然古無捭字。裂也。一曰。手指撝也。

曲禮爲國君削瓜者華之注華中裂之也華音如花。擣古音如呵。是華卽擣之假借。案易擣謙馬注。擣離也。周禮云。華離之地。則義亦通。○後一義爲

指撝。詩宛邱箋。舞者所持以指麾。釋文。麾。本作撝。是麾爲撝之假借。又上揮字亦有指撝之義。

 易。筭再扌而後卦。

王制。祭用數之仂。喪用三年之仂。注皆謂數之十一仂。與扌直同字耳。○阜部防。地理也。攷工記輪人。以其圓之防指其數。注以爲三分之一。是防爲扌之假借也。



盛土於裡中也。一曰。擾也。當作詩曰。採之陿陿。詩今

借球。已見玉部。借萊。見艸部。萊下。借觶。見角部。○

說文假借義證

卷三

三

詩谷風。匍匐救之。漢書谷永傳作扶服。揀之。又董仲舒傳。將以揀弊扶衰。注。揀。古救字。是以揀爲救之假借。救已見足部。迷下。又見裘部。

 掘也。

借屈已見尾部。借厥見厂部。借闕見門部。○下掘字云。掘也。與此互訓。吳語曰。狐埋之而狐掘之。列子說符篇。扣其谷而得其鉄。扣與掘同。則扣亦通掘矣。又玉篇。歛。掘也。王謂逸周書周祝解。獠有蚤而不敢以擻。擻與歛同。是並可借也。歛已見足部。蹙下。○土部。堀。突也。引詩。蜉蝣堀閱。今本曹風作

掘閱。掘當爲堀之假借。又秦策。窮巷堀門。齊策。堀
穴窮巷。堀皆譌爲掘。堀已見穴部宿下。○文選。甘
泉賦。洪壺掘其獨出兮。注。掘亦作崛。山部。崛。山短
高也。掘當爲崛之假借。○史記。貨殖傳。田農掘業。
集解引徐廣曰。古拙字亦作掘。掘當爲拙之假借。
拙已見火部烱下。○儀禮。既夕記。掘坎南順。廣尺。
輪二尺。深三尺。注。今文掘爲圻。胡墨莊曰。玉篇引。
埤蒼。圻。坎也。圻者掘坎之名。故下文甸人築圻坎。
注云。穿坎之名。一曰圻。後人以穿坎爲圻。而坎亦
謂之圻。是當從古文作掘坎。下文築圻坎者。猶言。

說文解字詁林卷三

三

築其所掘之坎耳。案圻字土部所無。集韻圻子感切。與坎音近。埤蒼直云。圻。坎也。不云掘坎。圻乃坎之異體。非掘之假借。疑注本作今文坎爲圻。而傳寫誤與。

掩

斂也。小上曰掩。

爾雅釋器。圓弇上謂之翬。弇當爲掩之假借。弇已見卅部。掩見弇下。○前揜字云。自關以東。取曰揜。一曰覆也。掩亦有覆義。則二字本通。

𢵿

斯也。

晉語。其爲本也固矣。故不可𢵿也。韋注。𢵿。動也。此

以扞爲扞之假借。上有扞字。云動也。案凡物多動則易折。義亦相連。

𢶏 鄉飲酒。罰不敬。𢶏其背。古文爲𢶏。𢶏。周書曰。遽以記之。

借達。已見疋部。又商頌。𢶏彼殷武。釋文引韓詩。𢶏達也。案毛傳。𢶏疾意也。與韓異。廣雅釋詁。𢶏擊也。正合𢶏伐之義。則本當作𢶏。韓乃借義耳。○儀禮既夕記。設依𢶏焉。注。今文𢶏爲鉞。案鉞字殊未合。彼注云。𢶏。𢶏側矢道也。疏謂所以𢶏矢令出。胡墨莊曰。𢶏猶達也。詩載芟。驛驛其達。毛傳。達射也。正

義云。苗生達也。則射而出。故以達爲射。蓋禮所謂撻。卽今之箭溜。以韋若骨及金玉爲之。大如錢。嵌入弣側。以別上下。射時在弓之右。矢之上。矢由此而去。故名溜。溜亦滑達之意。今文撻爲銛者。廣雅銛利也。與撻疾意近。金部銛。讀若椌。椌。讀若三年導服之導。導與達一聲之轉。然則銛字轉借迂迴。故鄭從古文也。

𢦏

氣執也。國語曰。有捲勇。

今齊語作拳勇。韋注。大勇爲拳。詩巧言亦云。無拳無勇。今人徒手能搏人者曰拳。似作拳原可通。如

許書所據古本作捲。則拳當爲捲之假借。拳已見
卩部卷下。又見本部。○五經文字。木部權字下云。
从手作權者。古拳握字。段謂字書韻書皆無之。惟
盧令鄭箋云。鬆讀爲權。權。勇壯也。又吳都賦。覽將
帥之權勇。二權字雖亦譌作權。然必五經文字所
謂从手之權也。權當爲捲之假借。其从木之權亦
見前拳下。○後別一義曰。捲。收也。卩部卷字引伸
之義。爲今人所用舒卷字。論語。則可卷而懷之。卷
當爲捲之省借。廣韻書卷字亦當作捲。○大部又
有異字。云大兒。或曰。拳勇字。讀若僞。此旁引異說。

說文假借義證

卷三

三

爲假借之例也。異从圖聲。圖亦讀若卷。見艮部。

𢵿 側擊也。

前有抵字。云擠也。从氏。與此从氏異。今多混。如戰國策。抵掌而談。東京賦。抵璧於谷。楊雄解嘲。介涇陽。抵穰侯。諸抵字皆作抵。譌借也。○國策。夏無且以藥囊提荊軻。史記。薄太后以冒絮提文帝。提當爲抵之假借。提已見前。○抵借抵。見牛部。

𢵿 擣頭也。讀若鏗。爾舍瑟而作。

論語釋文。瑟作琴。玉篇有擣字。口耕切。琴聲。引論語。擣爾舍琴而作。擣本部所無。蓋異體通借也。○

上文擊字从堅省。此不省而移手於傍。其音已異。惟彼處借牽。文選校獵賦。擗象犀。注。擗。古牽字。則借義同矣。○廣韻。擗。撞也。楚辭。鏗鐘搖箴。注。鏗。撞也。是鏗卽擗之通借。

攬

攬擊也。讀若告言不正曰攬。

史記刺客傳。左手把其袖。右手搥其胸。本部無搥。蓋卽借攬字爲之。攬亦竹甚切。○集韻。鼓多感切。與攬同。此異體通借字。

毆

傷擊也。

錢謂此毆壞字。案孝經。身體髮膚。受之父母。不敢

說文假借義證

卷三

手

毀傷。孟子：毀傷其薪木。毀當爲擘之省借。

擘
攴也。

借𡗗已見攴部。借剋見克部。○後車部𡗗字云：車轄相擊也。引周禮：舟與𡗗互者。此野廬氏文。齊策：車𡗗擊。𡗗可爲𡗗之通借。○虞書：𡗗擊鳴球。今文尙書：𡗗爲隔。隔乃擊之假借。○易：擊蒙。釋文：擊本作𡗗。𡗗亦擊之假借。○荀子：王制篇：𡗗巫跋擊之事。注：擊讀爲𡗗。此以擊爲𡗗之假借。𡗗，胡狄切。刺也。周禮：曰箝魚鼈。

借族已見艸部。○魯語作箝魚鼈。韋注：箝，撥也。此

以藉爲藉之假借。藉亦見蔴下。○莊子則陽篇冬則揭鼈於江。本部無揭字。當卽藉之異體。

曳也。

論語加朝服。拖紳。拖卽拖之俗。石經作地。本書衣部引作衤。衤。裾也。蓋以衤爲拖之假借。○易終朝三褫之。釋文。鄭本褫作拖。此以拖爲褫之假借。高誘注淮南。遇盜拖其衣。云。拖。奪也。亦借拖爲褫。衣部褫云。奪衣也。

揅也。

批訓揅者。上揅字云。臥引也。謂橫而引之也。廣雅

說文假借義證

卷三

四

曰。捺。舒也。捺。舒疊韻字。○後厂部云。批也。象批引之形。是厂爲批之通借。○禮檀弓。負手曳杖。釋文。曳。本作批。批亦爲曳之通借。

批

以手有所把也。

把。段注。把。與格同義。

借屈。已見尾部。○內則。不涉不擻。集韻。擻。揭衣也。卽詩淺則揭之義。是擻爲揭之假借。○韓詩外傳。草木把蓂淺。未必擻也。飄風興。暴雨墜。則擻必先矣。集韻。擻。撥也。是擻爲撥之假借。○逸周書。獮有蚤而不敢以擻。擻卽掘之義。集韻。擻與掘同。段以擻掘義別。韻書淆之爲非。似泥。古人假借字不盡

義之同也。○以上揭撥掘三字俱已見前。

麾

旌旗所以指麾也。

今字作麾。

借龍已見𠂔部。旗。下。借擣見上。○上𠂔字云。指麾也。山海經。有人方扞弓射黃虵。扞亦可爲麾之通借。扞麾雙聲字。○史記高帝紀。兵罷戲下。正義云。戲大旗也。又淮陰侯傳。居戲下。集解引徐廣曰。戲一作麾。是戲爲麾之假借。戲已見犬部。獻下。

捷

獵也。軍獲得也。春秋傳曰。齊人來獻戎捷。

左氏莊卅一年

經人作侯。

借耳已見口部。借逮見止部。備捷見上。○詩巷伯。

說文假借義證

卷三

三

捷捷幡幡。毛傳捷捷猶緝緝也。蓋承上章緝緝翩
翩而言。案玉篇緝續也。爾雅釋詁注捷謂相接續
也是義正合。音亦近。緝與捷可爲通借。○文選靈
光殿賦捷獵鱗集。羽獵賦則云鴻網捷獵。李善注
捷獵相次貌。卽捷之相接續也。是捷亦捷之通借。
○士冠禮捷栖興釋文捷本作插。此以捷爲插之
假借。插已見日部舌下。○內則注猶拔也。釋文拔
本作捷。一本作插。是捷爲拔之假借。拔亦見接下。

𠂔部

𠂔

背呂也。象脅肋形。讀若乖。

前四篇本有个部。以無通借字。故未錄。今按个。羊角也。象形。讀若乖。下𠂔字云。展也。从个𠂔。𠂔古文別。此卽今之乖刺字也。玉篇乃於𠂔下云。俗作乖。豈形近音同。遂可假借與。

說文假借義證

卷三

三

重刊本

說文假借義證卷二十三

嘉興張鳴珂同校
族曾孫

說文假借義證卷二十四目錄

第十二篇下

女部 文二百三十八 證五十二

婚妻妃姐威妾媾娣娣

娥姬嬖嬖嬖嬖嬖嬖嬖嬖

嬌婉嬌嬖嬖嬖嬖嬖嬖嬖

娛媼如娵嬖嬖嬖嬖嬖

嫁娶妍娃姪嬖嬖嬖嬖

姍姍嬖嬖嬖嬖嬖嬖嬖

母部 文二 證一 母見岡部匕部并牛部牟林部



說文假借義證 卷五

民部 文二 證二

民 眠

尸部 文四 證二 又見艸部艾辟部燹下弗見不部

尸部 文二 證一

弋

乚部 文二 無證

氏部 文二 證二

氏 昏

氏部 文四 證一

氏

戈部文二十六 證二

肇 咸

光緒二十五年歲在己亥仲冬月族曾孫蔭成重校刊

說文假借義證卷二十四

弟十二篇下

涇朱珣學

女部

婚婦家也。禮娶婦以昏時。婦人會也。故曰婚。籀文爲

𡙇。

詩谷風宴爾新昏。列女傳作讌爾新婚。宴讌通婚。經典多作昏。蓋嫁娶恒昏夜成禮。因以昏爲婚之省借。昏已見門部闕下。

事。婦與已齊者也。从女从又。又持事。妻職也。古文爲𡙇。𡙇古文𡙇字。

說文假借義證

卷三

一

重刊本

論語以其子妻之。蓋以女爲人妻則妻讀去聲。猶之以女女人亦讀去聲。堯典女于時是也。則妻可爲娶之通借。上娶字云取婦也。娶已見又部取下。匹也。

妃

後西部配字云。酒色也。詩皇矣天立厥配。毛傳配。媿也。釋文配本作妃。正義曰。妃字音亦爲配。爾雅釋詁。妃。媿也。是以配爲妃之假借。○下斐字云。往來斐斐也。一曰醜兒。文選蜀都賦。娉江斐。與神游。注。江斐。神女也。以此斐爲妃之假借。故曹景完碑。大桃斐。妃作斐。○太元經作嬰執者。卽左傳之嘉。

姐

耦曰妃。怨耦曰仇也。則嬰爲妃之異體假借矣。蜀人謂母曰姐。淮南謂之社。讀若左。

此皆方語也。社與姐音相近。故可假借。社已見前部。○集韻。姐同姊。今俗弟呼女兒曰姐。下姊字云。女兒也。是可通借。姐謂母。又爲女兒者。北齊太子稱生母爲姊姊。宋時稱嫡母爲大姊姊。殆相承如此。○後有嬗字云。驕也。文選琴賦。或怨嬗而躊躇。嵇康幽憤詩。恃愛肆姐。姐卽嬗之省借。嬗已見心部。怛下。

威姑也。漢律曰。婦告威姑。

借畏已見由部。○爾雅釋親有君姑。卽威姑也。古讀威如君。則君可爲威之通借。其音蓋脂微通真文之例。君已見又部尹下。○文選西征賦。登崦坂之威夷。李善注引韓詩。周道威夷。今四牡篇作周道倭遲。疑倭遲卽逶迤之假借。而威夷又其轉借也。逶迤已見辵部。若威夷。漢志作郁夷。屬右扶風。此地名之異。非借字矣。○文選南都賦。望翠華兮葳蕤。文賦。紛葳蕤以馭選。艸部無葳字。卽借威字爲之。故東京賦。羽蓋威蕤。薛注。威蕤。羽貌。甘泉賦。昭華覆之威威。注。威威。葳蕤也。

加女師也。杜林說。加教於女也。讀若阿。

列女傳。華孟姬楚昭伯嬴傳。皆言保阿。阿乃妾之通借。○內則。擇其諸母與可者。又喪服經注。並言可者。鄭云。可者。賤於諸母。謂傅姆之屬。蓋可者卽阿。可爲阿之省借。亦卽娵也。

媾

重婚也。易曰。匪寇婚媾。

借講。已見言部。○易屯釋文。媾本作葍。或作構。構當爲媾之假借。葍則省借也。構亦見講下。葍見四篇部首。○貝部購云。以財有所求也。漢書高帝紀。乃多以金購稀將。注。購。設賞募也。此用本義。而史

說文假借義證

卷三

三

記刺客傳北購於單于索隱曰今讀購與爲燕媾同媾合也則是以購爲媾之假借矣

媾

美女也重文爲媾

借慨已見心部○集韻娒字又巨綺切同妓案下有姑字云小弱也一日女輕薄善走也一日多技藝也廣韻姑娒輕薄貌輕薄多技與今稱妓女義近是娒可爲妓之通借矣妓已見人部伎下○錢謂方言云南楚人稱母妣或作婦妣曰母娒娒或从氏則詩稱母氏之氏應作妣字氏其省借也

媾

甘氏星經曰太白號上公妻曰女媯尻南斗食屬

天下祭之曰明星。

繫傳云春秋傳楚王曰姑嬭滅此借翦字案此爲成二年鞏之戰齊侯語今傳作翦不知小徐何據訓滅之字當作揃翦亦假借也並見羽部。

𡵓

帝堯之女舜妻娥皇字也秦晉謂好曰姪娥。

大荒南經娥皇大戴記五帝德作倪皇是倪當爲娥之假借娥倪聲之轉倪已見人部○廣雅釋訓娥娥容也疏證云宋玉神女賦其狀峨峨峨與娥同美容謂之峨峨德容亦謂之峨峨是峨爲娥之通借故詩棫樸釋文峨本又作娥我已見人部俄

詩文假借義證

下。

邠國之女。周棄母字也。

詩生民閔宮。姜嫄。史記周本紀作姜原。集解引韓詩章句曰。姜姓。原字。原當爲嫄之省借。原已見蟲部。

嫄。二篆並云。女字也。

漢書顏注。健仔。字或从女。其音同耳。案人部健。飲也。仔。婦官也。據小顏說。是健仔亦作嫄好。可通借矣。嫄讀若余。余卽予音。則嫄又可爲仔之通借。

嫄。女字也。

玉篇云。姐改。晉語。殷辛伐有蘇氏。有蘇以姐己女焉。集韻。己。姓也。商頌。鄭箋云。顧昆吾皆己姓。己與改並居擬切。是己可爲改之通借。

始

女之初也。

借殆。已見夕部。○史記夏本紀。來始滑。索隱曰。古文尙書作在治忽。始與治音形皆相近。故傳本異字。○孟子梁惠王篇。湯一征。自葛始。滕文公篇作自葛載。初學記引同。載本訓始。故尙書載采采。史記亦作始事事。此以義通借也。○士昏禮。於是與始飯之錯。注。古文始爲姑。此特字形相似而誤。非

說文假借義證

卷三

五

假借也。

媼媚也。

漢書張敞傳注引蘇林曰。北方人謂眉好爲詡畜。段謂說苑。孔子曰。夫通達之國皆人也。以道導之。則吾畜也。不以道導之。則吾讎也。此取媼媚之義。畜當爲媼之省借。案孟子。畜君字亦借媼。別用阮說。見王部。

媼南楚之外謂好曰媼。

曹子建七啟。形媼服兮。揚幽若。用此處本義。媼卽媼之省。心部媼。不敬也。引春秋傳。執玉媼。重文爲

情。古文爲媼。漢書韋元成傳。無媼爾儀。又張敞傳。
贊。被輕媼之名。注。媼與情同。是訓好之媼省之。卽
可爲情之假借。故爾雅釋鳥。鵲鵲。注。一名嬖羿。疏
云。嬖古以爲懈情字也。○下委字云。委隨也。與詩
羔羊之委蛇。可爲通借。此媼字。方言云。美也。郭注。
言媼媼也。則亦可假借爲委隨字矣。

媼
好也。

漢書載上林賦。柔嬈嫫嫫。文選作嫫嫫。段以爲譌。
但寒先韻通。亦可假借也。史記作嫫嫫。嫫與嫫形
相似。又上林賦。便嬛約。亦近好義。嬛已見目部。嬛。

說文假借義證

卷三

六

凡部癸下。○宋玉神女賦。眉聯娟以蛾揚。漢武帝悼李夫人賦。美連娟以修嫵。本部無娟嫵。委員切。卽娟字也。

𦵏

順也。詩曰。婉兮孌兮。籀文爲𦵏。

今齊風甫田。曹風候人。俱作變。本部下又出變字。云慕也。廣韻作戀。慕也。蓋許書卽借變爲戀矣。戀已見手部。孌下。

𦵏

順也。春秋傳曰。太子痤婉。

見左氏襄二十六年。今傳作棄生佐。惡而婉。太

子痤。美而很。此誤。

上有𦵏云。婉也。音義皆同。𦵏乃省借耳。○鄭風。清

揚婉兮。韓詩外傳作青陽宛兮。青陽爲假借字。宛亦省借也。宛已見宀部。若玉篇引韓詩作清揚琬兮。則異體矣。○借婉亦見宀部宴下。

長兒。

詩碩人毛傳。頤頤長兒。頤與媯聲相近。可爲通借。頤已見頁部。○文選宋玉登徒子好色賦。媯然一笑。注引楚辭王逸注。媯笑兒。今大招作嚙。口部所無。則異體假借也。

銳細也。

漢書食貨志。古之治天下。至纖至悉也。注。纖與纖。

漢文假借義證

卷三

十

同。文選上林賦。嫵媚纖弱。注。嫵卽纖字。又史記載子虛賦。纖阿爲御。文選作娥。是娥爲纖之通借。纖已見夕部。殲。手部。攬下。

嫵
嫵嫵也。

段謂廣韻嫵下作嫵嫵。一切經音義引字林。嫵嫵。心態也。卽本部嫵下之小心態也。九思作瑩嫵。是嫵與瑩皆嫵之通借也。○錢謂莊子大宗師。撝甯也者。撝而後成者也。當卽此。則亦借字矣。

嫵
竦身也。讀若詩糾糾葛履。

段謂凡言天矯者。當用此字。是假借也。嫵居天切。

音之轉。矯已見矢部。○錢謂廣雅。嫗。材也。詩。起。起。武夫。走部。起。輕勁有才力也。案廣雅本脫起字。疏證補之。是嫗起同訓。起又音同。則嫗可爲起之通借矣。

嫗材也。

詩采蘋有齊季女。毛傳。齊。敬也。玉篇。作有齊季女。并引此材也。之訓。是以齊爲齊之假借。與毛異義。殆取諸三家詩與。

嫗直好兒。一曰。嫗也。

下嫗字。一曰。嫗也。二篆爲轉注。是直可通借矣。○

說文假借義證

段謂耀之言擢也。案木部權字在新附。據列女傳。趙津女媚歌曰。呼來擢兮行勿疑。其字从手。蓋擢爲引船。所以引船之物亦卽爲擢。或作棹者。俗體也。廣韻耀耀。往來兒。正行舟之義。韓詩外傳。耀歌。巴人歌也。後人多作權歌。權當爲耀之異體假借。耀已見水部濯下。權通濯。故集韻亦云。耀。直角切。音濯。好也。○借佻已見人部。

提

誦也。一曰。妍黠也。一曰。江淮之間謂母爲提。

借提已見手部。○衣部有提字。云衣厚提提。案提。提與提提義略同。玉篇廣韻並言。提。衣服端正兒。

與爾雅媿之訓爲安合。則媿可爲媿之通借。○後一義據廣雅。妻之母謂之母娒。疏證云。娒與媿聲義皆同。是媿可爲娒之通借。娒已見上。

娒戲也。一曰卑賤名也。

上林賦。娒遊往來。李善注。娒許其切。卽今嬉字之音。是以娒爲娒之通借。今嬉行而娒廢矣。娒已見喜部。

娒順也。讀若媚。

詩與易之壺壺字。大徐以爲當作媿。近惠定字從之。是壺爲媿之假借。又毛鄭釋詩皆云勉勉。鄭注

說文假借義證

十

易云沒沒。案爾雅羸沒。卽𠂔𠂔之義。則𠂔𠂔可爲𠂔𠂔之假借。而𠂔音若媚。𠂔媚亦雙聲字也。𠂔已見門部。○借美已見羊部。

𠂔 從隨也。

借而。已見九篇部首。○爾雅釋詁。如謀也。郝謂如與茹同。釋言云。茹度也。度亦謀也。是如可爲茹之通借。

𠂔 謹也。讀若謹。救數數。

史記申屠嘉傳。娒娒廉謹。娒卽娒之通借。或謂一字。錢竹汀曰。數數卽娒娒也。○後漢書中山王焉。

傳。今五國各官騎百人。稱媼。唐志則云。守捉將千人。是捉亦媼之通借。捉已見手部。握下。

嬪 服也。

借賓。已見貝部。○周禮大行人。其貢嬪物。注。故書嬪作頻。案嬪物。卽太宰嬪貢。謂絲枲。婦人所爲也。頻當爲嬪之假借。頻亦見賓下。又見頻部。○廣雅釋訓。嬪嬪紛紛衆也。漢書王莽傳。嬪然成行。注。嬪然。多兒也。蓋糸部無嬪字。卽借嬪字爲之耳。嬪也。一曰。傳也。

前一義卽今人所用嬋媛字。媛亦當可爲媛之假

說文假借義證

卷三

十

借。又見手部揮下。○後一義則孟子。唐虞禪。禪爲
嬪之假借。段謂凡禪位字當作嬪。禪非其義也。今
禪行而嬪幾廢矣。案史記秦楚之際月表。號令三
嬪。漢書律曆志。堯嬪以天下。是用本字。禪已見元
部。○文選鵬鳥賦。變化而嬪。注引蘇林曰。轉續相
傳與也。史記漢書俱作嬪。是以嬪爲嬪之假借。○
揚子法言云。允哲堯值舜之重。注。值同禪。值字人
部所無。當卽嬪之或體。禪則轉借也。○荀子正論
篇。堯舜擅讓。注。擅與禪同。是亦當爲嬪之轉借矣。
脂虎。奢也。說文。虎舞也。詩曰。市也。嬰娑。

今陳風作娑娑。爾雅正義引李巡曰。娑娑。盤辟舞也。文選神女賦注。娑娑。猶娑娑也。娑娑。娑娑。俱音轉。亦猶般旋之義。段又謂子虛賦。娑娑勃窣。借用爲今之蹢躅字。

𠂔

婦人小物也。詩曰。屢舞娑娑。

段謂今人用些字。取散細之意。卽娑之異體。案些字已見口部。皆下。與此異說。○所引詩。今賓筵篇作傺傺。此聲與差聲相近。則娑可爲傺之通借。○下妓字亦云。婦人小物也。與此義同。錢謂埤倉以妓爲美女。而詩傺傺傳云。舞不止。則又卽妓藝之

說文假借義證

二

妓矣。是妓亦嬰之假借。妓已見上娣下。

嬰 頸飾也。从女嬰。嬰其連也。

段謂嬰與嬰非一字。則解不應同。別从文選注引說文改作繞也。固通。但頸飾正繞於頸。嬰烏莖切。與嬰疊韻。是嬰爲嬰之省借字矣。○內則衿嬰綦履。釋文。嬰本作纓。文選遊天台山賦。方解纓絡。李注。纓與嬰通。案釋名云。纓。頸也。自上而繫於頸也。與頸飾義亦合。是纓可爲嬰之通借。纓又見人部。偃下。○西山經。踰山祠之嬰以百珪百璧。注。嬰。謂陳之以環祭也。是嬰爲環繞之義。而又云。嬰卽古

罌字。則謂所陳之器皆用珪璧。據後一說。嬰當爲
罌之假借。缶部有罌字。○逢盛碑。拊育孩嬰。此以
嬰爲嬰兒字之假借。口部嚶。鳥鳴也。集韻通作罌。
○借嫫借瑩。已見前嫫下。○曲禮。嬰母能言。釋文。
嬰。本或作鸚。此後人因爲羽屬而加鳥耳。

錄 隨從也。

史記平原君傳。公等錄錄。因人成事。王邵云。錄錄。
借字。說文。嫁。錄。隨從之兒也。案辵部遯字下亦借
錄錄。是錄與遯本可通借。惟此因人成事。則與隨
從義尤合。○集韻又云。碌碌。鹿鹿。音義並同。亦借

說文假借義證

三

字也。後漢馬援傳注：陸陸猶碌碌也。石部碌字在新附。莊子漁父篇：祿祿而受變於俗。此皆以音通無正字矣。

阿嬰

嬖嬰也。

嬖嬰雙聲字。韻會作陰阿。李燾本作陰嬰。陰爲嬖之假借。侵韻與覃鹽合也。陰已見雲部黔下。阿有依阿之意。則省借義亦可通。

研

技也。一曰：不省錄事。一曰：難侵也。一曰：惠也。一曰：

安也。讀若研。

釋名云：妍，研也。研精於事宜，則無蚩繆也。是研可

爲妍之通借。案如劉說則與不省錄事之訓相反。
研已見石部。○方言云。自關而西。秦晉之故都謂
好曰妍。此正今所用妍媸字。

𪛗

圓深目兒。或曰吳楚之間謂好曰娃。

正字通謂前一義誤以訓眊者訓娃。案目部眊字
在新附。鈕氏以眊爲眊。但玉篇廣韻皆有之。娃釋
爲目圓深似未合疑目部本有眊。脫其篆於彼而
羈其解於此。抑借娃爲眊與。方言云娃美也。則本
義矣。

𪛗

姿娃。姿也。一曰醜也。

說文假借義證

卷三

三

心部忞字云。縱也。今人謂暴厲曰忞睢。集韻及類篇皆云。姿雉。自縱兒。此許義也。蓋本作姿雉。或用忞睢爲之。睢已見目部。○人部隹字云。隹。醜面。淮南修務訓。嫫母。隹。高誘注。隹。古之醜女。隹。讀人得風病之瘵。隹。讀近醜。雉與隹同義。是可通借矣。

輕兒

文選上林賦。嫫媿。微循。正用此字。嫫媿。一作便娟。音近假借也。○又洛神賦。翩若驚鴻。翩當爲嫫之通借。羽部翩。疾飛也。與驚鴻字合。翩見竹部篇下。

𢇛

侮易也。易當作傷。

心部慢。惰也。一曰。不畏也。易繫辭。上慢下暴。漢書敘傳。作上嫚下暴。案易語。慢嫚俱可用。惟樂記。慢易之心入之矣。慢常爲嫚之假借。而廣雅釋詁。慢傷也。則義亦通借耳。○禮記雜記注。時人倨慢。釋文。本亦作慢。又緇衣。可敬不可慢。表記注。不褻慢也。釋文竝云。慢本作嫚。案數慢字宜作嫚。轉借作嫚。嫚人部所無。則異體也。○詩蕩傳。滔漫也。釋文。漫本作嫚。漫亦異體。已見巾部幕下。

婁。空也。从母。从中女。婁。空之意也。一曰。婁。務。愚也。籀

詩文假借義證 卷四

文爲𡵓𡵓古文爲𡵓𡵓

借𡵓已見宀部。借𡵓見人部。○案論語屢空字卽此。詩角弓。式居𡵓𡵓。荀子非相篇作屢𡵓。楊倞注。屢讀爲𡵓。𡵓斂也。與鄭箋合。尸部無屢字。凡訓爲頻數者。皆𡵓之假借。○唐風弗曳弗𡵓。玉篇引作弗曳弗𡵓。手部𡵓亦訓曳。是𡵓當爲𡵓之省借。○广部屢下有麗屢字。段謂此言窗牖之多孔也。與人曰離𡵓正相通。皆取其明也。則𡵓當爲屢之省借。○左氏僖卅三年傳。取訾𡵓。穀梁作訾樓。𡵓卽樓之省。樓亦見木部。樓見樓下。○漢𡵓敬賜姓爲

劉而史漢敬傳俱云。婁者。劉也。新序善謀篇亦同。是婁本爲劉之通借矣。劉已見肉部。刀部釗下。○後一義。婁務爲愚。據廣雅釋詁。恂愁。愚也。疏證謂婁務乃恂愁之轉。恂當作佻。已見人部。愁卽瞽之或體。見目部。



得志媿媿也。一曰媿息也。一曰少氣也。

上媿字云。媿也。玉篇廣韻皆云。喜也。媿旣訓喜。許列切之音亦近。當可通借。○首義篇韻竝云。邱協切。是與心部慝快也。音義皆同。亦通借字也。慝卽今之慝字。但移心於佻耳。

言少作事言
𦵏 誹也。一曰翼便也。

漢書諸侯王表。秦自任私智。𦵏笑三代。顏注。𦵏。古訕字。言部訕。蒗也。蒗卽誹。是𦵏爲訕之通借。訕已見足部遷下。○又外戚傳。偏何𦵏𦵏共來遲。殆卽廣雅釋詁。𦵏好也之義。案宋玉神女賦。動霧縠以徐步兮。拂墀聲之珊珊。前𦵏字下所引𦵏𦵏字。史記司馬相如傳作𦵏𦵏。疑𦵏可爲𦵏之通借。○𦵏傳本有一曰女臭也五字。錢謂𦵏又與屏音義相近。故曰女臭。是亦假借字矣。

𦵏 𦵏母。古帝妃都醜也。

𡗗

煩擾也。一曰肥大也。

漢書古今人表。姆母。黃帝妃。四子講德論作嫫姆。
姆蓋慕之異體。姆母通都。玉篇作鄙。鄙亦可通。
後人用𡗗擾字爲擾擾。義正相反。賈誼傳作拾擾。
楚詞作𡗗擾。皆假借也。古則用𡗗。今擾行而𡗗廢
矣。𡗗已見手部。○後一義與𡗗字音義皆同。今方
言云。𡗗盛也。郭注。肥𡗗多肉。𡗗爲𡗗之假借。𡗗已
見肉部。○𡗗又爲母𡗗。古樂府。不聞耶𡗗喚女聲。
用本字。案廣韻。𡗗女良切。母稱也。𡗗亦女良切。少
女之號。今𡗗母亦曰𡗗。本部無𡗗字。則異體假借

說文假借義證卷五

三

也。

過差也。論語曰：小人窮斯濫矣。

今論語作濫。又樂記：狄成滌濫之音作注濫。僭差也。商頌：不僭不濫。左傳：荆濫則懼。及善人：諸濫字皆當爲濫之假借。濫已見手部。寧下。

解。除也。漢律：齊民與妻婢姦曰姦。

尸部：屏，蔽也。詩：皇矣，作之屏之。其畱其翳。論語：屏四惡，屏皆謂除。則屏當爲姦之假借。又大學：迓諸四夷。釋文引皇云：迓，猶屏也。卽王制之屏諸遠方。是部迓字在新附，亦姦之轉借矣。○从部𠄎，相從。

也。一曰。从持二千爲并。莊子天運篇。至貴國爵并焉。注。并。棄除也。是以并爲姘之省借。後一義姘亦取并合之意。并已見木部。姘下。

 慙也。重文爲媿。

莊子駢拇篇。余媿乎道德。在宥篇。其無媿而不知恥也。釋文竝云。媿。崔本作媿。此蓋以媿字或从恥省。故从心易爲从耳。遂有此異體。借醜已見鬼部。○荀子儒效篇。眾人媿之。注。媿。或爲貴。蓋謂人所媿不及者。故貴之也。義相反而相成。媿貴音近。

 私也。古文爲媿。

二篇下

二

說文假借義證

卷五

七

上好字云犯姪也。奸與姦異。但既云犯姪。則奸亦可作姦。段以爲失之太泥。又凡有所犯者皆爲奸。與干通。已見干部。

民部

𡵓 眾萌也。从古文之象。古文爲𡵓。下𡵓字云。民也。讀若旨。

廣雅釋言。民。𡵓也。與此爲轉注。民既訓萌。漢楊震碑。凡百黎萌。萌卽𡵓也。是民𡵓皆與萌通。惟依萌之本義。則爲假借字。萌已見艸部。又見心部。𡵓下。○田部。𡵓。民田也。史記陳涉世家。𡵓隸之人。集解。

引徐廣曰。田民曰𪚩。蓋𪚩既爲民田。卽以𪚩爲民矣。𪚩與𪚩俱从亼。故音義同。周禮俱作𪚩。而耒部𪚩下引興𪚩利萌。漢書霍去病傳。及厥眾萌。注。萌字與𪚩同。是並可通借也。○楚語。若民煩。可教訓。蠻夷戎狄。其不賓也久矣。中國所不能用也。韋注。煩。亂也。王懷祖曰。民讀爲𪚩。𪚩煩皆亂也。昏亂之人。故不可教訓。玉篇。𪚩。彌忍。彌賓二切。滅也。又𪚩。𪚩。亂也。是𪚩與民同音。康誥。天惟與我民彝大𪚩。亂。𪚩亦亂也。呂刑。民興胥漸。𪚩𪚩焚焚。逸周書祭公篇。女無𪚩𪚩。芬芬。厚顏忍醜。孔晁注。𪚩。芬。亂也。

說文假借義證

八

泯勞與民煩聲近而義同。哀公問寡人憊愚冥煩。
冥煩與民煩聲義亦相近。故賈子大政篇。夫民之
爲言也冥也。萌之爲言也旨也。孝經援神契亦曰。
民者冥也。此蓋以民爲泯之假借。○後系部縣字
云。聯敖也。詩常武。縣縣翼翼。又載芟。縣縣其庶。釋
文竝云。韓詩作民民。是以民爲縣之假借。真先韻
通也。○泯借藐。已見艸部。

厂部 厂余制切。

𠩺

𠩺。𠩺折木。𠩺銳者形。厂象物挂之也。

𠩺變作弋。木部𠩺下云。弋也。與此互訓。是可通借。

𣎵𣎵亦音之轉。𣎵已見厂部厥下。○小徐云。爾雅。𣎵謂之𣎵。今釋宮文。𣎵作𣎵。𣎵已見木部。亦曰𣎵也。是𣎵爲𣎵之通借。疊韻字也。𣎵又見夕部殖下。○又木部𣎵云。劉。劉𣎵。見爾雅釋木。今以之訓𣎵。是𣎵爲𣎵之假借矣。○隹部𣎵云。繳射飛鳥也。今經傳多作𣎵。𣎵當爲𣎵之省借。𣎵行而𣎵廢矣。○女部𣎵。婦官也。廣韻云。漢有鉤𣎵夫人。漢書作𣎵。是𣎵亦𣎵之省借。○夏后氏𣎵姓。左氏襄四年經。夫人𣎵氏薨。公羊作𣎵氏。鄘風之美孟𣎵也。是𣎵爲𣎵之假借。𣎵从以。以𣎵一聲之轉。已見人部。

說文假借義證

卷五

六

似下。○漢書文帝紀贊身衣弋綈。注弋，黑色也。疑弋爲黻之假借。黻已見黑部。黻本从黑，又引詩羔裘羔裘亦黑色。弋黻疊韻。○爾雅釋草，萇楚，鉞芎，艸部無芎字。

氏部

氏

巴蜀名山岸脅之自旁箸欲落墮者曰氏。氏，嘲聲。聞數百里。楊雄賦：響若氏墮。

所引賦乃雄解嘲文。文選作坻墮。注引韋昭曰：坻音是，卽吳都賦之坻頽也。漢書作坻墮。小顏注：坻音氏。案自部云：秦謂陵阪曰坻，自傍之字每亦从

士則陴坻與氏音義皆同。可爲通借。今人但以氏爲姓氏字。而氏之本義罕知者。○氏是互借。已見是部。又禹貢。西頃因桓是來。鄭注。桓是隴阪名。其道般桓旋曲而上。故曰桓是。今其下民謂阪爲是。謂曲爲桓也。此亦以是爲氏之假借矣。○楊君石門頌。建定帝位。以漢詆焉。氏作詆。假借字也。言部詆苛也。一曰訶也。都禮切。齊紙韻可通。故砥抵字皆入紙韻。陴亦或从氏聲。○後漢書光武紀。馮異與赤眉戰於崤底。注。底。阪也。底當爲氏之假借。案淮南原道訓。非謂其底滯而不發。注。底。讀曰紙。是

說文假借義證

卷五

三

與氏疊韻也。底已見厂部底下。

𠂔 木本也。从氏。丁本大於末也。讀若厥。

段謂𠂔古多用𠂔字爲之。列子吾處也若𠂔株駒。株駒木根也。殷敬順曰。𠂔說文作身。玉篇亦作身。隸變也。𠂔當爲𠂔之假借。𠂔已見前弋下。廣韻則以𠂔爲古文厥字。亦通借也。厥見厂部。

氏部

𠂔 至也。从氏下箸一。一地也。

小徐本於至也下有本也二字。是與抵義通矣。借抵已見木部。○廣雅釋詁。抵至也。史記秦始皇紀。

抵九原。正義同。以後諸篇屢見。是以抵爲氏之假借。若史記平準書。天下大抵無慮皆鑄金錢矣。索隱引劉氏曰。大抵猶大略也。漢書大抵字多作氏。則氏轉爲抵之省借矣。抵亦見抵下。○尸部底與砥同。兼有至義。則亦可爲氏之通借。已見九篇。○詩小雅維周之氏。箋云。氏當作桎。言尹氏作太師之官。爲周之桎鐻也。案木部桎。足械也。詩正義引作車鐻也。殊誤。惟孝經鉤命決曰。孝道者。萬世之桎鐻也。乃二字所本。桎與氏義迥別。如鄭說。則氏爲桎之假借。疑桎从至。卽氏之訓至。桎音質。集韻

又展几切音亦近也。○史記匈奴傳單于有所愛
閼氏索隱曰閼氏舊音曷氏下引習鑿齒與燕王
書云匈奴名妻作閼氏今可音烟支又韓王信傳
厚遺閼氏正義曰閼音於連反又音燕氏音支據
此則閼氏之氏本不爲承紙切則當作氏從玉篇
之丁兮切矣燕支乃閼氏之假借也亦見烏部焉
下○又匈奴傳云東胡彊而月氏盛後云西接月
氏氏羌案詩殷武自彼氏羌箋云氏羌夷狄國在
西方者也月氏正在西自是氏羌之一種氏當作
氏改後漢書竇融傳注小月氏西胡國名也史記

正義於月氏下音支。漢書小顏注同。則支可爲氏之通借。支已見支部。○漢書食貨志。封君皆氏首仰給焉。注。氏首。猶俯首也。案氏首卽低首。人部無低字。蓋借氏字爲之。

戈部

𠂔

許氏以避和帝諱未釋其義。今支部別有𠂔字云。擊也。此卽𠂔之俗體。蓋後人攙入者。○戶部𠂔。始開也。始之義當作𠂔。爾雅釋詁。𠂔。始也。𠂔當爲𠂔之假借。𠂔行而𠂔廢矣。○書。𠂔十有二州。大傳作

兆鄭注兆域也爲營域以祭十二州之分星也詩
后稷肇祀表記作兆祀鄭注兆四郊之祭處也又
肇域彼四海箋云肇當作兆是皆以肇爲兆之假
借若土部兆字云畔也爲四畔畛祭其中引周禮
作兆又孝經卜其宅兆亦作兆是兆卽兆故許書
不別出兆篆兆之借肇正兆之假肇也兆已見八
部兆下○爾雅釋言肇敏也郝謂肇之言猶趙也
穆天子傳天子北征趙行郭注趙猶超騰也超騰
與敏疾義近此以肇爲趙之假借矣趙已見走部
敏見支部

𢦏 兵也。命古文甲字。

隸變作戎。爾雅釋言。戎相也。釋文。戎本或作𢦏。𢦏。手部所無。則異體也。又釋畜。絕有力。𢦏。釋文。𢦏。本作戎。郝謂釋詁。戎大也。馬高大而有力。故被斯名。作戎是也。其作𢦏者。馬部無之。當爲後人加馬耳。○集韻。戎音仍。與扔通。古今人表有扔君。或作𢦏。亦省作戎。手部扔。因也。此不定誰借。○段謂戎有讀若汝者。常武之詩是也。又有讀若輦者。常棣之詩是也。案鄭箋於民勞。崧高。烝民。韓奕。江漢等篇。戎字皆云猶女也。猶之云者。特以戎汝爲雙聲字。

說文假借義證

卷三

三

重刊本

而通之。非必假借也。至常棣。烝也。無戎。劉原父七
經小傳。戎當作成。成亦禦也。乃與務叶。段謂劉未
知務之古音阜耳。案縣字人九切。故可與阜叶矣。
下闕

說文假借義證卷二十四

嘉興張鳴珂同校
族曾孫

說文假借義證卷二十五目錄

第十三篇上

糸部

文二百四十九

證七十二



縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹
縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹
縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹
縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹
縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹
縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹
縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹
縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹
縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹
縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹	縹

說文假借義證卷三

綰 紵 綌 縵 縹 紕 紕 紕 紕

綌 部 文 六 證 二

綌 綌

絲 部 文 三 無 證

率 部 文 一 證 一

率

虫 部 文 百 五 十 三 證 五 十 三

虫 螭 螭 螭 螭 螭 螭 螭 螭 螭

萬 蜀 獨 獨 獨 獨 獨 獨 獨 獨

蜚 蜚 蜚 蜚 蜚 蜚 蜚 蜚 蜚 蜚

蚶	蝓	蚣
蠊	蠃	蟻
蚰	蝓	蚋
蛭	蝓	蜻
蠃	蠃	蠃
閩	蚱	蠃
虹	蜥	蜡
蟹	蜥	蛭
	蜥	蝓

說文假借義證

卷五

二

光緒二十五年歲在己亥仲冬月族曾孫蔭成重校刊

說文假借義證卷二 十五

第十三篇上

糸部

涇朱珣學

繅

繅繅爲絲也。

爾雅釋草注。繅者。以取繅緒。釋文。繅本亦作縹。此以縹爲繅之假借。後縹字云。帛如紺色。或曰深紺。與縹異義而音近。縹已見水部藻下。○詩瞻卬傳。世婦之吉者。使縹。釋文。縹本亦作縹。同。亦見爾雅注。後縹字云。旌旗之游所屬也。縹縹音轉。故以縹爲縹之假借。

說文假借義證

卷三

一

重刊本

繹祥搯絲也。

借釋已見采部。借數見支部。借驛見山部。○詩常武徐方繹騷箋云。繹當作驛。又駟篇以車繹繹。釋文。繹本作驛。此以繹爲驛之假借。驛已見馬部。○書高宗彤日傳。殷曰彤。周曰繹。與爾雅釋天同。釋文並云。繹本作禪。此以禪爲繹之假借。禪已見衣部。○又爾雅釋文。繹本作禪。字書爲繹。繹二字。案釋禪皆別體。繹則形似而誤。○左傳宣十年伐邾。取繹。公羊作取賴。此地名。不定誰借。然傳紀邾文公卜遷於繹。則邑名當爲繹。

純絲也。論語曰：今也純儉。

借屯已見中部。借全見牛部。牯下。借諄見言部。借敦見支部。借肫見肉部。○借涓附敦下。涓與醺通。見水部。漢書食貨志：自天子不能具醺駟。史記平準書：索隱曰：醺與純同。是醺亦純之通借。故班固云：不變曰醺。不襍曰粹。崔覲說易：則謂不襍曰純。不變曰粹。其意一也。○禮記玉藻：大夫佩水蒼玉。而純組綬。注：純當爲緇。周禮媒氏：入幣純帛。注：純實緇字也。注又云：古文緇字或作糸傍才。詩行露傳：紃帛不過五兩。丰箋：紃衣纁袖。釋文並云：紃本

作純。案純爲緇之假借。乃脂微通真文之例。本部緇下無紕之重文。則不必以純爲紕之誤矣。惟王伯中謂純當爲黠之假借。黠从黑。卽緇色也。純黠竝从屯聲。故可通。黠已見黑部。○士昏禮注。古文純爲鈞。此鄭所不從。周禮司几筵。設莞筵粉純。司農注云。純讀爲均。服之均。正義曰。均卽準。音與純同。蓋以純爲均之假借。但下又云。純緣也。則均擬其音。非易其字。鈞均已見勺部。旬下均別見衣部。衿。水部。洵下。○純之訓緣。於周禮注外亦見士冠禮。青絢纓純。鄉飲酒禮。蒲筵緇布純。鄉射禮。蒲緇

布純。公食大夫禮。緇布純。及公羊定八年傳。龜青純。諸注本部下緣字云。衣純也。此真先韻通。當卽以純爲緣之音近假借耳。○禮記緇衣。事純而祭祀。是爲不敬。注。純猶皆也。又云。純或爲煩。案純訓皆。所解似迂迴。疑當作煩。卽下文事煩則亂。祭義所謂數則煩。煩則不敬也。真元韻本通。則亦可假借矣。煩已見頁部。



生絲也。

借宵。已見山部。借霄。見雨部。○詩唐風。素衣朱繡。箋云。繡當爲綃。郊特牲。繡黼丹朱中衣。注。繡讀爲

說文假借義證

卷三

三

綃。此以繡爲綃之假借。綃繡雙聲字。○禮記檀弓。繆幕魯也。注。繆讀爲綃。案繆字不得爲幕。故以繆爲綃之假借。繆綃亦音轉。繆已見前纁下。釋文。綃又作繆。此或體耳。

絰

繭滓絰頭也。一曰。以囊絮陳也。

案絰字引申爲挂礙之稱。故左氏桓三年成二年傳皆云。駟絰而止。漢書敘傳。不絰聖人之罔。注。絰讀與挂同。釋名亦曰。絰。挂也。挂于枝端振舉也。是絰爲挂之通借。挂已見卜部卦下。○釋名又曰。賁繭曰莫。莫。幕也。貧者著衣可以幕絡絮也。又謂之

絳江艮庭曰。此所云繭滓絳頭。似卽煮繭曰莫。所云以襪絮凍。卽以繭絮絡也。然則絳與莫亦可通借。絳。胡卦切。與莫音近。莫已見𧈧部。○集韻有𧈧字。通作絳。文選射雉賦。屬剛𧈧以潛擬。注。𧈧挂同。是网部所無。當卽可假借爲之。



作布帛之總名也。

借識已見言部。○下絺字云。樂浪挈令織从式。蓋漢幽州樂浪郡挈於板之令。其織字如此作也。與錄漢令之𦃟作𦃟正相類。則織絺本一字。以其形別分箸之。非假借矣。

謝文僊集註

卷三

2

引蛇類也。

漢書孟康注。緼，錢貫也。此引申之義。段謂又引申爲緼絰。呂覽明理篇。道多緼絰。高注。絰，小兒被也。緼，褸格上緼也。又直諫篇。緼絰。注亦曰。緼，褸格繩。褸卽褸。格卽絡。緼褸爲絡以負之。案衣部有緼字。段謂後人所增。因其不與褸篆爲類也。此說當是。則緼絰之緼。蓋卽借褸類之緼爲之。高注固可據也。

斷絲也。古文爲象不連體絕二絲。

下繼字云續也。从糸繼。一曰反蠶爲繼。莊子至樂。

篇得水則爲𦉰。釋文司馬本作繼。段本作繼。云从糸。𦉰者以糸聯其絕也。亦通。○海內東經濟水絕鉅鹿澤。注絕猶截渡也。則截可爲絕之假借。

 連也。古文爲 。

段謂𦉰字从庚貝會意。言貝更迭相聯屬也。唐韻以下皆作形聲字。殊非。案詩大東西有長庚。毛傳庚續也。此正庚與𦉰同有續義也。故古文續字取以會意。自俗作古行切。今遂入庚韻。而𦉰之音續不可復識矣。○穀梁成五年傳伯宗其無續乎。釋文續本或作續。續續形相似。續似足切。與續亦音

說文假借義證

卷三

三

近故可通借。○史記扁鵲倉公傳。刑者不可復續。集解引徐廣曰。續一作贖。贖當爲續之假借。但作續義亦通也。○周禮巾車。歲時更續。注。故書更續爲受讀。受以形似而誤。讀當爲續之假借。○禮記深衣。續衽鉤邊。注。續猶屬也。或爲裕。案裕爲衽之寬裕。義亦通。裕从谷聲。谷與續同韻。或可假借與。緩也。讀與聽同。重文爲𦞦。𦞦錢謂詩。昭假無贏。箋云。贏緩也。應此字。是以贏爲經之假借。贏已見女部。贏下。緩也。一曰。舍也。

借從已見从部。○漢書蕭何傳發縱指示獸處者人也。顏注以爲非蹤跡之蹤。然如漢石門頌君其繼縱夏承碑紹縱先軌郭仲奇碑有山甫之縱餘似此者不悉數。蓋足部無蹤或卽可借縱字爲之。然車部有輓字云車迹也。段謂輓古字祇作從。詩羔羊傳委蛇委蛇行可從迹也。君子偕老傳委委行可委曲從迹也。案詩釋文從本亦作蹤。漢書張湯傳從迹安起。史記作蹤。蹤者從之變。又變而爲踪。則不如用許書之輓字矣。

𢇛 緩也。○手部扞挹也。左氏文六年傳有此四德者。

說文假借義證

卷三

難必抒矣。服虔本作紓。云緩也。此以抒爲紓之假借。

緇

帛也。籀文爲𦃟。从宰省。楊雄以爲漢律祠宗廟丹書告也。

借緇已見八部。曾下。借緇見矢部。借郃見邑部。○禮運。絳緇。宣祝嘏辭說。注。緇或作贈。釋文。緇本又作增。贈增皆當爲緇之假借。案禮運疏云。緇之言贈也。家語引禮運注。緇謂若增封泰山。則義亦通。○楊雄甘泉賦。上天之絳。段謂卽郊祀丹書告神者。此以从宰不省者也。案許引楊說。或卽指此。但

本屬宗廟。移之郊祀。已爲借義。且云上天之絳。似不辭。疑雄賦蓋用詩上天之載語。而借絳爲載。宰與載疊韻字也。故漢書注。絳事也。讀與載同。



白鮮色也。色當作厄。鮮厄卽鮮支也。

周禮內司服。白縛紗。釋文。縛本作絹。李登聲類遂以縛爲今正絹字。案下絹字云。縗如麥稍色。與此各物。而音相近。或絹可爲縛之假借耳。絹已見罔部。羅下。○周禮羽人。十搏爲縛。左傳。縛一如瑱。段謂此皆卷縛之義。非字之本義。案上縛字云。束也。縛與縛音隔。疑以形似而誤。

說文假借義證

十

紼 厚縉也。

史記范雎傳取綈袍賜之。索隱曰。綈乃今之純。段謂非也。純卽許之纏字。案下纏字云。粗緒也。廣韻。纏俗作純。粗緒蓋亦縉名。史記正義曰。綈今之麤袍。是綈與纏義合。綈杜兮切。纏式支切。音又近。則纏可爲綈之假借。

縉 微縠信也。有齒。

木部縉字云。傳信也。漢書匈奴傳。縉縠十。顏注。縉。縠有衣之縠也。以赤黑縠爲之。用縠。故亦从糸。是以縉爲縠之通借。

縵 縵無文也。漢律曰：賜衣者，縵表白裏。

周禮磬師：教縵樂。燕樂之鐘磬，注：杜子春讀縵爲怠慢之慢，是以縵爲慢之假借。○書大傳：禮縵縵兮，注：縵縵，教化廣遠也。案廣遠之義，當是以縵爲漫之假借。

紉 詩云：紉以爲紉兮。

唐元度九經字樣：縵、紉同字。云上：說文从荀聲。下：經典相承隸省。此處不作縵，則唐氏誤也。聘禮記：紉組，注：今文紉作約。玉篇：約同上。紉，集韻：縵同。而許書皆不以爲重文，則是或體耳。

說文假借義證

卷三

繪會五采繡也。虞書曰：山龍、螭、作繪。論語曰：繪事
後綵。

前續字云：織餘也。黃氏韻會補：一曰畫也。四字：續
畫、雙聲。段訓古者續訓畫。繪訓繡。二事不分。統爲
設色之工。案攷工記：畫續之事。雜五采。是畫當屬
續。論語釋文：繪本又作續。周禮司服注引書亦作
續。讀續。漢書與服志同。繪當爲續之通借。○又此
所引書。今皋陶謨繪作會。鄭注：會讀爲繪。正與許
合。會蓋繪之省借。會已見會部。

繡帛文兒。詩曰：縷兮斐兮。成是貝錦。

𦃟

帛青黃色也。

今巷伯篇。縷本作萋。毛傳。萋斐。文章相錯也。艸部。萋。艸盛也。是萋當爲縷之假借。萋已見水部。漚下。借萊已見艸部。○漢書古今人表。綠圖。荀子大略篇。注引新序作錄圖。此人名。不定誰借。又性惡篇。文王之錄。注。錄與綠同。錄亦見萊下。○左氏成九年傳。釋文。綠衣。本作祿。祿當爲綠之假借。若詩。邶風。綠兮衣兮。箋云。綠當爲祿。字之誤也。此蓋形似而異。案祿字衣部所無。周禮內司服注。綠衣。實則祿衣。綠祿音近可借。○喪大記。君大夫髻爪。實於

說文假借義證

卷三

九

緣中。注。緣當爲角。聲之誤也。正義云。緣卽棺角也。緣與角聲相近。是以緣爲角之假借。注又曰。緣或爲隻。此轉借字。亦音轉也。又曰。定本經中緣字皆作琢。琢又角之假借。疊韻字也。○爾雅釋畜注引穆天子傳。天子之駿。盜驪綠耳。釋文。本或作駮駮。二字竝馬部所無。乃異體耳。

縹

帛青白色也。

段謂縹。禮記正義謂之碧。

侯考何篇

案石部碧云。石之

青美者。漢書司馬相如傳。錫碧金銀。注。碧謂玉之青白色者也。是色與縹同。縹碧亦雙聲字。故可通。

借。○釋名云。縹猶漂。漂。淺青色也。是漂可爲縹之通借。漂已見水部澈下。

絀也。

借。絀已見言部。借。黜見。黜下。借。屈見。尾部。又錢謂屈翟字如此。是亦絀之通屈也。○段謂絀之本義已廢不行。韻會絳作縫。非。案玉篇。絀。絀也。史記趙世家。却冠絀絀。注引徐廣曰。戰國策作絀縫。亦縫。絀之別名。古字多假借。故作絀絀耳。此蓋言女工箴縷之麤拙也。據此。當以絀爲絀之假借。音相近。非借縫矣。

說文假借義證 卷三
精赤繒也。以茜染。故謂之精。

左傳之精莢。已見艸部莢下。禮雜記注作蒨施。蒨卽茜也。是蒨茜皆與精通用。○後緝字云。紉未縈。繩。一曰。急弦之聲。士喪禮。陳襲事於房中。西領南上。不精。注。精。讀爲緝。緝。屈也。江河之間。謂縈收繩。索爲緝。此以精爲緝之假借。案精从青聲。緝从爭聲。爭青韻通。青蒨則雙聲字也。

緝。帛丹黃色也。重文爲紉。

周禮酒正之緝齊。禮運作醑酒。醑字西部所無。蓋異體假借也。○段謂古氏是通用。故是聲亦从氏。

聲。此與衣部祇綢之祇訓短衣者迥別。詩祇攪我心亦祇以異。左傳祇見疏也。凡訓適之字皆从衣氏。張參五經文字衣部曰祇正移切。適也。玉篇廣韻同。至集韻類篇始从示誤也。今則改用只讀如質矣。若史記韓安國傳視取每耳乃用祇之同音字。案此與示部祇下義互異。兩存之。

紅 帛赤白色。

借工已見工部。借紅見米部。○史記孝文本紀服大紅十五日。小紅十四日。索隱引劉德曰紅功也。漢書景帝紀顏注亦紅讀曰功。是以紅爲功之假

說文假借義證 卷三

二

借功亦見工下。○又漢書外戚恩澤侯表孝平二十二人有紅侯顏注紅當爲絳此以紅爲絳之假借。劉氏攷則曰今有紅縣音降紅亦有降音。○漢周憬功勳銘自瀑亭至乎曲紅綏民校尉熊君碑詔書除補曲紅長曲江皆作曲紅是以紅爲江之假借字俱从工聲也。



帛蒼艾色詩曰縞衣紼巾未嫁女所服一曰不借紼重文爲紼。

大徐補新修字義以綦爲紼之重文今鄭風正作綦玉篇則作紼或引說文作纁誤也。○借璩已見

玉部借璆見馬部○荀子王霸篇是綦定也注綦當爲基是以綦爲基之假借○張公神道碑運置綦陽綦水湯湯揚清波此以綦爲淇之假借○段謂不借亦作薄借薄音博釋名作搏腊皆音近假借字也



帛雀頭色一曰黻黑色如紺纁淺也讀若讒

錢竹汀云此卽紺纁字也段亦謂今經典纁字許無之纁卽紕也攷工記三入爲纁五入爲紕纁今禮俗文作爵言如爵頭色也士冠禮爵弁服注爵弁者冕之次其色赤而微黑如爵頭然或謂之紕

依鄭則爵緌纚三字一也。三字雙聲。是緌爵皆可爲纚之假借。○今多借爲語辭。江氏沅曰。纚用爲才字。乃淺義之引伸。案纚淺本於雙聲求之。纚才音轉。亦假借也。又借財借裁借材。已見木部材下。帛雖色也。詩曰。毳衣如綈。

今王風作莢。毛傳。莢。雖也。蘆之初生者也。段謂艸部云。蒻者。萑之初生。一曰雖。帛色如蒻。故謂之雖。色。謂之綈也。取其與蒻同音也。據此。知莢乃蒻之省。蒻爲綈之假借。但引詩當作蒻。若旣作綈。何云如也。俗或作毯。非。

繻

繻繪采色。讀若易繻有衣。

衣下當脫繻字。

後繁篆下亦引易。需有衣。繁需蓋繻之省借。○易既濟注。繻宜曰濡。此以繻爲濡之假借。○借繻已見衣部。又周禮。羅氏作羅襦。司農注。襦讀爲繻。有衣衲之繻。則襦轉爲繻之假借矣。○左氏隱二年傳。有紀裂繻。漢書終軍傳。關吏子軍繻。注引張晏曰。繻符也。書帛裂而分之。若券契。案裂帛之字。當作綸。巾部。綸下云。繻端裂也。是繻爲綸之假借。若公穀二傳。作履綸。後綸下云。綸賁布也。乃綸布之尤精者。則綸亦綸之轉借矣。○左氏桓六年傳。申

說文假借義證

卷三

三

縞管子大匡篇作申俞此人名相傳各異不定誰爲借字。



冠織也。謂以縞帛韜髮。

續漢書與服志法冠高五寸以縞爲展筭注縞今之縞內則櫛縞笄總注縞韜髮者也文選高唐賦縞縞莘莘注眾多之貌縞與縞同案本部無縞卽縞字是可通借矣○詩采芣絺縞維之爾雅釋水引作絺縞文選注引韓詩縞繫也爾雅釋言注亦云縞者繫也是縞又與縞通借也○笄縞已見佳部雞下。

𦘒冠竅耳者。

大徐以俗別作髥爲非。案詩柏舟。髥彼兩髦。釋文。髥本作仇。仇疑統之誤。髥部無髥。當卽借統字爲之。統乃懸瑱之繩。瑱塞耳之玉也。此與髦之垂耳正相合。○大戴禮。黠統塞耳。東京賦。薛注。言以黃綿縣冠兩邊當耳。段極辨之。謂士喪禮。瑱用白纁。無生前以纁充耳之理。則大戴統字當爲統之形似而誤。後續下云。紒也。重文爲統。故亦作續耳。○士喪禮。衾頰裏無統。鄭注。統被識也。錢竹汀曰。卽今被之當頭。當統雙聲。是假借字矣。

說文假借義證

卷三

四

𦃟織帶也。

借昆已見日部。借混見昆下。借袞見衣部。○後漢書遺單于佩刀緹帶。東觀漢記賜鄧遵金剛緹帶。錢謂此卽國策之師比帶也。史記作胥紕。案師胥音近假借。緹紕形近。紕乃緹之省。非假音也。比又紕之省借耳。比已見比部。

𦃟帶緩也。

段謂緹之言緩也。案前緩字云偏緩也。與此音義皆同。可爲通借。又巾部幘云車弊兒引小雅檀車幘。幘釋文韓詩作緩。緩是幘與緩通借。卽與緹通。

借矣。○集韻。緝音鋌。緝聯不絕貌。又音直。通作嬾。是緝可爲嬾之假借。嬾已見女部。

似組而赤。

前綴字云。繼也。幽風載綴武功。爾雅釋詁則曰。纂繼也。漢書敘傳。纂堯之緒。此以纂爲綴之假借。○潘岳笙賦。歌棗下之纂纂。注引古咄昔歌。棗下何攢攢。纂當爲攢之假借。○段謂近人用纂爲撰集之偶。蓋亦假借字也。

青絲綬也。

本書綸字古還切。本屬刪韻。今兼入真韻。音異字

說文假借義證

同。○借論已見言部。借倫見人部。○文選西征賦。徒觀其鼓柅迴輪。注。輪或爲綸。輪當爲綸之假借。輪亦見倫下。○詩召南維絲伊緡。毛傳。緡。綸也。卽小雅言綸之繩。綸當爲緡之假借。○古今人表。鄭成公綸。師古曰。左傳作綸。當以傳爲正。


頤連也。

衣部襍字云。黼領也。引詩唐風素衣未襍。玉篇以爲彙與襍同字。是可通借矣。

小兒衣也。

緹緹字已見緹下。集韻襍字从衣者非。○借保已

見人部。○史記魯世家成王少在強葆之中。強乃
緇之省借。葆則緇之假借也。又趙世家衣以衣葆。
借同。葆已見艸部。亦見保下。○漢書宣帝紀曾孫
雖在襁緇。師古曰。卽今小兒繻。繻緇音轉。則亦可
假借也。

縹貉中。女子無紵。以帛爲脰空。用絮補核。名曰縹。
衣狀如襜褕。

案縹字不見他處。惟急就篇。禪衣蔽膝布母縹。是
縹衣亦曰母縹也。○荀子不苟篇。恭敬縹紕以畏
事人。楊注。縹與搏同。紕與黜同。謂自搏節貶損也。

說文假借義證

卷三

三

是縛爲搏之假借。搏已見人部。搏下。

 編緒也。

廣雅作編緒。漢書及賈誼新書作偏緒。是編字當爲編與偏之省借。緒乃諸之譌。○借條已見木部。○類篇條或从百作韜。錢云。卽今所謂縞也。韜與縞皆條之假借。韜已見韋部。縞見韜下。○又廣韻。帟同條。縞絲繩也。案晉書音義。中帟。綸幘也。似與條異物。亦假借字耳。帟未見巾部。

 縷也。古文爲 .

攷工記鮑人。察其線。注。故書線或作綜。杜子春云。

綜當爲糸旁泉。讀爲緬。謂縫革之縷。案綜乃字之誤。緬則線之異體通借。緬本部所無。鄭引杜說是。彼時已有緬字。許不用耳。



緬衣也。重文爲緜。

借捷。已見手部。○衣部。緜也。喪服傳。斬者何。不緝也。齊者何。緝也。段謂齊卽緜。緝卽緜。假借字也。案玉篇云。緜。縫也。亦作緝。是二字通。緝亦見捷下。



補縫也。

案从衣之袒已見人部但下。此从糸。言以鍼補之。曰袒。二者音同而義相因也。惟但下旣云袒卽綻。

說文假借義證

卷三

七

段謂綻字古亦作組。則組又通綻矣。故古豔歌行。故衣誰當補。新衣誰當綻。正以綻爲縫之義。

繅得理也。一曰大索也。

樂記。纍纍乎端如貫珠。正合綴得理之義。周南。葛藟纍之。小雅。甘瓠纍之。亦與綴訓可通。而釋文兩言。纍本作藟。藟已見木部。儼下。○人部。儼。垂兒。一曰儼懈。樂記之纍纍。依首義。儼可爲纍之通借。○儼卽儼字。廣雅。儼儼。疲也。此後一義也。史記孔子世家。纍纍若喪家之狗。纍當爲儼之省借。若韓詩外傳。羸乎若喪家之物。則以羸爲儼之假借矣。羸

已見𦍋部。○又人部𪔐，相敗也。讀若雷。老子云：𪔐
𪔐兮其不足以無所歸。釋文：𪔐，一本作𪔐，敗也。欺
也。是以𪔐爲𪔐之假借。若文選西征賦：寮位𪔐其
降替。寡婦賦：容貌𪔐以憔悴。注引禮記：喪容𪔐𪔐。
今玉藻作𪔐𪔐，是𪔐亦可借爲𪔐也。○論語：雖在
縲紲之中。注：縲，黑索也。𪔐既从糸，又加糸旁，誤也。
孟子：係𪔐其子弟。𪔐乃𪔐之省借。若爾雅釋言：誣
誣，𪔐也。釋文：𪔐，本作𪔐。漢書佞倖傳：印何𪔐𪔐。注：
𪔐𪔐，重積也。則𪔐當借爲𪔐。𪔐本糸之或體。段謂
𪔐與𪔐大不同。𪔐借𪔐，已見木部。

以絲介履也。

借纏已見上。○漢書外戚傳申佩離以自思。注離
袿衣之帶也。文選女史箴施衿結襦。善注襦與離
古字通。是離爲襦之假借。卽縹之假借也。離已見
佳部。○案縹卽縹字。詩東山親結其縹。文選奏彈
王源注引作其縹。爾雅釋器釋文亦云。縹本作縹。
縹韞衣也。一曰赤黑色縹。

繫字假借爲語。如左傳王室之不壞。繫伯舅是
賴。民不易物。惟德繫物。是也。若毛詩伊可懷也。自
詒伊阻。所謂伊人。箋竝云。伊當作繫。此又繫之轉

借矣。伊已見人部。○借鷖。見鳥部。



攘臂繩也。

攘當作襖

巾部希字云。襖也。今鹽官三斛爲一希。史記滑稽傳。淳于髡希鞞鞠脰。徐廣曰。希收衣袖也。此以希爲索之假借。○列女傳。趙津女娟。攘卷操檝。卷亦當爲索之假借。卷已見手部。



束。匭也。

前繡字云。束也。引墨子。禹葬會稽。桐棺三寸。葛以繡之。今墨子節葬篇此句三見。皆作緘。是緘爲繡之通借。段謂古蒸侵二部音轉最近也。繡亦見上

緘

緘也。

緘下○喪大記凡封大夫士以咸注咸讀爲緘齊人謂棺束曰緘是咸爲緘之省借咸已見口部○前欠部有歛字云監持意口閉也錢謂此金人三緘其口字是歛爲緘之通借。

此尙書金縢字也詩閟宮朱英綠縢御覽引作綠縢是以縢爲縢之假借縢已見馬部○檀弓注邊無縢釋文縢本又作縢縢當爲縢之假借縢亦見縢下○莊子胠篋篇則必攝緘縢釋文縢向崔本作縢案巾部縢字云囊也方言曰今江東呼脣兩

頭有物爲勝。勝必束之。故行勝亦稱行滕。二字可通借矣。○儀禮士喪禮兩邊無勝。注古文縗爲甸。案鄭云。勝緣也。引詩竹柝緹勝。是以甸爲勝之聲轉借字也。○爾雅釋木。諸慮山梟。注今江東呼梟爲勝。段謂凡艸之藹木之梟爲勝。則勝乃勝之異體通借矣。

維
車蓋維也。

大射儀中離維綱。注侯有上下綱。其邪制躬舌之角者爲維。或曰維當爲絹。絹綱耳。校勘記引朱子曰。綱耳卽籠綱。以布爲之。梓人謂之綱。而此謂之

說文假借義證

卷三

三

絹字雖異而音則同。

盧召弓曰音同。或是義同之譌。

敖氏云。絹字

恐是縝字之誤。案上縝字云。持綱紐也。引周禮。縝寸。此注絹字應本作縝。其以維爲縝者。可援脂微通真文之例。故梓人注。縝。讀爲竹中皮之筠也。但周禮釋文。縝于貧反。或尤粉反。劉侯犬反。或古犬反。侯犬古犬二反皆肩聲。是劉昌宗所見本。縝已有作絹者。而音不分。朱子所言音同。殆據此與。余謂縝與絹字形相近。直因此致誤。敖說是也。○大荒南經。赤水之東。爰有委維。注。委維卽委蛇也。是維爲蛇之假借。委蛇見走部逶下。○借灘已見水

部。維又爲語。借侯。見矢部。借惟。見心部。惟亦見
灘下。



車。𨾏也。重文爲𨾏。



爲𨾏。

釋名作𨾏。蓋因其爲車𨾏。卽从車。乃異體也。○史
記酷吏傳。未嘗敢均茵伏。徐廣曰。伏。式也。錢謂卽
此字。是以伏爲𨾏之省。借伏。已見人部。



馬髦飾也。春秋傳曰。可以稱旌𨾏乎。重文爲𨾏。



从鼻。鼻。籀文弁。

案𨾏字本从每。後人改作繁。爲繁多之義。形異而
本義亦廢矣。○借蕃。已見艸部。借番。見采部。借樊。

說文假借義證

卷三

三

見𠂔部。借聲。見樊下。借煩。見頁部。○又艸部。𦰇。白蒿也。詩采𦰇釋文。𦰇本作繁。爾雅釋草。繁。由胡。釋文出𦰇字。云今作繁。繁蓋𦰇之省借。○爾雅釋畜。青驪。繁𦰇。驂。郭注引禮記。黃馬繁𦰇。繁𦰇兩被髦。或云。美髦𦰇。王伯申以爲非。案今禮記作蕃𦰇。王說借爲驂。已見蕃下。而此處作繁。玉篇。繁。姓也。左傳定四年。殷民七族。有繁氏。音婆。繁既有婆音。與驂同。則亦借驂也。



馬尾韜也。

借𦰇。已見气部。氛下。借𦰇。見中。部。借𦰇。見𦰇下。案

經典紛字多訓亂。前員部貶下有紛貶。亂也之語。是許書已借此義。故廣雅釋詁遂云。紛亂也。而紛之本義廢矣。○內則左佩紛帨。釋文。紛本作帨。周禮內司服注。紛帨。線纈之屬。釋文同。巾部帟云。楚謂大巾曰帟。帟卽帨字。紛當爲帨之假借。○周禮司几筵。設莞筵紛純。後鄭云。紛如綬。有文而狹者。文選東京賦。次席紛純。薛注。紛純。謂以組爲緣。皆如字讀。周禮司農注。紛讀爲幽。又讀爲和。紛之紛。正義曰。紛讀爲幽。於義不安。故又讀爲粉。案書顧命。敷重筍席。元紛純。字亦作紛。彼釋文。紛孚云反。

說文假借義證

卷三

三

與粉音微異。如先鄭說，則以紛爲粉之假借矣。○段謂文選羽獵賦，青雲爲紛。注引韋昭曰，紛，旗旒也。尙書，敵乃干。某氏傳，施汝盾紛。離騷，用續紛字。皆紛之引申假借也。○周禮弁師注，沛國人謂反紛爲飴。釋文，紛，本作紛。本部無紛字，當作駢。已見馬部。駢與紛義略同。



馬駢也。

商辛之名爲紂。獨斷云，殘義損善曰紂。當是後加謚耳。紂或作受。已見爰部。○秦策，以同言楚威王於側紂之間。注，紂當爲厲。聲之誤也。是紂可爲厲。

之假借。紂，牖疊韻字。○下緡字云：馬紂也。互相訓。方言曰：車紂，自關而東謂之紂。紂，卽緡之或體。攷工記：必鰕其牛後。注：鰕讀爲緡。魚部無鰕，殆卽鰕字。則異體假借矣。緡與紂音分平上，實疊韻，故可通借。

緡

紂，前兩足也。漢令：蠻夷卒有緡。緡从須聲，相主切。向秀則云：音疎，集韻入二腫。

莊子：馬蹏篇連之以羈馬。釋文：司馬彪本作羈緡。此以義通，非假音也。馬已見馬部。馬下，吳都賦：緡麋，則用本字。

說文假借義證

卷三

三

紉

牛系也。讀若弼。

周禮封人置其紉。注：紉字以豸爲聲。祭統：君執紉。注：周禮爲紉，是紉卽紉之通借。又鄭司農云：紉，今時謂之雉，與古者名同。段謂：紉，池爾切。雉卽紉也。紉變作紉，而讀丈忍切，仍紉雉之雙聲。今人讀紉爲余忍切，則非也。是雉亦可爲紉之轉借。雉已見佳部。革部鞮繫牛脰也。篇韻皆音吁結切。此與紉以義通。

紉

系也。春秋傳曰：臣負羈紉。重文爲紉。

所引傳見僖廿四年。今傳作紉，卽論語縲紉字。廣

韻亦作緲。是繼緲一字也。○足部跣述也。述當史作述記樂書。騁容與兮跣萬里。用本字。漢書楊雄傳。亶觀夫票禽之繼險。師古曰。繼與跣同。此以繼爲跣之假借。跣已見足部。跣下。

 緲也。古文爲  籀文爲 。

前紵字云。縷一枚也。乎決切。集韻。紵或作縷。音義俱同。是紵可爲縷之通借。○易井卦。汔至亦未繙井。王輔嗣注。已來至而未出井也。王懷祖曰。注內出字。正釋縷字。廣雅釋詁。繙出也。繙與縷通。繙訓爲出。故出井謂之繙井。作縷者。字之假借耳。蓋水

說文假借義證

卷五

五

已出井人得其用而後汲者有功今未出井故彖傳曰未有功也。按之文義此說爲長而諸家多卽以繙爲經失之。喬已見岡部。

𦉰

釣魚繫也。吳人解衣相被謂之緡。

案緡訓繫者。上繫字云。生絲縷也。文選文賦注引此。下又曰。謂縷系矰矢而雉射也。孟子思援弓繳而射之。正借此字。是繫以釣魚亦以射鳥。可通用也。○借畱已見岡部。借綸見上。○史記平準書算賈人緡有差。漢書食貨志亦云。賈人之緡錢。注。緡謂錢貫也。此以釣具爲錢緡字。蓋假借也。後金部

有錯字。云業也。賈人占錯。錯與緡通。因其以絲貫。故爲緡。因其所貫者錢。故爲錯。段好改字。遂謂錯字宜刪。○莊子在宥篇。當我緡乎。釋文引司馬注。緡。無心之謂也。緡本作泯。緡乃泯之借字。○左氏僖廿六年傳。圍緡。穀梁作圍閔。案左傳。后緡方娠。注。緡。有仍之姓也。此殆以邑爲氏。則閔當爲緡之假借。閔已見門部。

𦉰

絮一苦也。

此卽今之紙也。蓋造紙初用絲絮爲之。以箔荐而成之。竹部箔下云。漉絮簣也。苦誤字。○前紙下云。

說文假借義證

卷三

三

絲滓也。字从氏，與此从氏異，不可通借。惟釋名曰：紙砥也。滑如砥，則以氏聲之字解之。紙或从巾作帀，異體也。

繫。繫，繩也。一曰惡絮。下，繩字。一曰維也。

繫借穀，已見殳部。借係，見人部。借擊，見手部。借系，見系部。○段謂繫，繩讀如谿黎，疊韻字。音轉爲絳，絳，絳苦堅切。廣韻十二齊一先皆曰：絳，繩。惡絮是也。釋名云：煮繭曰莫，幕也。貧者著衣可以幕絮也。或謂之牽離。煮熟爛，牽引使離散如絮也。案此皆聲轉，可爲通借。莫見艸部。

絲 細葛也。

借蒔已見蒔部。又書絲繡。三禮圖引鄭注。絲讀爲紕。與今本異。案上紕字云縫也。蒔紕義合。音亦相轉。則紕爲蒔之通借。卽絲之轉借矣。若左氏昭廿五年傳爲九文。疏引書鄭注。絲讀爲繡。謂刺也。然書本有繡字。不應重出。此當是誤字。○大射儀。羃用錫若絲。釋文。絲。劉本作綌。本部有款無綌。綌。績所緝也。綌或絲之異體。

絲 細布也。

漢書江都王傳。絲王閭侯遺建莖葛。注引蘇林曰。

說文假借義證

卷三

三

荃細布屬也。師古曰：字本作絰，干全反。又干劣反。江南簫布之屬皆爲荃。案艸部荃字云：芥脆也。楚詞用荃字，則爲香草。荃當爲絰之假借。

𦉰

𦉰屬。細者爲絰，粗者爲紕。重文爲𦉰。

𦉰

詩陳風：可以漚紕。釋文：紕本作𦉰。艸部無𦉰字。當卽紕之或體。○段謂紕古亦借爲褚衣之褚。案褚从者，紕从者省。紕褚並韻，故可假借。段於此等每不箸所據，非也。褚已見貝部貯下。

𦉰

細布也。重文爲𦉰。

𦉰

儀禮喪服：錫者何也。麻之有錫者也。錫者十五升。

抽其半。無事其縷。有事其布。曰錫。燕禮。幕用綌。若錫。注。今文錫爲緇。緇。易也。治其布使滑易也。是錫當爲緇之假借。故子虛賦。被阿緇。卽列子之衣阿緇。緇已見貝部。賜下。○檀弓。鹿裘長祛。祛。緇之可也。鄭注。祛。表裘也。有祛而緇之。備飾也。王伯申曰。緇當讀爲緇。緇。緣也。祛。緇之者。謂緣此祛也。士喪禮記。緇。緇。緇。注。飾裳在幅曰緇。在下曰緇。是緇者飾裳邊也。飾裳之邊曰緇。飾袖之邊亦得曰緇。緇。緇古同聲。豈表裘之謂乎。此以緇爲緇之假借。

緇

泉之十絜也。一曰。緇。緇也。

說文假借義證

卷三

借繆已見木部。借穆見禾部。○漢書趙皇后傳。卽自繆死。顏注。繆絞也。是以繆爲絞之假借。繆本武彪切。與絞从交聲。肴尤韻可通也。○又司馬相如傳。繆繞玉綬。注。繆繞相纏結也。案繆繞卽繚繞。上繚字云。纏也。是繆可爲繚之假借。與繆之通絞同。故續漢書輿服志。金薄繆龍爲輿倚較。徐廣曰。繆交錯之形也。交錯亦繚繞之義。○荀子哀公篇。繆繆肫肫。注。繆當爲膠。相加之貌。此以繆爲膠之假借。膠已見肉部。○禮大傳。五者一物。紕繆。釋文。繆本或作謬。繆當爲謬之假借。繆繆俱从琴聲。○唐

風。綢繆束薪。毛傳。綢繆猶纏綿也。此鴉鄭箋同。案
綢繆與纏綿二字音俱相轉。故可爲通借。綢已見
禾部。稠下。綿見糸部。○坊記。以此坊民。陽侯爵殺
繆侯而竊其夫人。王伯申曰。繆當讀爲蓼。繆蓼皆
以蓼爲聲。淮南汜論訓作陽侯殺蓼侯。高注。蓼侯。
皋陶之後。偃姓之國侯也。是繆爲蓼之假借。案繆
旣通蓼。而繆又同繚。蓼艸之蓼亦音了。則兩音俱
通也。


縹也。

借𧇵已見員部。借壺見壺部。借氤見壺下。○易繫

說文假借義證

卷三

三

辭。乾坤其易之緼邪。注。緼。淵與也。案淵與卽今所謂精蘊也。緼當爲蘊之省借。緼通蘊者。亦見莊子齊物論。萬物盡然而以是相蘊。釋文。蘊本作緼。是也。若漢書蒯通傳。束緼。師古曰。緼。亂麻。正用本義。韓詩外傳。里母束蘊。請火于去婦之家。則蘊爲緼之假借矣。蘊已見艸部蘊下。○前緼字云。帛赤黃色也。一染謂之緼。再染謂之赭。三染謂之纁。禮玉藻。一命緼。鞅幽衡。注。緼。赤黃之間色。義與緼合。故段以緼爲緼之假借。蓋韻部通也。

緼

亂系也。段謂系當作象。

借莩已見艸部。借市見市部。○漢書丙吉傳上將使人加紼而封之。顏注。紼繫印之組也。堯廟碑印。紼相承。隸釋以紼爲韋。是韋之借紼也。韋亦見莩下市下。○下綦部。綦字云。綦屬。綦當作素段謂从素之字。古亦从糸。故綦字或作綦。或作綦。詩采芣毛傳。紼。綦也。禮檀弓注。棺以綦纏。正義曰。綦卽紼也。是綦爲紼之通借。若喪大記。君葬用輶。四綦二碑。注。綦或爲率。則又省借耳。○禮緇衣。王言如綸。其出如綍。周禮送人及葬。帥而屬六綍。玉篇。綍同紼。左氏昭三十年傳。先君有所助執紼矣。正義曰。紼。禮

或作綽。是綽卽紩之或體。

氏人紩也。讀若禹貢玼珠。字云。西胡毳布也。

後漢書西南夷傳。且駝夷能作毳毼。華陽國志同。毼卽紩也。乃異體通借。○逸周書伊尹爲四方獻。令正西以紩罽爲獻。罽蓋紩之省借。罽部罽字云。魚网也。

車中鞞也。从糸妥。

借鞞。借鞞。竝見艸部。借隋。見肉部。借墮。見手部。接下。借接。借妥。亦見隋下。接下。借父。見父部。○禮王制。天子殺則下大綬。諸侯殺則下小綬。注。綬有虞

氏之旌旗也。綬當爲綬。說苑修文篇正作大綬小綬。明堂位。夏后氏之綬。注亦易爲綬。云。綬謂注旄牛尾於杠首。所謂大麾。其餘經典類此者甚多。是以綬爲綬之假借。案上綬字云。糸冠纓也。則亦非本義。綬亦見韃下。又書顧命。今予一二伯父。尚胥暨顧。綬爾先公之臣。服于先王。某氏傳。安爾先公之臣。服于先王而法循之。王伯申曰。傳訓綬爲安。讀綬爾先公之臣。絕句。非也。綬爾先公之臣。服于先王。當作一句讀。綬讀爲綬。綬繼也。繼爾先公之臣。服于先王也。綬與綬古通用。爾雅。綬繼也。說苑。

說文假借義證

卷五

三

指武篇損其有餘而繼其不足。淮南道應訓繼作綬。皆其證也。○周禮夏采以乘車建綬。復于四郊。注故書綬爲禴。杜子春云當爲綬。王伯中曰非也。經本言建禴。禴與道車載禴之禴同。从衣作禴者。假借字耳。據此則綬又轉借也。禴衣部所無。○曲禮大夫則綬之。注綬讀曰妥。是綬爲妥之假借。許書無妥。而綬从妥。或女部偶遺與。妥亦本借爲綬。宗廟常器也。从糸。糸綦也。持米器中實也。𠂔聲。此與甌相似。周禮六舞。雉舞鳥舞。黃舞虎舞。雉舞。𠂔舞。以待裸將之禮。古文爲𠂔。爲𠂔。

彝本常器。引中爲彝常。史記宋世家引洪範彝倫。皆作常倫。此以訓詁字代之。惟引是彝是訓。作是夷是訓。又詩烝民。民之秉彝。孟子引作秉夷。明堂位。夏后氏以雞夷。卽周禮之雞彝。是皆以夷爲彝之假借。若魏元丕碑。彝戎賓服。則又以彝爲夷之假借矣。夷已見大部。

縗部

縗。帛白緻縗也。从糸夆。取其澤也。

借索已見米部。借縗見水部滂下。○管子七臣七主篇。果蓏素食當十石。王伯申曰。素讀爲疏。字或

已見水部汧下。稍異。○𦉰，𦉰也。重文爲緩。此二字互訓。後漢書杜篤傳注。緩耳。耳下垂。卽儋耳也。西南夷傳注同。旱部與感部音近可通。則亦假借矣。

率部

𠂔


捕鳥畢也。象絲网。上下其竿柄也。

借達。已見辵部。借衛。見行部。借帥。見巾部。○莊子人間世注。率然拊之。釋文。率。本或作卒。此以卒爲倉猝字。見足部。蹕下。故孟子。卒然問曰。與論語。子路率爾而對同。皆假借字也。○考工記梓人注。是取象率也。釋文。率。本又作類。史記老莊申韓傳。大

抵率寓言也。正義云：率，類也。是類可爲率之通借。率類亦音轉。類已見犬部。○左氏桓二年傳：藻率鞞。匡謬正俗曰：率有律音。白虎通五行篇：律之言率，所以律氣令生也。廣雅釋言亦云：律，率也。是率爲律之通借。故孟子：變其轂率。陸注：率，法也。卽爾雅釋詁之律，法也。藻率字見帥下。說與此異。竝存。○王伯申曰：率，詞也。湯誓：率遏眾力。率，割夏邑。率，怠弗協之類。字通作亂。梓材：厥亂爲民。論衡效力篇：引作厥率化民。爲與化皆讀若訛。亂者，率之借字也。古音亂字在元部，率字在術部，而率得作

亂者古元術二部音讀相通。今文尙書呂刑其罰百率。古文尙書率作𠂔。是其例也。他若君奭厥亂明我新造邦。緇衣鄭注。厥亂勸。宣王德洛誥。亂爲四輔。亂爲四方新辟。亂皆與率同。又今文尙書立政。亂謀面用丕訓德。下文率惟謀從容德。文義正合也。亂率皆語詞而無意義。解者輒訓亂爲治。失之矣。亂見後乙部。

虫部

 一名蝮。博三寸。首大如擘指。象其臥形。物之敝細。或行或飛。或毛或鱗。或介或鱗。以虫爲象。

說文假借義證

卷三

三

下蝮字云虫也音同是轉注卽爲通借。○爾雅釋魚蝮虫釋文虫今作虺下虺字云以注鳴引詩胡爲虺蜥虺乃虫之假借。

騰神宅也。

史記司馬相如傳騰遠射干索隱引司馬彪曰騰遠蛇也是以騰爲騰之假借。騰蛇能飛騰則義亦通。騰已見馬部。○下蝮字云蟲食苗葉者吏氣賁則生蝮引詩去其蝮蝮今大田詩作騰騰乃蝮之假借雙聲字。

蟻

蟻也下蟻

字云側行者重文爲蟻

鄭注梓人則云。仄行蟹屬。卻行蟻行之屬。與此異。
劉昌宗曰。蟻衍或作衍蚓。今曲蟻也。案衍當爲蟻
之假借。音同。衍見水部。蟻卽後文蟻之異體。○蟻
蟻卽今之蚯蚓。郝謂蚯蚓轉爲胸肭。後漢書吳漢
傳注。胸肭縣屬巴郡。十三州志。胸音蠢。肭音閏。其
地下溼多胸肭蟲。因名焉。又轉爲蠢蟻。淮南時則
訓高注。蚯蚓。蠢蟻也。說山訓注則云。蟻一名蟻。端
也。此皆通借字。又廣韻。蟻。蚯蚓也。吳楚呼爲寒蟻。
蟻亦蟻之音轉。本部無之。乃異體假借矣。

蟻 蟻也。讀若潰。

說文假借義證

卷三

三

顏氏家訓曰。莊子。蜷二首。蜷卽古虺字。見今古字詁林。案。蜷當爲虺之假借。非一字也。蜷虺疊韻。虺已見上虫下。

蜷似蜥易而大。

雖字經典多借爲語詞。假借行而本義罕知者矣。借唯已見口部。○段謂凡人窮極其欲曰恣睢。雖卽睢。是二字可爲通借。故書五子之歌。雖悔可追。釋文。雖本作睢。睢已見目部。又見水部沮下。○方言云。守宮。齊謂之蜺。注。似蜥易。大而有鱗。蜺雖韻通。當可假借。或曰。蜺疑睢之誤。

𧈧

榮𧈧。宅醫以注鳴者。

爾雅釋魚。𧈧。𧈧。𧈧。易也。詩節南山毛傳。𧈧。𧈧也。方言亦云。蛇醫。或謂之𧈧。𧈧。本部不別出𧈧字。當卽𧈧之或體。非假借也。榮作𧈧。後人加虫耳。○黽部。𧈧。大鼃也。史記周本紀。龍亾而𧈧在檣。化爲𧈧。𧈧。以入王後宮。索隱曰。𧈧亦作𧈧。𧈧。蜴也。此以𧈧爲𧈧之假借。

𧈧

𧈧子也。一曰。齊謂𧈧曰𧈧。

戰國策有幾瑟字。幾卽𧈧之省借。瑟亦𧈧之假借也。幾已見𧈧部。瑟見玉部瑟下。



說文假借義證卷二十五


𧈧部

三

𧈧の董也。

𧈧部𧈧字云。蝦蟆屬。與𧈧本別。二字皆烏蠋切。段
謂孟子之𧈧。𧈧。𧈧卽𧈧。大夫以𧈧。𧈧爲名。蓋兩者
一物也。據此。則𧈧可爲𧈧之通借。故稱蝦蟆亦曰
蛙。○𧈧下連𧈧篆云。𧈧也。是𧈧爲𧈧。𧈧亦𧈧也。此
字从氏。後又別出𧈧字。云。𧈧子也。周禮有𧈧醢。讀
若祁。籀文爲𧈧。古文爲𧈧。字皆从氏。𧈧。巨支切。𧈧。
直尼切。二者迥異。今孟子刻本或作𧈧。當爲假借。
而集韻云。𧈧音婢。與𧈧通。後人遂不知从氏从氏
之別。竟以爲一字矣。

 毒蟲也。象形。重文爲 。

段謂此字上本不从萬。蓋以苗象其身首之形。若作蠱。則與牡蠣字混。案蠱。丑介切。韻會。蠱。洛蓋切。音賴。聲相近。或亦可假借與。○西京賦。睚眦蠱芥。注。蠱。芥。刺鯁也。此以蠱爲蒂之假借。蒂已見艸部。 葵中蠶也。从虫。上目。象蜀頭形。中象其身。蛸蛸。詩曰。蛸蛸者蜀。

借獨已見犬部。○此所引詩。今東山作蠱。釋文。蠱。桑蟲。又管子水地篇。欲小則化爲蠶。蠱。注。蠶中蟲。爾雅亦云。蛸。烏蠱。案蜀既从虫。不應左旁又加虫。

說文假借義證

卷三

三

而韻部列爲二專以借義作西蜀字。○後漢書劉焉傳焉遣叟兵三千助之。注蜀叟也。漢代謂蜀爲叟是乃方語非必假借。叟已見又部安下。



馬蠲也。从虫目益聲。勺象形。明堂月令曰腐艸爲蠲。

借涓已見水部。○馬蠲亦名馬蚺。呂覽仲夏紀淮南時則訓皆曰腐艸化爲蚺。與此合。蠲蚺音同。本部無蚺字。當卽蠲之或體。○又名馬蚺。莊子秋水篇蚺憐蛇是也。蠲蚺疊韻。蚺亦無篆。則異體通借也。○淮南兵略訓良將之卒若蚺之足。注蚺馬蟻

也。上蠶字云。蟲也。一曰大螯也。爾雅有蠶。與父守瓜。此自別一物。蠶當爲蠲之假借。寒先韻通。○爾雅。蜋。馬蜋。郭注。馬蠲。俗呼馬蜋。郝謂蜋卽蛭之異文。蜋卽蛭之聲轉。案蛭音均。亦蠲之聲轉。又方言。馬蛭。大者謂之馬蛭。蛭蛭同字。皆異體耳。○高注淮南云。蛭。一曰螢火。戴記。腐艸爲螢。鄭注。飛蟲。螢火也。螢本部所無。當作螢。爾雅。螢火。卽炤是也。螢火亦生腐艸中。殆旣化蛭。又化螢火。故呂覽。化爲螢蛭。竝言之。實二物也。高注合爲一。則非。○詩天保。吉蠲爲饌。韓詩作吉圭。士虞禮注。周禮蜡氏。

爾雅。蜚。蜚蠊。國語。蚩舍蜚蜚。韋注亦云。蜚。蜚蠊也。許書作復陶。疑蜚蠊爲假借字。本部無蠊字。○郝謂今呼蜚爲蜚蠊子。蚩讀若關。故蝗又名蚩。蚩蠊亦音轉。或可通借。

蠊

蠊姑也。一曰。蠊。天蠊。

孟子。蠊蚩姑。蠊之。蚩本蠊之省。謂蠊也。姑乃語詞。或曰。蚩一作蠊。蠊姑。卽蠊姑也。蠊蓋蠊之或體。則姑字上屬。爲姑之假借矣。又一說。蠊蚩姑爲三物。羅也。

蠊

借俄。已見人部。○蠊部有蠊字。云蠊化飛蟲。重文。

說文假借義證卷一十五

三篇上

爲蠶。爾雅之蠶羅。郭注卽謂蠶。而段氏郝氏皆以爲非。案蠶亦作蠶。不必假借。郭本許說正合。惟邵氏正義如注釋之。是也。○此處蛾字移虫於旁。稍異。段因與螳篆相連。他書有借蛾爲螳者。遂力主蛾之卽螳。案類聚引廣志云。有蠶蛾。有天蛾。凡草木蟲以蛹化爲蛾甚眾。又古今注。飛蛾善拂燈。一名火花。一名慕光。廣雅亦云。蜉蛾也。字皆作蛾。不作蠶。疑許意作蠶者。專主蠶。而凡蛾屬別箸之。解亦爲羅。與彼同而異。段說蒙未敢遽從。姑俟明者。若螳是或體。何以非重文。

𧈧

蚍蜉也。

蟲部蠶。大蠶也。重文爲蚍。𧈧部蠹。重文爲蜉。則蚍蜉乃省借耳。段以爲俗。亦非。○學記。蛾子時術之。鄭注。蛾。蚍蜉也。廣韻。蛾。又魚倚切。𧈧上聲。與蟻同。書顧命作蟻。蛾者蟻之省。蛾當爲蠶之假借。其聲則支部通歌部之例也。

𧈧

自蟻也。

爾雅。𧈧。𧈧。蟻。郭注。引詩。趯趯𧈧。𧈧。又草蟲。負蟻。引詩。𧈧𧈧草蟲。謂常羊也。常羊。今未知何物。郭注。分箸之。案。召南。鄭箋云。草蟲鳴。𧈧。𧈧。躍而從之。異種。

詩人假借事證

卷三

三

同類故郝氏直以爲一物。負卽阜之假借字也。負
蟻別見後蟠字下。

帥字悉蟹也。

詩爾雅作蟋蟀字。加虫旁。从帥从率。字本通也。郭
注今促織也。陸璣詩疏曰。幽州人謂之趨織。里語
云。趨織鳴。嬾婦驚。趨音促。促織。趨織與悉蟹音亦
近。則皆可通借矣。

蠅蟻不過也。

段謂皆蟪蛄別名。案爾雅。不過。蠅蟻。孫炎注。蠅蟻。
螳螂。一名不蠅。蠅卽過加虫旁耳。此下連螳篆云。

堂蜋也。蜋字本部所無。蓋卽借堂字爲之。爾雅又有莫貉。螳蜋。蟬。鄭志答王瓚問曰。莫貉。螳蜋。同類物也。今沛魯以南謂之螳蜋。三河之域謂之螳蜋。郝謂方言云。螳蜋謂之髦。或謂之蜋。附案爾雅蟬以蜋字上屬。或謂之蟬。廣雅疏證作犇犇。貉卽郭所不從。或謂之蟬。蟬。廣雅疏證作犇犇。貉卽貉。釋文蟬。郭音牟。又亾牟反。然則蟬與髦字異音同。莫貉合聲亦爲髦。蟬蟬又與髦聲相轉。據此諸字皆音近通借。其本書無者。乃異體假借也。外所傳別名甚多。以非關假借義。故略之。○蜋下又云。一名蜋父。案高誘注呂覽云。螳蜋。兗州謂之拒斧。

淮南注作巨斧。以此蟲有臂如斧也。斨父音同。當是假借字。




蠱蛸。堂蝦子。

御覽引范子計然云。螻蛸出三輔。又引吳普本草云。桑螵蛸。一名冒焦。此與廣雅作螻蛸。皆蠱蛸之轉聲。可通借也。





蟻蟻。以翼鳴者。

爾雅。螻蟻。郭注。今江東呼黃蟻。以蟻下屬。異讀。攷工記梓人注。翼鳴。發皇屬。蓋發螻聲近。皇蟻字通。釋文。螻。謝音弗。沈符結反。符結之音與蟻亦相。

轉則通借矣。爾雅釋文：蟻，本或作黃，又省借也。
 姑蜚，强羊也。

大徐本：羊作蚌。爾雅：姑蜚，强蚌。郭注：建平人呼爲蚌子，音羊姓。案彼釋文云：說文作羊，字林作蚌。方言：姑蜚謂之强羊，則郭音似非。廣雅：蚌蜚，蜚蜚。蚌言，姑蜚謂之强羊，則郭音似非。廣雅：蚌蜚，蜚蜚。蚌也。疏證疑或卽此，但一切經音義引禮記：蚌不敢搔，義未合，則此蚌字當爲羊之假借。蚌已見食部養下。

 蟻，贏蒲盧，細要土蠱也。天地之性，細要純雄，無子。詩曰：螟蠕有子。蟻，贏負之，重文爲.

今小宛詩作螺。爾雅果羸。蒲盧。莊子天運篇細腰者化。釋文引詩亦作果。是螺本蠕之或體。果又螺之省借也。果已見木部。○爾雅釋文果一作蝸。蝸从岡音。與果近。似可假借。但羸下云。蠕羸也。一曰。虎蠕。後蝸下云。羸也。羸卽今之螺。羸一爲蝸。牛。蝸卽虎蠕。俗謂之延游。則蝸當爲羸之通借。釋文當是羸。一作蝸。今本誤也。○蠕詩作蛉。爾雅同。下蠕字云。螟蠕。桑蟲也。蛉當爲蠕之假借。蛉則後蜻蛉字也。

𧈧蟲也。

詩氓之蚩蚩。玉篇云蚩癡也。是蚩爲癡之假借。又曰笑也。則以蚩爲蚩之假借。蚩已見欠部。○後有蚩字云。蚩曳行也。从屮聲。讀若騁。丑善切。與此形似而異。

𧈧 鼠婦也。

鼠部𧈧字云。𧈧鼠也。讀若樊。或曰鼠婦是蟠爲𧈧之通借。○廣雅釋蟲。負蟠。蟠也。疏證云。蟠一作蟠。卽爾雅之蟠。鼠婦是蟠爲蟠之假借。韻部通故。𧈧亦讀若樊也。但本部蟠。蟲也。段錢皆謂蟲當爲蚤。此乃今之惶。與廣雅異。負借婦已見貝部。負蟠見

說文假借義證

卷三

三

上亦見木部槃下。○樂記云。禮樂之極乎天而蟠乎地。此讀如槃。蓋舟部般旋字之假借。亦見槃下。蚺威委黍委黍鼠婦也。

詩東山伊威在室。爾雅亦作伊威。伊當爲蚺之假借。伊已見人部。本草作蚺蚺。別錄一名蜚蜚。皆後人加虫耳。黍與鼠古字通用。



蚺蝓。春黍也。以股鳴者。重文爲蚺。

周南之蠡斯。毛傳以爲蚺蝓也。蠡斯與蚺蝓音俱相近。可爲通借。爾雅。蜚冬。蚺蝓。郭注。蚺蝓也。蚺蝓一字。則蚺蝓卽蚺蝓矣。前有蚺蝓。云蟲在牛馬皮

者與此爲二物。不應合之。蓋彼翁字从公。可以蚣爲蚣之假借。故釋文蚣亦作蚣。

蜈蚣 蜈蚣也。

方言云。蜈蚣。秦謂之蚣蚋。曰關而東謂之蚣蚣。或謂之蜈蚣。段謂蚣蚋卽下文蚣蚋。蚣當音伊。蚣字本部所無。是與蚣異體假借也。又云。蚣蚣音如貂料。卽此蜈蚣也。案蜈蚣蜈蚣疊韻。蚣蚣雙聲。是亦借字矣。郝則謂郭注江東人呼蜈蚣。夏小正作蜈蚣。廣雅作蜈蚣。淮南道應訓注作貂蚣。皆聲之轉耳。餘尙有別名。不悉及。

𧈧

𧈧𧈧蟬屬讀若周天子赧

前𧈧下云馬蜩也馬蜩乃蟬之大者玉篇廣韻皆曰𧈧卽𧈧字是𧈧爲𧈧之通借○錢謂史記赧王延尙書中候作然鄭康成曰然讀曰赧案作然則與蟬疊韻𧈧𧈧俱武延切音亦同也疑此處是讀若赧王延

靖

靖蛭也

攷工記梓人以注鳴者鄭注精列屬精列卽靖蛭之假借字也諸書皆謂靖蛭是蟋蟀而靖別爲靖蛉方言云靖蛉謂之唧蛉靖唧雙聲可通用爾雅

蟻蠓也。

又有蜚蜻。蜻乃蜩屬。詩碩人之蜚首。鄭箋云。蜚謂蜻也。蜚與蜻音近。亦借字。蓋蜻一名而分三物矣。

此本爾雅。蟻蠓雙聲字。釋文。蠓莫孔反也。○史記周本紀。蜚鴻滿野。索隱引高誘曰。蟻蠓也。甘泉賦。浮蟻蠓而蔽天。段謂蟻蠓猶鴻蒙也。細至於蠓。則其外皆鴻蒙矣。鴻蒙疊韻。故高注知鴻爲蠓也。是亦假借字。鴻已見鳥部。

蟬

蟬螳也。一曰蜉蝣。朝生莫死者。

方言云。蜉蝣。秦晉之間謂之蜉蝣。詩曹風。蜉蝣之

說文假借義證

四

羽毛傳渠略也。釋文略本或作蠲，乃異體。爾雅亦作渠略。案蠲，強魚切。蠲，离灼切。是渠略爲蠲蠲之假借，音相近也。

蠲

蠲胆也。周禮蜡氏掌除蠲。

肉部胆云：蠲，乳肉中也。蜡胆音義皆通。蓋依廣韻：蜡，七慮切也。蠲之生子爲蛆，蛆乃胆之俗。蜡者古字也。爾雅釋蟲：蠲醜罍，蠲干據反。卽蜡之異字。○自大徐音鉏駕切。而蜡遂爲年終祭名。郊特牲：八蜡是也。段謂八蜡本當作昔，蜡从昔聲。昔，老也。息老物也。故字林作蜡。案許書雖無蜡字，然不以蜡

爲祭名也。字書中呂忱近古疑卽可借蜡爲禱。其必用虫有字者殆以八蜡中有昆蟲與。

 蠱醜蠶。眾腹也。

此本爾雅文。小徐作蠱。段錢從之。郝謂蠱古文作蠱。與蠱形近。故譌耳。非必假借。爾雅又有蠱醜奮。乃蝗類。別一物。



若龍而黃。北方謂之地螭。或曰無角曰螭。

借離已見佳部。借离見離下。○左氏昭九年傳以禦螭魅。漢書王莽傳作魑魅。鬼部魑在新附。當借螭爲之。實离之假借。○楊雄蜀都賦麗靡螭燭。此

以螭爲摘之假借。手部無摘字。○史記齊世家。非龍非彫。彫亦彡部所無。當卽借螭字。○下連虯字。云。龍子有角者。據文選甘泉賦注引說文。虯。龍無角者。王逸注離騷天問同。則此處以螭爲無角。虯爲有角。殆誤也。虯今之虬字。惟廣雅云。有角曰虯。卽虬字。無角曰蛇。卽螭字。乃異體耳。



宅屬也。黑色。潛於神淵之中。能興雲致雨。讀若莫

艸。重文爲

高氏翔麟曰。郭璞江賦。神螭螭蜃。以重游一句中。似不應重用。疑爲二字。案大徐力屯切。此螭之本

音也。又力計切。則蜃之音也。蜃蜃雙聲。固可通借矣。

蜃也。脩爲廔。圓爲蜃。

本部無蜃。小徐借陞爲之。邵氏瑛曰。周禮鼈人醢人作廔。儀禮既夕作蜃。虫部蟲。蟲蛸也。或作蜃。卽爾雅之蜃蛸。則蜃當爲廔之假借。○段謂陶隱居注本艸有蜃蛸。蛸卽廔字。又異體假借也。



蜃屬。

作蜃。一似蜃。

微大。出海中。今民食之。讀若賴。

上食字云。蜃屬有三。皆生於海。厲。干歲雀所化。秦人謂之牡厲。本艸經。蟲魚上品有牡蠣。蠣卽蜃。厲

讀文假借義證

卷三

四

又螭之省借。屬已見水部。案郭注爾雅蚌卽蜃。蜃
既蜃屬則亦類也。段謂蛤屬有屬蚌屬有螭其字
不必同。殆未然。○高誘注淮南道應訓云蛤梨海
蚌也。郝謂今海邊人呼蛤梨爲蛤刺。刺卽螭聲之
轉。是亦可通借矣。類篇蛤蜊蟲名海蚌也。但本部
無蜊字。乃或體耳。刺已見刀部。

𧈧

蛎也。

肉部肩下云小蟲也。此注蛎字當作肩。肩卽蛎之
省。○前蝦字云蟲行也。爾雅之蛎蝦蓋借蝦爲肩。
郭注井中小蛎蝦赤蟲一名子子。廣韻云淮南說

增
死蠱也。

林訓子子爲蜚。高注子子結蜚。水上倒跛蟲。案爾雅釋文子紀列反。子九月反。是子子卽結蜚之假借。結又借結也。○莊子秋水篇還軒蟹與科斗。釋文軒音寒。井中赤蟲也。一名蜎。引爾雅及郭注。是軒與蜎同。亦與蜎同。本部無軒字。則異體假借矣。

借蠱已見女部。○夕部死轉臥也。與宛通。死蠱卽宛轉之義。可相借也。廣雅以死蠱爲蚯蚓之別名。亦因其屈曲耳。似非許意。爾雅又作蜚蠊。蠊卽蠱。乃異體字。○焦氏易林蛇行蜿蜒不能上阪。漢書

說文假借義證

卷三

五

楊雄傳。鳳翠旗之宛延。亦皆凡蠶之同音假借。

𧈧 青𧈧水蟲。可還錢。

段謂其事見鬼谷子淮南萬畢術。按神記陳藏器本艸拾遺。而陶隱居釋爲螻蛄在穴中。乃爾雅之王𧈧蟴也。酉陽雜俎亦云。青𧈧。鬼谷子謂之𧈧母。案此以𧈧與𧈧字形相似而誤。非假借也。螻蛄又爲顛當。俱雙聲字。本部別無𧈧。

𧈧 𧈧離也。

上林賦有𧈧離。史記文選所載俱作𧈧。惟漢書作𧈧。是以𧈧爲𧈧之假借。𧈧已見水部。○借𧈧見鼠

部蠃下。

蠃

短狐也。

短狐已見弓部。狐下。

似鼯。三足以氣歟害人。重文爲

蠃。

周禮蠃氏注。蠃當爲蜮。鄭司農云。蠃蝦蟆也。禮月令。螻蠃鳴。後鄭則曰。蠃今御食蛙也。字从虫。國聲。蜮乃短狐。與段謂許不從先鄭。故謂蠃卽蜮字之異者。國聲亦或聲也。案螻蠃卽螻蛄。蛄蠃雙聲字。蠃當爲蛄之假借。不得以此蠃竟爲蝦蟆矣。○文選東京賦。况魑魅與畢方。注。魑螭古字通。案鬼部無魑字。則異體通借也。

說文假借義證

卷五

男

蚺 似蜥易長一丈水潛吞人卽浮出日南

蚺一作蜺吳都賦注作鰐魚韓昌黎有祭鱷魚文皆異體通借字

𧈧

𧈧 𧈧 山川之精物也淮南王說𧈧𧈧狀如三歲小兒赤黑色赤目長耳美髮國語曰木石之怪夔𧈧

𧈧

左氏宣三年傳作𧈧兩莊子齊物論𧈧兩問景同此省借字也𧈧已見𧈧部兩見𧈧部○史記孔子世家作𧈧閔莊子釋文引崔本作𧈧浪閔與浪皆聲近假借○周禮方相氏作方良氏亦以聲借良

已見高部。○家語作魍魎。此鬼部所無。以其物類鬼神。遂从鬼。則異體假借字耳。

蠪 禺屬


西山經。皋塗之山。有獸似鹿。馬足。人首。四角。名曰蠪。與此蓋同名而異物。○犬部獬。大母猴也。善攫持人。好顧盼。引爾雅。獬父善顧。今釋獸寓屬作獬。或體字。案蠪獬一也。蠪。直角切。獬。俱縛切。韻部通。可爲假借。故上林賦之蠪。史記作蠪。漢書則作獬也。

𧈧 北方有𧈧犬。食人。

說文假借義證卷二十五

三篇上

海內北經。蝮犬如犬。青。食人從首始。郭注。蝮音陶。或作蚺。音鉤。案豪尤韻本相轉。蚺蚺亦形近。則蚺可爲蚺之通借。○逸周書。渠搜以鼪犬。能飛。食虎豹。案鼠部鼪云。胡地風鼠。非犬類。當依文選王融曲水詩序作鼪犬。鼪與鼪形似致誤。鼪者。精鼪鼠也。爾雅郭注。小鼪鼪也。亦名鼪鼪。此蓋以鼪爲蚺之同音假借。鼪音其俱切。大戴禮作渠搜貢虛犬。虛亦音之轉也。

 𧈧。獸也。一曰。秦謂蟬蛻曰𧈧。下。𧈧字云。鼠也。一曰。西方有獸。前足短。與𧈧𧈧巨虛比。其名曰𧈧。

子虛上林賦皆有蜚蜚。史記作邛邛。是以邛爲蜚之假借。○淮南本經訓。飛蜚滿野。注云。蜚。蟬蟻蝶之屬也。此與前蝶下引史記作蜚鴻。解同而字異。當是假借。○爾雅。蟋蟀。蜚。蜚字本部所無。今多借蜚字爲之。○巨虛。上林賦作距虛。海外北經作鉅虛。皆通借字。爾雅釋地作駝駝。當以穆天子傳云。日前五百里。後人遂加馬旁。

南蠻宅種

漢書地理志。河南郡新城下蠻中。故戎蠻子國也。後漢郡國志。河南郡新城有鄆聚。古鄆氏。今名蠻。

說文假借義證

卷三

三


中左氏昭十六年傳楚子誘戎蠻子殺之公羊作戎曼子劉昭注後志引左傳作鄭水經伊水注新城縣故蠻子國也縣有鄭聚今名蠻中是鄭爲蠻之假借曼卽鄭之省也曼已見言部繇下亦見又部○又水經汝水注蠻氏城俗以爲麻解城蠻麻讀聲近是麻可爲蠻之假借蠻已見日部響下

明

東南越宅種

月令羣鳥養羞注引夏小正丹鳥羞白鳥傳曰白鳥也者謂閭蚋也此以閩爲蠡之假借○史記田完世家田穉生潛孟莊索隱引世本作閩孟克是

虹

以閩爲潛之假借。閩疑閔之誤。閔借潛。已見門部。蟬竦也。狀似蟲。明堂月令曰。虹始見。摭文爲从印。印。電也。

借証。已見言部。○漢書天文志。抱珥重蜺。如瀆曰。蚤。或作虹。此特移工於上。非二字也。○枚乘七發。虹洞兮蒼天。馬融廣成頌。天地虹洞。此當爲鴻洞之假借。鴻洞見鳥部。鴻下。又漢書楊雄傳。鴻洞縋獵。注。鴻洞。直馳貌。文選注則云。相連貌。虹洞。或亦爲鴻洞之假借。但洞字糸部所無。仍當作洞耳。○蟬竦。詩衛風作蝦蟇。本部別無蝦字。當卽蟬之或

說文假借義證

卷五

三

重刊本

體故从帶从殳之字俱入霽韻

孽 衣服歌言艸木之怪謂之祲禽獸蟲蝗之怪謂之
蠱

中庸必有妖孽孟子引書天作孽他書似此者甚
多皆以孽爲蠱之假借俗作孽○漢書五行志凡
艸物之類謂之妖妖猶天胎言尙微蟲豸之類謂
之孽孽則牙孽矣此又字借孽而釋義轉借孽也
孽孽俱已見木部櫟下

說文假借義證卷二十五

嘉興張鳴珂同校
族曾孫

說文假借義證卷二十六目錄

第十三篇下

蝨部 文二十五 證六

蠶 蠶 蠶 蠶 蠶 蠶 蠶 蠶 蠶 蠶

蟲部 文六 證三

蟲 蟲 蟲 蟲 蟲 蟲 蟲 蟲 蟲 蟲

風部 文十三 證六

風 風 風 風 風 風 風 風 風 風

它部 文一 證一

它



說文假借義證 卷三

龜部 文三 證二

龜 鼃

龜部 文十三 證五

龜 鼃 鼃 鼃 鼃

卵部 文二 證二

卵 鰕

二部 文六 證二

𩺰 𩺰

土部 文百三十一 證四十二

地 塿 均 埤 埴 埴 埴 埴 埴 埴

堪	堂	站	概	堤	對	垸	塹	塹	塹
塾	坻	塔	奎	埴	塼	培	埴	垠	
埴	圯	屋	塿	樓	垢	坏	塌	棚	
墳	壠	壇	場	圭	垚				
垚部	文二	證一							
垚									
堇部	文二	證二							
堇									
里部	文三	證三							
里									
釐									
野									

勳 勳 勞 勳 勳 勤 勤 加 勃 飭

勳部 文一 證一

勳

說文假借義證卷二十六目錄

三

光緒二十五年歲在己亥仲冬月族曾孫蔭成重校刊

說文假借義證卷二十六

第十三篇下

涇朱珣學

虬部 虬已見日部見下

𧈧 𧈧也。吳古文終字。重文爲𧈧。

今字从冬作蚤。左氏僖十五年傳八月蚤釋文。蚤公羊作蠋。此一字非假借也。○爾雅之蜚蚤。詩作斯蚤。亦曰蚤斯。斯當爲蜚之假借。斯蜚音相近。蚤斯已見虫部。蠋下。○漢書五行志桓公五年秋蚤。顏注。蚤卽今之蠹蟲也。本部無蠹。蓋異體。

𧈧 小蟬蛸也。

𧈧 小蟬蛸也。

約古閣

說文假借義證

重刊本

爾雅釋蟲。蠶茅蜩。郭注。江東呼爲茅蠶。似蟬而小。又方言云。蟬。小者謂之麥蛭。郭注。今關西呼麥蠶。段謂茅麥雙聲。蠶蛭同字。是可通借矣。蛭蓋或體。蠶。作网。蠶。蛭也。側八切。蠶。古文絕字。

龜部曰。鼃。鼃。鼃。蛭也。一物三名。爾雅。次蠶。鼃。鼃。鼃。鼃。蛭。段謂次蠶卽許之蠶。鼃。鼃。蛭。蛭。蛭。卽許之鼃。蛭也。次古音同漆。故與蠶近。蠶。縛牟切。故與蛭近。爾雅字譌蠶。而釋文云。或作蛭。郭音秋。誤矣。或曰蠶。从出聲。卽郭注之蛭字。蛭見虫部。蛭下。集韻之蚰字。爾雅之次蠶。卽許之蠶字。是說近之。蓋皆通借字也。

𧈧 蠶甘飴也。一曰螟子。重文爲𧈧。

段謂蠶字假借爲𧈧沒字。爾雅釋詁。蠶沒。勉也。一作蠶沒。韓詩作密勿。毛詩作僩勉。案蠶卽蠶之或體。蠶沒已見女部。僩下。蠶密同音。忽沒疊韻。密勿見宀部。宐下。僩之省借爲僩。僩與勉皆蠶之聲轉。亦見僩下。○又虫部螟字云。蟲食穀心者。吏冥冥犯法卽生螟。此螟子爲蠶。蠶與螟亦雙聲字也。

𧈧 蠶人飛蟲。重文爲𧈧。从昏。以昏時出也。俗又作𧈧。

借問已見虫部。○蟲部蠶蟲也。此蚊之一名。武巾

說文假借義證

卷三

二

切。與此亦可通借。○爾雅釋鳥。鷦鷯。鷽母。釋文。鷽。或作鷽。異體也。

豕

蟲齧木中也。古文爲豕。

段謂此與豕不別疑从豕。

借荔已見艸部。借麗見鹿部。○類篇。蠡蚌屬。聖人法蠡蚌而閉戶。見文子。此以蠡爲羸之假借。○漢書東方朔傳。以蠡測海。此以蠡爲蠡之假借。方言云。蠡。瓠瓢也。楚辭九歎曰。咆蠨蠹於筐簞。旁从豕。省也。○孟子。以追蠡。趙注。追。鐘鈕也。鈕。擘齧處深矣。蠡欲絕之貌。此以蠡借離也。楚辭又曰。覽芷圃之蠡蠡。亦借爲禾黍離離字。離已見佳部。案王逸

注。蠡。蠡猶厯。厯。行列貌也。則蠡亦可爲厯之假借。
厯見止部。○方言。剡。解也。又蠡。分也。分解義同。蠡
者剡之省。段謂蠡之言務也。如刀之務物。是蠡可
爲務剡之假借。務已見刀部。剡見務下。○又後金
部錄下云。金屬也。一曰。剡也。案方言。郭注。蠡謂分
割也。剡割義同。是蠡亦錄之假借。○左氏桓六年
傳。謂其不疾。疾蠡也。集韻云。蠡音裸。疾蠡。皮肥。一
曰。疥病。案蠡裸音轉。蠡當卽裸之假借。裸已見衣
部。羸下。

蟲部

詩云 借作事詩 卷三

𧈧 有足謂之蟲。無足謂之豸。

借形已見丹部。○詩雲漢。蘊隆蟲蟲。爾雅作蠱蠱。或體字。段謂蟲蟲蓋融融之假借。義固通。融已見兩部。案韓詩作炯炯。火部所無。而廣韻引字林。熱氣炯炯。字林多本說文。且出韓詩。則以蟲爲炯之假借。似無不可。又釋名曰。疼。旱氣疼疼。然煩也。疼。卽疒部之痊。動病也。義亦近。足備一說。今義疼訓痛。

𧈧 蟲食艸根者。从蟲。𧈧象形。吏抵冒取民財則生。重文爲𧈧。古文爲𧈧。

此與𧈧部蠹𧈧字迥異。而詩大田及其蠹賊。爾雅釋蟲食苗根。蠹皆以蠹爲蠹之假借。今人幾不識蠹之本字矣。案虫部蠶𧈧字卽此重文之蠶。蠶𧈧亦可通也。○竹邑相張君碑。蟬賊不起。是用古文本字。若淮南時則訓。毋或侵牟。又漢書景帝紀。侵牟萬民。注引李奇曰。牟。食苗根蟲也。則皆以牟爲蟬之省借。牟已見牛部。

𧈧血腹中蟲也。春秋傳曰。血蟲爲蠹。晦淫之所生也。梟磔死之鬼亦爲蠹。从蟲。从血。血。物之用也。

易蠱釋文。蠱。事也。王伯申曰。釋文。蠱。一音故。蠱之

言文假借事部

卷五

四

言故也。周官占人以八卦占筮之八故。鄭注。八故。謂八事。尙書大傳云。乃命五史以書五帝之蠱事。蠱事猶故事也。是以蠱爲故之假借。故已見支部。○南山經有獸焉。名曰蠱雕。注。蠱。或作纂。此相傳異字。非必假借。蠱已見人部。假下亦見鹽部。鹽下。

風部

風

八風也。从虫。凡聲。風動蟲生。故蟲八日而化。

借諷已見言部。○淮南原道訓。春風至。注。風。或作分。案春分爲節氣之名。似非假音。但陳氏第毛詩古音攷曰。今太行之西汾晉之間讀風如分。猶存

古音。正韻云。一東收風。二十侵闕。蓋未詳風古有分音也。是風與分亦可通借矣。○周禮大宗伯以禋燎祀風師。風俗通祀典篇作以禋燎祀風師。本部無飄字。則異體通借也。○案風从凡聲。毛詩風與心林音淫爲韻。孚金切。蓋侵覃鹽咸古通也。左氏襄廿九年傳。美哉颶颶乎。一切經音義云。古文汎作颶。同。漢書地理志注。颶颶。浮貌。史記司馬相如傳。索隱引廣雅。汎汎。羣浮也。此可證風與凡音合矣。本書無颶字。則颶卽汎之或體。汎已見水部。

颶北風謂之颶。

說文假借義證

卷三

五

爾雅釋天北風謂之涼風。釋文涼本或作颿。是涼爲颿之通借。蓋颿从涼省。亦寒涼之義。故邶詩云北風其涼也。涼已見言部。諒先部。涼下。

𩇑

扶搖風也。重文爲𩇑。

段謂班固西都賦颿颿紛紛。文選及後漢書注皆引颿。古颿字。是颿乃颿之古文。非假借也。借焱已見犬部。○史記司馬相如傳雷動燁至。此以燁爲颿之假借。

𩇑

回風也。

借𩇑已見𩇑部。借焱見犬部。○漢書揚雄傳風發

飈拂注。飈回風也。此誤以飈爲飄。但義相近。則亦可通借耳。○詩蓼兮。風其漂女。釋文。漂亦作飄。水部漂。浮也。風不得云漂。當爲飄之假借。若蓼莪。飄風發發。釋文。飄本又作票。此轉省借矣。票飄見女部。姚下。



風雨暴疾也。讀若栗。烈風也。讀若烈。

詩豳風。二之日栗烈。借義已見欠部溧下。而詩釋文云。栗烈。說文作颺颺。此處雖未引詩。然字爲栗烈之音。則與欠部固可通竝存。栗烈亦颺颺之假借也。

說文假借義證

卷五

六

宅部



虫也。从虫而長，象冤曲，𧈧尾形。上古艸𧈧患宅，故相問無宅乎。重文爲𧈧。

段謂相問無宅，猶後人之無恙也。語言轉移，則以無別故當之。而其字或假佗爲之。又轉作他。經典多作宅，猶言彼也。此以說假借之例。○蛇亦爲詩之委蛇字，已見疋部透下。

龜部



舊也。外骨內肉者也。从宅。龜頭與宅頭同。天地之性，廣肩無雄。龜鼈之類，以宅爲雄。𧈧，象足甲尾之

形古文爲



白虎通。龜之爲言久也。舊卽久也。已見隹部。○列子湯問篇。使巨鼈十五。又一釣而連六鼈。藝文類聚引。鼈俱作龜。釋文引元中記。鼈卽巨龜也。是二者爲一。鼈與龜聲本相近。周頌絲衣。敖與休韻。是已。鼈與久亦音近。則鼈可爲龜之通借矣。龜部鼈字在新附。○龜居迫切。讀如基。音轉讀如鳩。又讀爲邱。漢書西域傳。龜茲國。注音鳩慈。地理志。龜茲縣名。應劭曰。音邱茲。後人習熟。或以鳩慈邱茲爲龜茲之借字矣。○莊子逍遙游。宋人有善爲不龜

說文假借義證

手之藥者。注。謂凍不皸瘃也。是以龜爲皸之假借。
案皸部皸字在新附。惟足部跣。瘃足也。皸當爲跣
之轉借。而莊子釋文。龜。徐音居倫反。司馬云。文坼
如龜文也。則卽作龜本字亦通。其音又支微通。眞
文之例。○禮器。管仲鏤簋。注。大夫刻爲龜耳。正義
云。龜簋聲相近。故知爲龜形也。是龜亦可爲簋之
通借矣。簋已見竹部。

龜

龜甲邊也。天子巨龜。尺有二寸。諸侯尺。大夫八寸。
士六寸。

公羊定八年傳。龜青純。何注。純。緣也。謂緣甲頤也。

千歲之龜青頤。明乎吉凶也。段謂頤者翼之省。龜之假借字也。案漢志。元龜距丹。長尺二寸。孟康曰。丹。龜甲緣也。丹亦瞞之省借。丹已見丹部。亦見水部。深下。

龜部



龜。龜也。从它。象形。龜頭與它頭同。籀文爲

借鄔已見邑部。○周禮蠲氏。掌去鼃龜。後鄭注。龜。耿龜也。段謂許之鼃龜。卽鄭之耿龜。鼃古音圭。與耿雙聲。故得通借。案耿亦从𤇀省聲。已見耳部。○龜之假借爲龜勉。已見虺部。鼃下。又書洛誥。汝乃

說文假借義論 卷三

是不獲。馬注。獲。勉也。說文無獲字。案龜字莫杏切。古音讀如苾。則獲當卽龜之假借。

𪚩。先龜。詹諸也。其鳴詹諸。其皮𪚩龜。其行先先。从龜。从先。先亦聲。重文爲𪚩。

案先龜疊韻。七宿切。虫部云。蜎龜。詹諸也。蜎龜亦疊韻。是可通借矣。詹諸已見言部諸下。

𪚩。𪚩。詹諸也。詩曰。得此𪚩。言其行𪚩。𪚩。

今邶風新臺作戚施。案𪚩龜猶蹙蹙也。戚亦有蹙音。𪚩龜猶施施也。王風。將其來施施。毛傳。施施。難進之意。戚施。蓋𪚩龜之假借也。○爾雅釋訓。戚施。

面柔也。釋文。或作規。規。廣雅及玉篇同。此又𧈧𧈧之轉借矣。案見部有覲字。司人也。讀若馳。小徐以爲詩之施施當作此覲。但彼處無規字耳。戚已見戌部。施見𠂔部。

𧈧

𧈧屬。頭有兩角。出遼東。

上𧈧字云。水蟲也。葢貉之民食之。吳都賦有鼃鼃。劉注。鼃屬。如瑋瑋。則與𧈧非類。豈𧈧鼃異體。抑鼃鼃連文。而單名𧈧者。各物與。要亦可通借耳。

𧈧

𧈧。𧈧也。讀若朝。楊雄說。𧈧。蟲名。杜林以爲朝旦。

非是。篆文爲𧈧。

說文假借義證卷一 六

九

言子伯事言

卷三

ナ

楚辭九重章。甲之鼃。吾以行。王逸注。鼃。旦也。又漢書嚴助傳。鼃不及夕。皆以鼃爲朝之假借。蓋鼃字从旦。卽得爲旦義。音亦與朝同也。故左傳衛大夫史朝。風俗通作史鼃。之後爲鼃姓。若景帝紀作晁錯。與錯本傳作鼃異。師古竝云。古朝字。則晁又爲鼃之轉借矣。

卵部

卵

凡物無乳者。卵生象形。

五經文字曰。𠂔。古患反。說文以爲古卵字。九經字樣亦云。說文作𠂔。隸變作卵。是𠂔爲卵之通借。○

內則濡魚卵醬。鄭注。卵讀爲鯢。鯢魚子也。或作攔。段謂糸部綰下云。讀若雞卵。是卵之古音讀如管也。亦讀如關者。關从糸聲。并从卩聲也。管與關音皆近鯢。故卵可爲鯢之假借。○卩又爲詩總角卩兮之卩。毛傳。卩幼穉也。此卩字卽古患反。周禮有卩人。鄭注。卩之言礪礪也。金玉未成器曰卩。是礪樸之礪。亦可爲卩之假借。蓋以雙聲得義耳。

卵不孚也。

樂記。卵生者不殪。殪卽殲之義也。呂氏春秋。雞卵多殲。淮南原道訓。鳥卵不殲。皆是。管子五行篇則

說文假借義證

卷五

十

云羽卵者不段。此以段爲殲之省借字也。段已見
殳部。

二部

𠄎

常也。从心从舟。在二之間。上下心以舟施。𠄎也。古
文爲𠄎。引詩如月之𠄎。

所引天保篇毛傳。𠄎弦也。釋文。𠄎本亦作𠄎。糸部
𠄎。大索也。一曰急也。與張弦義合。則𠄎當爲𠄎之
省借。故攷工記弓人。𠄎角而短。司農注。𠄎亦讀爲
𠄎。𠄎之𠄎。又弓人後鄭注。𠄎讀爲𠄎。手部𠄎。引急
也。與𠄎訓急同。是𠄎亦可爲𠄎之假借。𠄎與𠄎通。

借耳。○詩生民。恒之柜。柜。毛傳。恒。徧也。釋文。恒。本又作互。今作互。非。案木部。櫃。竟也。古文爲互。竟與徧義合。則恒當爲互之假借矣。又方言云。繩。竟也。秦晉或曰櫃。是櫃與繩義亦通也。

回。求回也。从二。从囙。囙。古文回。象回回之形。上下所求物也。

𠂔。須緣切。古音讀如柜。柜當从𠂔。案易屯卦。磐柜。當作般𠂔。凡舟之旋曰般。𠂔者。回也。是二字皆假借矣。般已見木部。槃下。柜亦見木部。○土部垣云。周垣也。西京賦。繚垣綿聯。據薛注。繚。𠂔。猶繞了也。

說文假借義證

十一

是垣當爲巨。魏都賦：繚垣開圉，亦同。案垣本从巨，則可以巨爲垣之省借矣。

土部

地

元氣初分，輕清易爲天，重濁含爲地，萬物所陳列也。籀文爲隸土。

案淮南有墜形訓，漢人多用其字，當从旦部之彖，較彖象字增一畫。小徐卽作从彖，則非聲矣。今或不知，并以形近譌爲墜。故箸之。若管子山權數篇，故天毀墜，凶旱水跌。注：墜，古地字。此又異體耳。○史記六國表：齊愍王名地。索隱作遂。左氏定十年

經宋公子地出奔陳公羊作公子池此皆人名不定誰借惟地遂疊韻地池竝从也聲耳



四方之土可定厠者也古文爲塙

禹貢四隩玉篇引作四塙隩當爲塙之假借又周語宅爲九隩注隩內也其字从官則塙隩亦可通隩已見尸部寡下



平徧也

借純已見糸部餘並見純下○詩節南山秉國之均漢書律厤志引作秉國之鈞莊子齊物論而休乎天鈞釋文鈞一本作均又魏大饗碑夏啟均臺

說文假借義證

卷五

二

之饗。鈞亦作均。案晉語均是惡也。楚語君王均之。
注並云均同也。孟子鈞是人也。趙注鈞同也是均。
與鈞音義俱合。故可通借。鈞亦見純下。○文選嘯
賦音均不恆。注均古韻字也。案音部韻字在新附。
注引裴光遠曰。與均同是韻。卽均之假借。集韻云。
韻或作鈞。

埜 赤剛土也。

周禮草人。駢剛用牛。故書駢爲犂。杜子春犂讀爲
駢。謂地色赤而土剛強也。段謂馬部無駢字。子春
必易爲埜。而相承作駢。其作駢者譌。但埜息營切。

與駢近。駢本赤色。駢剛義亦合。似可通借。惟孚之爲駢未審。

埴
黏土也。

禹貢赤埴。釋文鄭本作𡗗。讀爲熾。熾赤兒也。是𡗗爲埴之通借。而熾其轉借也。𡗗已見戈部。○釋名云土黃而細密曰埴。埴。𡗗也。黏昵如脂之𡗗也。是𡗗爲埴之假借。𡗗本借埴。已見夕部。則埴亦埴之通借矣。○攷工記。埴埴之工。司農注。埴書或爲埴。埴當爲埴之假借。埴已見木部。

輦
土也。洛陽有大輦里。

詩文作事諸

三

漢書王子侯表。土軍侯郢客。師古曰。土軍。西河之縣。說者以爲洛陽土軍里。非也。段謂土軍里乃大。軍里之誤。依此注。疑大本作土。土軍里或有作土。軍里者。案軍爲軍之省借。軍本戶昆切也。而集韻。由字亦作軍。類篇。軍苦會切。堞也。下由字亦云堞也。俗作塊。是以軍爲由之通借。音隔。俟考。由已見。艸部。蕢下。

堞

堞土也。一曰。甬土謂之堞。詩曰。武王載堞。一曰。塵兒。

引詩已見於部。旃下。○耒部云。耕廣五寸爲伐。二。

伐爲耦。攷工記一耦之伐。鄭注。畎土曰伐。伐卽坡之通借。伐已見人部。若周語。王耕一塿。塿又坡之或體也。

塿

陶竈窗也。

士喪禮爲塿於西牆下。注。塿。塊竈也。旣夕記。塿用塊。注。塊。塿也。案。塿本从役省聲。此不省耳。若禮經古文作役。則假借字矣。

堵

垣也。五版爲堵。籀文作



借杜已見木部。○禮器注。堵者謂之臺。釋文。堵。本作闔。門部闔字云。闔闔也。詩鄭風。出其闔闔。毛傳。

說文假借義證

卷三

一

閤城臺也。是堵爲閤之假借。○魏策文侯謂覩師贊。後語作堵師贊。目部堵見也。古文爲覩。覩當爲堵之假借。堵爲姓。左傳有堵叔。堵女父。○周禮小胥。凡縣鐘磬。半爲堵。全爲肆。晉書王衍傳。舉却阿堵物。此皆堵之借義。

堪

地突也。大徐注。地穴中出也。

借𠂔借戡。已見戈部。○廣雅釋詁。堪龕俱云盛也。盛非盛衰字。疏證謂方言。龕受也。受盛也。猶秦晉言容盛也。凡言堪受者。卽容盛之義。郭注。今云龕囊。依此名。案後人以龕爲禪龕。意亦同。堪爲地穴。

中空正可容受。則龕可爲堪之通借。龕已見龍部。亦見錢下。○莊子大宗師。堪坏得之。釋文引司馬注。堪坏神名。淮南作欽負。此不定誰借。堪可爲欽者。侵覃韻通也。坏與陪音同。借負已見貝部。○錢謂旣夕記。築圻坎。注。穿坎之名。卽堪字。則異體通借也。圻已見手部。掘下說異。

堂 殿也。古文爲𡩇。籀文爲𡩇。

門部闔云。闔闔盛兒也。論語堂堂乎張也。又文選劇秦美新。況堂堂有新。注。堂堂盛也。淮南兵略訓。堂堂之陣。堂皆當爲闔之省借。闔已見鼓部。聲下。

○魯峻碑。棠棠忠惠。嚴訢碑。棠棠容貌。棠並爲堂之轉借。棠已見木部。又見巾部常下。堂借棖亦見木部。○爾雅釋邱。畢堂牆。郭注。今終南山道名畢其邊若堂之牆。王伯申曰。此處自望崖洒而高。岸至谷者激。皆釋水邊崖岸之名。不得雜以山間之道。堂當讀陂唐之唐。唐隄也。牆謂隄內一面障水者。以其在水之旁。故謂之牆。又謂之畢。牆之言將也。大雅皇矣篇。在渭之將。毛傳。將側也。釋名云。輿棺之車。其旁曰牆。似屋牆也。是牆爲旁之名。畢之言蔽。障蔽水使不外出也。說文。牆垣蔽也。唐牆蔽。

水故謂之畢。郊特牲謂之水庸。庸亦牆也。通見後
畢爲水厓。故與諸水厓之名連類而舉矣。是堂爲
唐之假借。唐已見口部。

𡵓

屏也。

爾雅。坳謂之𡵓。郭注。𡵓。端也。在堂隅。釋文。端作𡵓。
高兒也。本或作端。案端。𡵓。端音皆與𡵓近。是可假
借。端已見立部。

塹

仰涂也。

詩標有梅。傾筐塹之。毛傳。塹。取也。胡墨莊曰。塹卽
概之借字。玉篇引作傾筐概之。此必三家詩有作

概者。故廣雅亦云。概。取也。案手部概。滌也。詩概之
釜鬻。毛傳訓滌。則當本作概。概字从手。又可爲取
義耳。漑已見水部。

坻滯也。

此與上坻字音義皆同。可爲通借。坻已見氏部。○
國語。戾久將底。底筭滯淫。左傳。勿使有所壅閉湫
底。杜注。底滯也。是底亦堤之假借。底已見厂部底
下。○今多以堤爲自部隄防字之通借。

𡵓。爵諸侯之土也。从之土。从寸。寸守其制度也。古文
爲𡵓主。籀文爲𡵓主。

借蓬已見艸部借蒙見茸下借窆見穴部○王制
不封不樹注封謂聚土爲墳檀弓吾見封之若堂
者矣正義云封謂墳之也封墳音相近廣雅釋詁
封大也爾雅釋詁墳大也義亦合是可通借墳已
見水部漬下○廣雅釋邱封冢也又檀弓注封築
土爲壝冢壝皆墳也二字與封韻部通平上之別
耳則亦借字矣

塋

以棗和灰而繫也一曰補塋

小徐作補垣也

借丸已見丸部又繫傳於灰下增丸字攷二記輪
人注丸漆之蓋以棗合和燒骨之灰搏而丸之以

塤

塤，臬也。讀若準。

振擦物也。此則丸爲塤之通義矣。塤丸聲韻若泰。數四乃塗丹臈。是泰部。塤下所云。泰塤已。復泰之也。今或不知。塤字。○周禮角人注。骨入泰。浣者。受之以量也。是以浣爲塤之假借。○檀弓。華而浣。孫炎云。浣。泰也。浣卽詩之覲。浣字。蓋亦借浣爲塤也。○後一義。如孟子。父母使舜完廩。左傳。繕完葺牆。以待賓客。完皆爲塤之省借。完已見卂部。

借章已見高部。借準見水部。○呂覽云。射而不中。反修于招。高注。于招。塤藝也。藝已見木部。臬下段。

謂戰國策以其類爲招。春秋後語作以其頸爲招。文選詠懷詩注引作以其頸爲的。招卽的。字案招。瘁音轉。招的亦音轉。故可通借。招已見手部的。見日部。○後漢書劉續傳。畫伯升像於塾。旦起射之。東觀漢記續漢志竝作墀。錢竹汀因之以墀爲塾。但墀與塾音義迴隔。不得云墀卽塾字。段說是也。案經典言塾者多矣。許書無塾篆。惟踈下云。堂塾也。據白虎通云。所以必有塾。何。欲以飾門。因取其名。明臣下當見於君。必孰思其事。是其字古祇作孰。如孰之卽爲塾也。崔豹古今注亦同。孰旣本不

說文假借義證

卷三

才

从土。故土部不載。凡作塾者。後人加土耳。

墉 城垣也。古文爲.

案。商已見商部。卽今城郭字。音古博切。此以爲墉者。段謂蓋古讀如庸。秦以後讀如郭。如豕亥同布字。訓順訓慕同變字之比。錢則謂作商非。依義當從膏字爲聲。或曰。汗簡有膏字。作古文庸。疑商爲膏字之譌。二說並存。俟考。○借庸已見用部。又易同人。乘其墉。釋文。鄭作庸。詩皇矣。以伐崇墉。後漢伏湛傳。引作崇庸。書大傳。天子賁庸。注。牆謂之庸。此皆庸借爲墉也。惟爾雅釋宮。釋文。墉本作墉。則

或體耳。竇亦見庸下。○書顧命傳。寢于北墉。釋文。墉本作牖。公羊定元年注。於北墉下。釋文亦云。墉本作牖。案此形近。非必假音。似作牖爲長。牖已見羊部。羨下。

李土下也。春秋傳曰。墊隘。

宀部。窳。屋傾下也。方言云。柱而下曰埋。屋而下曰墊。是窳與墊音義皆同。可爲通借。○雨部。霰。寒也。或曰。早霜也。讀若春秋傳墊阨。案此但擬其音。而九經字樣云。霰音店。寒也。傳曰。霰隘。則以霰爲墊之通借。○莊子外物篇。然則廁足而墊之。釋文。墊。

說文假借義證

卷三

七

本作塹。塹，掘也。下文塹字云：阮也。一曰：大也。後漢方術傳注亦云：塹，猶掘也。是塹、塹、疊韻，義竝同。故可通借。塹已見水部。漸下。○借塹已見衣部。

坻

小渚也。詩曰：宛在水中坻。重文爲坻。爲渚。

借祇已見元部。○秦風毛傳亦云：坻，小渚也。與許合。爾雅釋水：小州曰渚，小渚曰汙，小汙曰坻。是渚與汙皆可稱坻。故詩次章卽言宛在水中汙。汙與坻亦通借矣。○前有坻字云：箸也。與此別。彼从氏，此从氐也。水部又有泝字云：箸止也。字亦从氏。可爲坻之通借。音義皆同。故左氏昭廿九年傳：物乃

坻伏杜注。坻止也。小徐引傳作沝伏。而開成石經於此傳。坻作坻。則義迥異。段謂釋文坻音旨。又音丁禮反。後一音蓋已譌爲坻矣。案凡隴阪字名坻。一作坻。已見氏部。而西京賦。坂坻截業而成嶽。乃作坻。字形易混。故傳者不能畫一也。○爾雅釋文。坻本作沝。又作坻。沝卽湍。已見水部。上坻字云。涂地也。禮。天子赤坻。則以坻爲坻之假借。

坻

水乾也。一曰堅也。

王逸九思。冰凍兮洛澤。自注。洛。竭也。今楚辭作洛澤。廣韻集韻引作冬冰兮洛澤。皆誤字也。○玉篇

說文假借義證 卷三

作土乾也。錢謂與涸字同。水部涸。渴也。渴卽竭也。是涸爲塔之通借。後義曰堅者。錢謂又塙同也。是塙亦塔之通借。塙已見口部窪下。○學記。則扞格而不勝。注。格讀如凍塔之塔。扞格。堅不可入之皃。正義云。言格是堅彊如地之凍。則堅彊難入也。是格可爲塔之假借。格已見木部。亦見人部假下。○管子地員篇。沙土之次曰五塙。段謂塙蓋謂堅塔也。案塔塙音同。本部無塙字。則異體假借耳。

殄行。塙疾惡也。

此蓋以𡇗爲疾之同聲假借字。疾已見疒部。○段謂𡇗與茨同意。以艸次於屋上曰茨。以土次於道。上曰𡇗。是茨𡇗義可通。他家說𡇗與許異。茨已見艸部。𡇗下。○檀弓。夏后氏𡇗周。釋文出卽字。云本作𡇗。引何注。卽周治土爲𡇗。回周于冢。是卽爲𡇗之省借。卽已見皀部。○檀弓釋文又云。卽周燭頭。燭也。正鄭注火熟曰𡇗之義。管子弟子職。左手秉燭。右手折𡇗。注作折卽。而韻會小補引管子。左手正櫛。則櫛又𡇗之轉借矣。若其作𡇗者。當爲𡇗之異體。非假借也。大徐云。𡇗不成字。○小徐謂字書

言文假借義證

卷三

三

云。塗卽今之資字。

堞

堅土也。讀若朵。

錢謂堅應作堅。通俗文。積土曰堞。纂文云。吳俗以積土爲堞。堞堅也。卽堞字。案前堞字云。堂塾也。段謂堞从朵。朵者。木下垂。後代有朵殿。今謂門兩邊伸出小牆曰堞頭。其遺語也。堞堞音同。則堞可爲堞之通借。

塼

保也。一曰。高土也。讀若毒。

許時音讀如此。今都皓切。

檀弓。公叔禺人遇負杖入保者息。月令。四鄙入保。保塼疊韻字。是保卽塼之通借。保已見人部。今字

作堡。○錢謂九章算經有方圓坳墻。呂氏春秋。周人爲高葆禱於王路。卽此。是以禱爲墻之假借矣。
培敦。土田山川也。

左氏定四年傳。祝鮀言分魯土田倍敦。釋文。倍。本亦作陪。案阜部陪。重土也。一曰。滿也。一曰。陪臣陪。衛也。左傳。陪敦。注。陪。增也。義亦通。此當以許所見爲是。倍與陪皆假借字也。倍陪已見貝部負下。倍又見人部。○國語。趙簡子使尹鐸墮晉陽壘培。韋注。壘。壘曰培。又淮南齊俗訓。顏闔鑿培而遁。文選。解嘲作坏。此以培爲坏之假借。若月令。坏垣牆。坏

前乃作借事訓

卷三

三

城郭。注云。坏益也。是又借坏爲培矣。坏見後。

障。障也。

邑部。鄣云。紀邑也。祭法。鯀鄣洪水。魯語同。又周語。是鄣之也。韋注。鄣防也。是鄣爲障之假借。○阜部。障。隔也。呂覽達鬱篇。是障之也。高注亦云。障防也。障與障義略同。是障爲障之通借。若爾雅釋言障。下釋文。障亦作彰。彰則假借字矣。鄣障彰並見音部章下。

垠。地垠也。一曰。岸也。重文爲垠。

地垠下當有垠字。或作鄂。已見邑部。段謂周禮典

瑞輦人禮記郊特牲少儀哀公問五注皆云圻鄂
圻卽垠之通借。圻已見示部祗下。又祈下。○圻鄂
字一作沂鄂。少儀車不雕幾。注幾附纏爲沂鄂也。
已見糸部。沂見水部。沂圻疊韻。垠亦音合。則圻之
假借卽垠之假借也。○淮南俶眞訓蘆苻之原通
于無垠。玉篇以垠爲古文垠字。然本部無之。則異
體假借矣。

埒 恃也。

廣韻埒恃土地也。蓋自多其土地故字从多土。爾
雅釋言埒恃也。錢謂荀子埒然卽此字。但心部所

無疑爾雅本亦作殳。

圮 毀也。虞書曰：方命圮族。重文爲𡇗。

吳越春秋引書作負命毀族。是圮與毀即可通借。段謂𡇗卽尸部之巋巋字。其音義皆略同。則亦通借矣。○此圮字从戊己之己。符鄙切。後有圮字。从巳午之巳。與之切。云東楚謂橋二字隸變無別。人多誤圮或作汜。已見水部。

𡇗 甯也。尙書曰：鯀殳洪水。重文爲𡇗。古文爲𡇗。

段謂此字多作堙作陲。而眞字乃廢矣。○借伊。已見人部。○水部湮字云：沒也。廣韻音烟。塞也。左氏

昭廿九年傳。鬱湮不育。此以湮爲重之通借。

坼

裂也。詩曰。不坼不離。

借坼已見木部。借宅見宀部。○詩天保如南山之壽。不騫不崩。墨子尙賢篇引作若山之承。不坼不崩。案毛傳。騫。虧也。本借騫之馬腹墊爲墊下之義。不如作坼尤合。騫坼亦聲轉。可爲假借。惟上句壽字。與如松柏之茂隔句叶韻。此作承。卽與崩韻。下承字複耳。騫已見馬部。○支部𡗗字云。坼也。从𡗗。从厂。厂之性坼。果孰有味亦坼。故从未。果坼者。如左思賦。櫛栗罅發。石榴競裂也。𡗗。許其切。則與坼

說文假借義證

卷五

三

音不協。此但以義通耳。

樓
塵土也。

淮南主術訓。揚堞而弭塵。錢謂堞。塵塵也。楚人謂之堞。卽樓字。案樓堞雙聲。本部無堞。則異體假借也。又上塵字云。塵也。樓旣訓塵。塵。亾果切。正堞之音。是亦可爲假借矣。錢又謂莊子野馬字當作此塵。○廣雅疏證云。樓亦高貌也。孟子可使高於岑樓。趙注。岑樓。山之銳嶺者。義與樓同。是樓爲樓之假借。但樓亦非本義耳。樓已見木部。

垢
濁也。

詩小雅征以中垢。毛傳中垢言闇冥也。箋略同。王伯申曰中得也。地官師氏掌國中失之事。故書中爲得。齊策是秦之計中。高注訓中爲得。垢當讀爲詬。詬恥辱也。宣十五年左右傳。國君含垢。釋文垢本或作詬。莊子讓王篇。強力忍垢。注垢辱也。亦以垢爲詬。此言不順之人行不順之事。以得恥辱。箋云。征行也。故曰征以中詬。是以垢爲詬之假借。案濁辱韻合。汙濁與恥辱義近。似亦可通。

垢

邱再成者也。

再當一作一曰瓦未燒。

借培已見上。○水經注。河水又東。逕成臯大伾山。

下。爾雅。山一成謂之亾。今爾雅作坏。郭注引書。至于大坏。坏當从不。不與丕通也。禹貢釋文。亾本作𡵓。或作𡵓。又周語。檣杙次於丕山。韋昭注。大邳山在河東。史記夏本紀正義引作邳。諸書字各異。皆當爲坏之假借。丕已見一部。邳見丕下。○缶部。𡵓字云。未燒瓦器也。讀若笏。苧同。案苧音孚。孚古音同浮。浮與坏音近。是可通借矣。○又上鑿字云。令適也。一曰。未燒者。字異而義亦通。

亭

徒隸所居也。一曰。女牢。一曰。亭部。

尸部。岸下引韓詩。鄉亭之繫曰𡵓。卽此所謂亭部。

也。塤，犴音近，是通借字。○錢又謂此圖土字也。圖，塤韻，則亦可借。圖已見口部。

塤 喪葬下土也。春秋傳曰：朝而塤。禮謂之封。周官謂之窆。虞書：塤淫于家，亦如是。

案所引傳見左氏昭十二年。葬鄭簡公事，今傳作塤。小司徒注亦引傳：日中而塤。又周禮遂人鄭司農注：窆，封塤，皆葬下棺也。聲相近。蓋蒸侵東三韻爲通轉也。書皋陶謨：朋淫于家。許作塤淫，正以說假借，非易其字。朋淫者，段謂卽羣居終日，言不及義，恒舞于宮，酣歌于室，徇于貨色也。而或因塤字。

說文假借義證

卷五

五

竟以楚王戊私姦服舍釋之殊屬乖刺朋已見鳥部鳳下。

墳墓也。

借賁已見貝部借墳見水部借封見上。○周禮司烜氏共墳燭注故書墳爲賁先鄭云賁燭麻燭也賁與廣通故爲麻燭是墳爲賁之轉借若詩桃夭有賁其實則卽爾雅墳大也之訓賁又當爲墳之假借賁已見艸部葩下。○上坊字云巖也一曰大防也又廣韻全聚也塵聚則土高故司馬相如哀秦二世賦登陂陀之長坂全入曾宮之嵯峨全卽

坩。則大防之墳與集韻墳。土沸起也。皆當爲坩之假借。○廣韻有墳字。引魯語。士之怪曰墳羊。注。羊部無墳。蓋卽借墳字也。○禹貢。白墳。黑墳。赤埴墳。廣韻墳。音憤。土膏肥也。此本假借字。今人或誤作平音。故附箸之。

 邱壘也。

曲禮。適墓不登壘。注。壘。冢也。方言云。冢。秦晉之間或謂之壘。是冢爲壘之通借。○貝部賈下引孟子。登壘斷而罔市利。以證賈从罔貝之意。壘。孟子作龍。省借字。龍已見龍部。亦見玉部瓏下。丁公箸讀

說文假借義證 卷三

三

爲隴。釋文引陸注。謂岡壘斷而高者。段云。趙注釋爲堞。斷而高者。堞。塵。塵也。蓋其本作龙。斷。龙。塵。襍之兒。跼塵不到。地勢略高之處也。古書龙。龍二字多相亂。案此附會龍字頗迂。似陸爲長。且與許合。○自部隴。天水大坂也。義與壘異。而邱壘字亦作隴。爾雅釋邱注。邱有隴界。釋文。隴本作壘。是壘爲隴之通借。○左氏文二年傳。盟于垂隴。公穀作垂斂。斂當爲隴之假借。聲相轉。斂已見支部。

壇

祭壇場也。

前有壇字云。野土也。禮祭法注。封土曰壇。除地曰

壇。此分言之也。然無封土而不除地者。二者本合。鄭風東門之壇。釋文壇本作壇。毛傳云。除地町町者。町町。平意。正壇之義。左氏襄廿八年傳。鄭伯如楚。舍不爲壇。子產曰。大適小則爲壇。小適大。苟舍焉而已。焉用作壇。段謂壇卽壇字。是壇壇可通借也。故周禮大司馬。桑內陵外則壇之。注。壇讀如同壇之壇。○又周禮廛人注。故書廛爲壇。杜子春讀壇爲廛。此以壇爲廛之假借。實則廛壇音同。卽借壇字也。○漢書禮樂志集注。壇字或作禪。禪卽禪字。封禪之禮。必除地爲壇。故可通借。禪已見示部。

說文假借義證 卷三

三

○莊子至樂篇遊之壇陸。釋文壇。司馬本作澶。案水部澶淵水。在宋。一曰衛地名。子虛賦案衍壇曼。亦作澶漫。是本通借字矣。○周禮壇字又借憚。憚亦从單也。已見心部。

場

祭神道也。一曰山田不耕者。一曰治穀田也。

玉篇引國語壇之所除地曰場。此首義也。田部暘不生也。場與暘義相近。是可通借。此次義也。幽風九月築場圃。此三義也。○前有壤字云。柔土也。穀梁隱三年日有食之傳。吐者外壤。食者內壤。闕然不見其壤。有食之者也。注云齊魯之間謂鑿地出

土鼠作穴出土皆曰壤段謂蟲鼠所出字一作場
作場音失羊反見方言亦取柔意是壤爲場之通
借壤已見禾部穰下○又穀梁注云壤字爲穀梁
音者皆爲傷徐邈亦作傷段謂方言坻場也李善
曰浮壤也音傷則壤與場俱可借傷傷已見𡗗部
瘍下亦見人部

圭瑞玉也上圓下方以封諸侯楚爵有執圭古文爲
圭

珪卽圭故玉部不別出經典中圭珪錯見○借闐
已見門部借蠲見虫部○田部畦云田五十畝曰

言子伯事記

卷三

三

畦卽孟子圭田五十畝也。孟子指卿大夫之祿言之。而數正符。蓋畦从圭田會意。圭畦又疊韻。卽可通借。其爲畦畛字者。引伸之義也。

𡵓 遠邊也。

前有𡵓部云。艸木華葉𡵓。象形。古文爲𡵓。則凡垂下字當爲𡵓之假借。今垂行而𡵓廢矣。○𡵓部陞字云。危也。與此異義。荀子臣道篇。邊境之臣處。則疆垂不喪。注。垂與陞同。陞當爲𡵓之假借。而今邊𡵓字俱作陞。○書。共工名𡵓。荀子解蔽篇。呂覽重己篇。俱作𡵓。𡵓字人部無之。借𡵓。已見竹部。

垚部

土垚土高兒

錢謂此嶢嶢字。案山部云。焦嶢。山高兒。是垚爲嶢之通借。○下堯字亦云。高也。从垚在兀上。高遠也。古文爲𡵓。此唐帝之號。白虎通曰。堯猶嶢嶢也。堯亦嶢之通借。嶢嶢字或卽作堯。墨子。王德不堯堯。堯部

𡵓黏土也。古文爲𡵓。亦爲𡵓。

借謹。已見言部。錢謂此詩。塞向瑾戶字。瑾亦見謹下。別見夕部。瑾下。○堯本从黃。不从艸。艸部別有

藟字云艸也。根如薺。葉如細柳。蒸食之甘。詩縣之藟。茶內則之藟。莖是也。爾雅。芡。藟。艸。晉語。置藟於肉。則烏頭毒。艸也。今經典俱省艸。通用藟字。遂無分別。月令。木藟榮。爾雅釋草。椶木。藟。釋文。藟本作槿。此木部所無。當卽用藟字矣。○漢書地理志。豫章出黃金。然藟。藟物之所有。師古曰。藟讀作僅。少也。是藟爲僅之省借。僅已見人部。○集韻云。藟。子國在寧波。奉化縣東。境內有赤藟山。見越絕書。今之鄞縣因此得名。亦假借字也。

艸土難治也。籀文爲藟。

艱字惟周禮用之。借挫。已見手部。○虞書。暨稷秦
庶艱食。釋文。艱。馬本作根。案釋名云。艱。根也。如物
根也。是艱與根義本同。可爲通借。○段謂許書無
璽字。疑古艱卽今璽字。璽亦艮聲也。是假借矣。璽
已見豕部。

里部

里
尻也。

詩十月之交。悠悠我里。毛傳。里。病也。此借里爲悝。
義正同許。悝已見心部。而釋文於十月篇云。里。本
作瘳。雲漢篇云。如何里。亦云。里。本作瘳。雲漢箋曰。

里憂也。疏謂里作惺，音義同。與爾雅釋詁惺憂也。惺病也。分屬者異。段謂憂與病相因。惺惺同字。故𠂔部無惺。則里爲惺之省借。亦卽惺之異體假借也。○禮雜記則里尹主之。注里或爲士。案里字从士。一曰士聲也。故士可爲里之通借。士已見士部。○攷工記匠人里爲式。注里讀爲已。聲之誤也。是以里爲已之假借。

里家福也。

借禱已見元部。借萊見艸部。借菴見聲部。借來見來部。借僖見人部。○貝部賚賜也。引周書賚介秬。

宅爾雅釋詁賚予也詩大雅釐爾女士毛傳釐予也釐爾圭瓚傳釐賜也是以釐爲賚之假借賚從來聲故與釐近賚亦見來下○詩臣工王釐爾成箋云釐理也書堯典允釐百工某氏傳釐治治卽理也是以釐爲理之假借理已見玉部○水部釐順流也一曰水名國語史記有龍釐韋昭曰釐龍所吐沫左氏昭九年傳注武功所治釐城蓋因釐水得名釋文釐本作釐釐當爲釐之假借○左氏昭廿四年傳釐不恤其緯注釐寡婦也案女部釐字在新附詩巷伯毛傳及韓詩外傳並作釐婦左

氏襄廿五年傳。嫠也何害。昭十九年傳。已爲嫠婦。
又爾雅釋器。嫠婦之笱。謂之畱。釋文於諸處並云。
嫠本作釐。則嫠字非古。當卽借釐字爲之。

野 郊外也。古文爲  。

借字。已見宀部。借治。見欠部。○文選褚淵碑文。餐
東野之祕寶。注。野當爲杼。古序字。是以野爲序之
轉借。韻部通也。序已見广部。杼見序下。○禹貢。至
于豬野。大野旣豬。漢書地理志。俱作埜。是用古文
也。爾雅釋地。牧外謂之野。釋文。野本作埜。又埜之
省借矣。○玉篇有埜字。余者切。田也。又食與切。村

也。田廬也。此本部所無。疑卽埜之異體。

田部

田

陳也。樹穀曰田。象形。口十。阡陌之制也。

陳當作畷。已見支部。借佃。見人部。借畷。見佃下。○詩有瞽。應田縣鼓。箋云。田當作棘。棘小鼓。在大鼓旁。應鞞之屬也。聲轉字誤。變而作田。周禮大師注。禮記明堂位注。爾雅釋樂注。引詩並作應棘縣鼓。鄭言聲轉者。廣韻。棘羊進切。音引。申部棘字云。擊小鼓。引樂聲也。正引之義。引在軫韻。棘从東聲。東在潛韻。軫潛二韻之平聲。皆與先韻通。○禮記緇

衣。周田觀文王之德。注。古文爲割申勸。宣王之德。今博士讀爲厥亂勸。宣王之德。正義云。田當爲申。蓋申字蝕其上下卽爲田。田申亦韻部通也。○水經洧水注。東南逕辰亭東。俗謂之田城。蓋田辰聲相近。辰已見晨部。○下甸字云。天子五百里內田。甸借乘已見桀部。其餘多與田通。甸借穰見穰下。亦借佃見佃下。周語。邦內甸服。注。甸。王田也。周禮甸祝注。職方氏又其外方五百里曰甸服。正義及漢書地理志集注並云。甸之言田也。又田卽用爲畋獵字。周禮小宗伯若大甸。注。甸讀曰田。司服凡

甸冠弁服注。肆師凡師甸司几筵。甸役則設以熊席。兩疏皆以甸爲田獵也。

畎 城下田也。一曰。畎卻也。

史記河渠書。漢書溝洫志皆云。故盡河塽棄地。韋昭曰。河塽。謂緣河邊地。又史記五宗世家。臨江王侵廟塽垣爲宮。漢書申屠嘉鼂錯兩傳並云。鑿大上皇廟塽垣。塽爲畎之通借。段謂畎塽字有从需作畎塽者。玉篇以爲俗體。

畎 耕治之田也。从田。畎象耕田溝詰訕也。亦或省作畎。

借𪔐已見口部。借譌借訓見言部。○賈逵國語注。一井爲𪔐。後漢書張綱傳注。田並畔曰𪔐。引申之義。如易否。𪔐離祉。疏云。𪔐謂𪔐匹。書洪範。九𪔐疏云。𪔐是輩類之名。王逸楚辭注。二人爲匹。四人爲𪔐。以及高注國策韋注漢書皆云。𪔐類也。此爲正字。至荀子勸學篇。草木𪔐生。注。𪔐與偶同。乃以偶爲𪔐之通借。偶亦見𪔐下。別見羽部翳。雉部雉下。○又荀子正論篇。至賢𪔐四海。注。𪔐與𪔐同。是以𪔐爲𪔐之假借。𪔐亦見譌下。○文選西征賦。𪔐匹婦其已泰。注。𪔐猶酬也。此以𪔐爲酬之假借。酬亦

見言部讎下。又見訓下。

畚 三歲治田也。易曰。不畊畚。

所引易。見无妄六二爻辭。釋文云。畚。馬曰。田三歲。說文云。二歲治田。是此三字本作二。鄭注坊記虞注易皆與許合。而爾雅釋地云。一歲曰畊。二歲曰新田。三歲曰畚。小雅周頌毛傳同。乃相傳之異也。○爾雅孫注。畚。和也。田舒緩也。郝謂畚之言舒。易釋文引董遇云。悉耨曰畚。是也。則舒可爲畚之通借。舒已見艸部荼下。

畹 六尺爲步。步百爲畹。重文爲畹。

說文假借義證卷二十六

三篇下

詩下作借事訓

卷三

三

繫傳下有秦田二百四十步爲晦九字。蓋步百爲晦。司馬法也。二百四十步。秦孝公之制。○史記魯周公世家。異母同穎。索隱曰。尚書母作畝。此以母爲晦之省借。晦从每。每亦母聲也。母已見女部。婁下。

𡗗

天子千里地。以遠近言之。則言畿也。𡗗字从小徐本。六徐作𡗗。

非似

詩邦畿千里。周禮方千里曰王畿。書大傳注俱作圻。圻爲畿之通借。圻卽垠字。已見土部。太元元文垠。限也。莊子逍遙遊注。託之于絕垠之外。釋文垠。

本作限。周禮乃以九畿之籍。注亦云。畿猶限也。邶風。薄送我畿。毛傳。畿門內也。謂門限也。是畿與垠義本通。垠可爲畿之假借。○借幾已見𠂔部。又九畿注。故書畿爲近。鄭司農云。近當作幾。案畿言遠近。則近可爲畿之假借。近亦見幾下。

畷

兩陌間道也。廣六尺。

郊特牲。饗農及郵表畷。注引詩爲下國畷郵。樂記注引同。今詩作綴旒。是畷爲綴之假借。郵亦借旒也。段謂畷之言綴也。衆淦所綴也。於此爲田畷督約百姓之處。若街彈室者然。則畷與綴義亦本通。

前文假借義證

卷三

三



○又周禮大宗伯注。郵表嘏。正義云。嘏止也。與輟訓止同。是嘏亦可爲輟之假借。輟已見心部。懷下井田間陌也。

淮南要略訓以翔虛無之軫。注。軫。道眡也。文選謝靈運登臨海嶠詩。含酸赴脩軫。注。軫當爲眡。又詠懷詩。連軻距阡陌。注。軻當爲眡。軻卽軫之或體。是軫爲眡之假借。軫已見糸部。軫下。○曲禮。眡於鬼神。注。眡或爲祗。眡當是祗之假借。聲轉也。祗已見示部。若玉篇引禮記。眡於鬼神。亦作眡。則眡乃祗之轉借。眡又眡之轉借矣。○爾雅釋言。眡。殄也。郝

謂殄者。釋詁云。盡也。畛者。田界之盡也。上文畛。致也。致與盡義亦近。畛殄俱从殄聲。又以聲得義。是畛可爲殄之假借。殄已見少部。亦見水部。殄下。○釋言下文。障畛也。郝謂釋文。障。又界也。文選東京賦。注引宋衷。太[元]經注。畛。界也。是障畛皆有界限之義。北征賦。注引蒼頡篇。障。小城也。城垣爲限。與田陌爲界。義亦近。障畛。又一聲之轉。則二字可通借也。障已見土部。障下。

時
天地五帝所基址祭地。右扶風有五時。好時。鄺時。皆黃帝時祭。或曰。秦文公立也。

詩崧高以時其棖釋文時本作峙兩通是時爲峙

之通借。○左氏隱三年傳澗溪沼沚之毛釋文出時字云時本作沚時當爲沚之假借沚已見水部詩下。

時

經略上地也。

借畧已見刀部剡下借蠓見虫部。○王懷祖曰齊語犧牲不略則牛羊遂管子小匡篇作不勞勞略一聲之轉皆謂奪取也。是可以勞爲略之假借。○月令仲春毋肆掠廣雅釋詁略取也。小爾雅廣詁亦云掠取也。二字似可通借。但手部掠字在新附。

一切經音義引聲類。掠作剗。集韻。剗音略。奪取也。刀部亦無之。然則凡劫掠字祇當作略。月令鄭注。掠謂捶治人。淮南時則訓作毋笞掠。鼎臣舉唐韻或作櫟。固音近可借耳。掠已見木部梁下。

𨾏 𨾏田也。

足部𨾏。𨾏也。廣雅釋言。𨾏。𨾏也。𨾏與𨾏皆可爲𨾏之通借。○文選西都賦。蹂躪其十二三。躪亦與此義合。而足部所無。漢書司馬相如傳載上林賦。徒車之所闕。𨾏則卽借闕字爲之。佳部闕似雉。鶴而黃。籀文作𨾏。闕與𨾏皆良刃切。疊韻字也。

畱止也。

借鷗。借流。並見林部鷗下。○日部昴云。白虎宿星。詩召南。維參與昴。毛傳。昴畱也。史記律書。北至於畱。畱者。言陽氣之稽畱也。詩正義引元命苞曰。昴六星。昴之爲言畱也。言物成就繫畱也。是以畱爲昴之假借。案畱从卯聲。今作畱。从卯者非。昴字諸書俱从卯。蓋卯𠂔篆文相似。音亦相轉。故小星詩與下稠猶爲韻。以昴卽畱也。至字當何从。則說者各異。亦未敢遽定。惟附存一義。爾雅釋天。大梁。昴也。西陸。昴也。郝引分野略例云。自胃七度。至畢十

一度。於辰在酉爲大梁。昴爲大梁之次之中星也。詩七月正義引孫炎曰。西方之宿。昴爲中。卽西陸也。西陸屬酉。故漢書律曆志。留孰于酉。酉亦從留得義。然則惠定宇謂昴从卯。非無據也。段氏指駁似過。○廣雅釋器。留黃。綵也。疏證謂說文。莫艸。可以染留黃。此言染綵也。古樂府相逢行。中婦織流黃。此言織綵也。玉藻正義引皇侃疏云。駟黃之色黃黑。是駟與留流亦可通借矣。○莊子天地篇。執留之狗成鬼。釋文。留。本又作獮。一作狸。案集韻。執獮。狗名。言善執留禽獸。蓋大部無獮。卽借留字爲

說文假借義證

卷五

三

之。莊子注又引司馬彪云。獮竹鼠也。廣韻。獮本作鼯。本書鼠部鼯竹鼠也。如犬。是畱亦可爲鼯之轉借矣。其或作狸者。又畱之雙聲假借也。狸已見豸部。○文選吳都賦。樛櫛禦霜。本草綱目云。樛畱。二果名。引薛瑩荊陽異物志。畱子樹生交廣武平興古諸郡。木部無櫛。亦省借作畱也。○爾雅釋鳥。鵲劉疾。釋文。劉字或作畱。又淮南原道訓。劉覽偏照。注。劉讀畱連之畱。此以劉爲畱之假借。

畜田

田畜也。淮南子曰。元田爲畜。重文爲畜田。

借玉已見王部。借孝見老部。借愔見心部。借嬌見

女部借畱見後畱部。○艸部蓄積也。易小畜大畜。釋文竝云。畜本又作蓄。月令務畜菜。呂覽仲秋作務蓄菜。又詩谷風我有旨蓄。釋文蓄本亦作畜。是畜與蓄通借字也。若文選高唐賦臨大阬之穠水。注穠與畜同。海賦澗潰淪而滴淥。注滴淥攢聚貌。二字禾部水部俱無之。惟見廣韻則畜蓄之別體耳。○孟子云畜君者好君也。呂覽引周書曰民善之則畜也不善則讎也。高注畜好也。此謂畜卽好之同音假借也。案玉下嫡下亦用孟子。呂覽所引與嫡下引說苑語略同。可以互參。○詩燕燕先君

之思以勗寡人。釋文勗勉也。禮坊記引作以畜寡人。蓋用孝養之義。鄭注云。此衛夫人定姜之詩。定姜無子。立庶子伋。是爲獻公。言獻公當思先君定公。以孝於寡人。與毛傳爲莊姜之詩異。蓋鄭注禮時未見毛詩。故從魯詩說也。勗與畜音同而義別。不得爲假借。○畜字重文爲蓄。下引魯郊禮。畜从田从茲。茲益也。案艸部茲从艸。絲省聲。與从二元者音義俱別。前[元]部已辨之。今本於此處上从茲。殊不合茲益之解。段錢俱改之。是也。但小篆旣省作畜。而蓄轉似假借矣。

𡙇

禽獸所踐處也。詩曰：町疇鹿場。

今東山詩作𡙇。从重从童字，往往互易。釋文本又作𡙇。○廣韻有𡙇字，同𡙇。此本部所無。見郡國志：廣陵郡東陽下。劉昭注云：縣多麋。引博物志曰：麋𡙇，民人隨此𡙇種稻，不耕而穫。後漢書譌爲𡙇。埤雅又譌𡙇。然因之知𡙇𡙇同音。與𡙇近，則𡙇爲𡙇之異體通借。若楚辭九思：鹿蹊兮𡙇𡙇。段謂𡙇與𡙇蓋一字也。

畱部

畱音闕。大小徐俱居良切。

重畱界也。从畱，三其介畫也。重文爲𡙇。

說文假借義證卷二十六

卷二十六

三

言部

卷三

三

今疆界字俱作疆。而疆廢矣。惟周禮有疆。○疆借強。已見弓部。疆下。○爾雅釋詁。疆界邊衛圉。釋文云。字又作疆。經典作疆。假借字。此以疆爲正也。土部無疆。乃俗體。○人部僵。僨也。釋名云。僵。正直。疆然也。又陳君閣道碑。車馬疆頓。僵作疆。是以僵爲疆之假借。亦以疆爲僵之假借也。

黃部

黃。地之色也。从田。从艸。艸古文光。黃古文爲各。火。借皇。已見王部。借廣。見广部。借蟻。見虫部。蟬下。○文選七發。黃池紆曲。注。黃當爲湟。此以黃爲湟之

假借。湟亦見皇下。案水部湟爲水名。出金城臨羌塞外。東入河。其訓池者。宜借潢。潢見水部。湟下。○禮記細衣引詩。狐裘黃黃。釋文。黃。徐本作橫。此以橫爲黃之假借。橫从黃聲也。橫見木部。又廣韻出𣪠字。音橫。學也。後漢書鮑德傳。修起橫舍。橫卽𣪠也。本部所無。今人競稱𣪠門。而不知其爲橫。故附著於此。○玉部璜。半璧也。白虎通瑞贄篇。陽氣橫於黃泉。故曰璜。是璜本從黃得義。故呂覽舉難篇。翟璜。古今人表作翟黃。可爲省借。○左氏襄廿年傳。陳侯之弟黃出奔楚。公穀作光。此人名。不定誰。

說文假借義論

卷五

五

借

𣎵 赤黃色也。一曰：輕傷人𣎵姁也。

段謂曹大家女誠有陝輸字。蓋卽𣎵姁也。語同字異耳。案此與亦部夾下兼列𣎵字。俱用爲借義。可以互參。

力部

勛 能成王功也。古文爲𣎵。

周禮司勛注：故書勛作勛。鄭司農云：勛讀爲勛。此蓋以今字釋古文也。○借闕已見門部。借薰見闕下。又夏承碑：策薰著于王家。轉以薰爲勛之假借。

○左氏哀十一年傳。戮之以元纁。釋文。纁本作勳。勳當爲纁之假借。纁已見中部熏下。

功以勞定國也。

借攻已見支部。借工見工部。借紅見糸部。○詩六月。以奏膚公。毛傳。公功也。江漢。肇敏戎公。後漢書。朱閔傳。作肇敏戎功。此以公爲功之假借。若史記。孝武紀。申功。封禪書。作申公。申公。人名。卽傳魯詩者。功又當爲公之假借。案詩七月。載績武功。毛傳。功事也。天保。于公先王。傳亦曰。公事也。是義本通。天保之公。鄭箋以公爲先公。則說異。公已見八部。

亦見工下。

勛助也。

段謂从非者，力去其非也。爾雅釋詁：導，勛也。勛卽勛之省。教導所以爲贊助。導勛雙聲字。故導可爲勛之通借。導已見元部禪下，是部道下。

勞也。勞讀去聲。

借敕已見支部。○孟子引放勛曰：勞之來之。蓋古尙書文。周禮樂師：詔來瞽皐舞。先鄭注：來，勛也。此以來爲勛之省借。又爾雅釋詁：勞，來強事。釋文：來本作勛。又作賚。勛賚皆从來聲。故可通。其作徠者，

俗也。來已見來部。

 慎也。周書曰：劼毖殷獻臣。

爾雅釋詁：劼，固也。書某氏傳從之。釋文：劼，或作砮。砮，訓石堅。堅與固義同。是砮可爲劼之通借。砮已見石部砮下。

 彊也。

義與勅同。故勅敵亦稱勁敵。勅勁可通借。勅已見人部儵下。○樂記：廉直勁正。莊誠之音作。史記樂書勁作經。經緯字本與勁音同。經訓常訓法。與勁正義亦合。則經可爲勁之假借。經已見彳部徑下。

說文假借義證

勉也。

勉之借義已見門部黽部亦見女部媿。虺部虺下。○漢書薛宣傳。因移書勞免之。谷永傳。閔免遁樂。閔免當卽黽勉也。此以免爲勉之省借。免已見門部。免下亦見免部。

勉也。讀若舜樂韶。

漢書成帝詔。先帝劭農。晉灼曰。劭勸勉也。義正合。段謂下部邵。高心。邵與劭相似。劭農當是邵農。殆非也。又謂爾雅方言皆云。釗勉也。釗當是劭之假借字。案古文尙書武成。昭我周王。爾雅釋詁注引。

逸書作釗我周王。而孟子作紹我周王。昭釗音同。紹勛亦音同。釗可爲紹。則卽可爲勛矣。是通借也。釗已見刀部。

勛

勉也。周書曰。勛哉夫子。

勛从力。冒聲。書君奭。迪見冒。釋文。冒。馬作勛。勉也。是又冒爲勛之省借。冒已見冂部。案勛音同茂。雙聲字也。今字作勛。音旭。許玉切。非古也。字形尤舛。而世多沿誤。但勛之音旭。其來亦久。見田部畜下。○心部懋。勉也。重文爲忒。書般庚。懋建大命。予其懋簡相爾。今文尙書懋皆作勛。見隸釋石經殘碑。

是懋爲勗之通借。○書懋遷有無。漢書食貨志作
楸遷。注引應劭曰。楸勉也。是楸爲懋之省借。又勗
之轉借也。懋楸俱已見艸部茂下。

勗作也。古文爲勗。

周禮大祝四曰振勗。杜注。勗讀爲哀勗之勗。此以
勗爲勗之省借。勗已見重部惛下。又借董已見艸
部董下。○樂記。謹以立勗。注。勗或爲勗。案勗本从
熏。今作勗。上遂从勗。立勗義可通。非假音也。勗已
見上。○易繫辭。言天下之至勗。虞注。勗誤作噴。案
噴或作噴。釋文。噴九家作冊。噴當是噴。口部噴。大

呼也。冊乃噴之同音假借。虞以噴爲誤。則九家亦誤矣。冊已見冊部。蹟見臣部。


推也。

段謂古用兵用礪石。李陵傳作壘石。晁錯傳。具礪石。如音口。城上雷石。周禮注亦作雷。唐書李光弼傳。播石車。又作播。實則礪爲正字。雷已見雨部。勞。勸也。从力。熒省。熒。火燒門。用力者勞。古文勞從

悉。

借牢。已見牛部。借遼。見辵部。借略。見田部。○詩碩鼠。莫我肯勞。呂覽舉難篇。注作莫我肯逃。逃。勞。壘。

韻可爲通借。○廣雅釋詁。勞。嬾也。疏證謂廣韻。勞。倦也。倦與嬾同義。嬾。勞一聲之轉。則嬾爲勞之假借。○爾雅釋蟲。蚘。蛭。負蚘。釋文。蚘。今本作勞。蓋虫部無蚘。卽借勞字爲之。

勦
務也。

廣雅釋詁。務。遽也。廣韻同。又廣雅。勦。疾也。疏證謂賈逵國語注。遽。疾也。是遽爲勦之通借。○案勦字今譌从刀作劇。劇入陌韻。而以勦入御韻。公羊宣六年傳注。猶超劇。釋文。劇本作遽。文選劇秦美新。何其劇與。注。劇甚也。漢書揚雄傳注引晉灼曰。劇。

或作遽。是遽亦勩之通借。遽已見辵部。○下勩字。大徐本云。尤極也。小徐作尤勩也。言其勞之尤甚也。勩極音近。則極亦可爲勩之假借。極已見木部。勩勞也。詩云。莫知我勩。

此小雅雨無正文。毛傳。勩勞也。與邶谷風旣詒我肄。訓同。爾雅釋詁注引作旣詒我勩。故釋詁云。倫勩。卽敕。釋文。勩亦作肄。又孫炎注。勩。習事之勞也。肄。正訓習。是肄爲勩之通借。肄已見聿部。又見木部。檟下。

勩勞也。

广部塵字云。少劣之居。漢書敘傳。廣阿之塵。注。塵亦勤字也。又文選長楊賦。其塵至矣。注。引古今字詁曰。塵。今勤字。是塵爲勤之假借。塵已見人部。僅下。○禮祭統。勤大命。施於烝彝鼎。正義云。勤。行也。以勤爲行之假借。

加

語相增加也。

詩鵲巢傳。冬至架之。釋文。架本作加。匡謬正俗曰。劉昌宗周續等音加爲架。是架爲加之假借。○莊子庚桑楚。譬猶飲藥以加病也。釋文。加。崔本作駕。駕當爲加之假借。駕已見馬部。

勃排也。

借悖已見言部諄下。借字見水部。借郭見邑部。借渤見郭下。借洑見水部。○廣雅釋訓。勃勃盛也。疏證謂大雅臨衝蓍蓍。毛傳。蓍蓍彊盛也。蓍蓍與勃勃同。是可假借。蓍已見艸部。又謂釋詁二云。淳盛也。淮南時則訓。敦敦陽陽。唯德是行。淳敦並與勃同。是則異體假借。淳亦見諄下。敦見郭下。○又釋詁四。勃仉俱云勤也。勃與仉音相近。亦可通借。○荀子非十二子篇。佛然平世之俗起焉。注。佛讀爲勃。勃然興起貌。此以佛爲勃之假借。佛已見人部。

 致取也。讀若敕。

借整借敕。已見支部。又史記五帝紀。信飭百官。集解引徐廣曰。飭。古勅字。是勅亦飭之假借。勅見上。○巾部飾云。啟也。一曰。祿飾。飭與飾形似。又疊韻字。故多互用。易雜卦。蠱則飭也。釋文。飭。王肅本作飾。樂記。合情飭貌。釋文。飭。本作飾。又樂記。復亂以飭歸。史記樂書作復亂以飾歸。其以飾爲飭。則易坤注。裳下之飾也。莊子漁父篇。飾禮樂。釋文並云。飾。本作飭。飾已見工部式下。段謂彼工下云。巧飾也。當作巧也。飭也。飭卽記所謂飭五材。辨民器。謂

之百工。不徒修飾其外而已。此義甚合。

𩇛部



同力也。山海經曰。惟號之山。其風若𩇛。

北山經云。母逢之山。北望雞號之山。其風如飈。郭注。飈。急風兒也。音戾。與此所據不同。段謂許意蓋言其風如并力而起也。是𩇛爲飈之省借。𩇛亦力制切。故𩇛𩇛字以爲聲。今爲胡頰切。下諸字並同。○協。同心之𩇛也。𩇛。同思之𩇛也。協。衆之同𩇛也。協。古文爲叶。或爲叶。協叶叶俱見水部汁下。案原本後計都數文一重五。則協下五字音義皆合。可

說文假借義證

卷二十六

男

重刊本

爲通借。卽勃之重文也。段改爲文四重二。似不必。

說文假借義證卷二十六

嘉興張鳴珂
族會孫 同校

說文假借義證卷二十七目錄

第十四篇上

金部

文百九十七

證九

有缺

鎗

鐵

鋪

缺

鐵

錘

鉅

鐫

鋼

开部

文

證

开

勺部

文二

證一

勺

几部

文四

證二

几

処

說文假借義證 卷三

且部 文三 證二

且 俎

斤部 文十五 證六

斤 斲 所 斯 斲 新

斗部 文十七 證五

斗 斛 斛 幹 魁

矛部 文六 證一

矜

車部 文九十九 證四十四

車 軒 輜 駟 輶 輶 輶 輶 輶 輶

[illegible]

轅

較

軼

訓

輪

軫

職

報

軸

輾

軋

曹

館

𧾷

戰

軌

載

軟

範

軼

朝

軌

輓

輟

軻

聲

輔

輕

轉

積

葦

輩

輓

輔

— 10 —

1000

說文假借義證卷三

二

光緒二十五年歲在己亥仲冬月族曾孫蔭成重校刊

說文假借義證卷二十七

第十四篇上

涇朱珣學

金部

鐻 大環也。一環母二者。詩曰：盧重鐻。

廣雅釋器：鈎，鐻，鐻也。疏證謂鐻，鈎聲相近。廣韻：鐻，重環也。此與釋詁：梅膏，慙也。音轉正同。但本部無鐻，則異體假借耳。

錙 錙，不平也。

莊子庚桑楚：有畏壘之山。史記作畏累虛。玉篇：錙，錙亦作礪礪。錢謂魏都賦：鬼崑，埤倉礪礪。並此字。

說文假借義證

卷五

一

重刊本

又莊子山林之畏佳。蓋皆假借通用字也。

鋪

著門拓首也。

詩常武。鋪敦淮濱。釋文。鋪。韓詩作敷。後漢書馮緄傳。正作敷。敦淮濱。又賚篇。敷時繹思。左氏宣十二年傳。作鋪時繹思。小爾雅。廣詁。鋪。布也。與敷訓同。常武箋云。陳屯其兵於淮水之上。陳卽鋪。敦卽屯。此以鋪爲敷之假借。敷已見寸部。專下。○詩雨無正。淪胥以鋪。釋文。鋪。病也。又江漢。淮夷來鋪。毛傳。亦云。鋪。病也。此則以鋪爲痛之假借也。

鋪

刺也。

漢書天文志背穴注皆日旁氣也背形如背字也
穴多作鑄其形如玉鑄也如[漚]曰有氣刺日爲鑄
鑄挾傷也錢謂卽此字是缺可爲鑄之通借鑄已
見角部釐下



利也

爾雅釋器鏐鏐也錢謂鏐卽此字案廣韻鏐音涑
集韻鏐本作鏐本部無鏐字蓋通借以鏐爲之



殺也

爾雅釋詁劉殺也劉與鏐通書云無盡劉詩云勝
殷遏劉左傳云虔劉我邊陲皆與殺義合○小徐

云說文無劉字。偏旁有之。疑此卽劉字也。从金从
𠂔。刀字屈曲。傳寫誤作田爾。段亦謂竹部有劉。水
部有𣶒。皆劉聲。又劉。劉杙。并注引劉向劉歆。若無
劉字。劉聲無本矣。今輒更正篆文作劉。雖有辭終
覺逞臆。然則劉爲漢姓。何以遺之。案玉篇云。鐺。古
文劉字。東漢中葉後。六書古文多不合孔氏。謬於
史籀。詳見前自序。著說文正以救失。乃當代崇尚
識緯。妄造卯金刀之說。旣難明斥。又不能依阿。羣
入俗體。此處劉之正字。宜用𠂔聲。疑特作古文。如
凡帝諱闕篆之例。至偏旁則但直書其字。不必言

及卯金刀。故無所避忌。未識許意然否。○郝謂劉聲近腰。漢書武帝紀注引漢儀注。立秋驅腰。伏儼曰。腰音劉。劉殺也。師古曰。續漢書作驅劉。是劉爲腰之通借也。劉已見田部畱下。

鉅

大剛也。

引申卽爲大義。禮記三年問。創鉅者其日久。釋文。鉅大也。與巨通。巨本規矩字。見工部。廣雅釋詁。巨大也。莊子天下篇。以巨子爲聖人。釋文。巨。崔本作鉅。是以巨爲鉅之省借也。○荀子性惡篇。繁弱鉅黍。古之良弓也。注。鉅與拒同。拒當从禾作秬。鉅爲

說文假借義證

三

鉅之假借。○又正論篇。是豈鉅知見侮之不辱哉。
注。鉅與遽同。則以鉅爲遽之假借。遽已見走部。○
戰國策。臣以爲王鉅速忘矣。注。鉅詎通。言部詎。猶
豈也。鉅爲詎之假借。詎亦見遽下。○詩大雅。虞業
維樅。上林賦。虞作鉅。是以鉅爲虞之假借。聲同也。
前辛部業下。引作巨業維樅。則又轉省借矣。

𨮒

鎡錡火齊也。

玉部云。玫瑰火齊也。與此同訓。則鎡錡卽玫瑰矣。
鹽鐵論作唐錡。蓋省借字。唐已見口部。

𨮒

鈍也。

廣雅釋詁三。銅銖皆云鈍也。案前銖字云。權十銖。黍之重也。是銖之本義。淮南齊俗訓。其兵戈銖而無刃。高注。楚人謂刃頓爲銖。則以銖爲銅之假借。銅銖雙聲字。又莊子庚桑楚。人謂我朱愚。朱與銖通。乃轉省借也。朱已見木部。○下鈍字云。銅也。二字互訓。鈍亦借頓爲之。漢書陳平傳如淳注。頑頓。謂無廉隅也。頓與鈍同。

开部

开 平也。象二干對構上平也。

段謂开字古書罕見。禹貢。道岍及岐。許書無岍字。

蓋古祇名开山。後人加之山旁。必岐頭平起之山也。已見門部開下。○漢書趙充國傳。先靈罕开。師古注。羌之別種。下又云。大开小开。則开之族姓本殊。开亦名羌。羌與开一聲之轉。可通借也。羌已見羊部。

勺部

勺 挹取也。象形。中有實。與包同意。

酉部酌。盛酒行觴也。漢郊祀歌。勺椒漿。師古曰。勺讀曰酌。是以勺爲酌之省借。○內則。十三舞勺。注。勺與酌同。卽周頌酌篇。告成大武也。漢書禮樂志。

簫勺羣應。注引晉灼曰。勺。周樂也。白虎通禮樂篇。周公之樂曰酌。言輔成王能斟酌文武之道而成之也。漢志亦云。勺。言能勺先祖之道也。是酌與勺通借矣。酌已見鬯部。釁。水部。汧下。○攷工記玉人黃金勺。注。勺。故書或作約。杜子春云。當爲勺。詩酌序正義亦曰。酌。左傳作約。古今字耳。則約爲勺之假借。卽酌之假借也。約已見糸部。○借的。已見日部。酌下。○木部。杓。料柄也。史漢皆云。北斗一至四爲魁。五至七爲杓。杓。甫遙切。音標。詩旱麓箋。黃金爲勺。釋文。勺。本作杓。大徐云。杓。以爲杯杓之杓。是

說文假借義證

卷三

五

若切音勺。則杓又勺之假借矣。借芍已見艸部。

几部

几。踞几也。象形。周禮五几。玉几彫几。彤几。纂几。繡几。絢貌。廣雅釋訓。几几盛也。本書手部。擊下引作赤舄。擊擊已部。又作赤舄已已。皆同音借字。○周易渙奔其机。注。机承物者也。左氏襄十年傳。投之以几。昭元年傳。圍布几筵。釋文竝云。本又作机。此皆以机爲几之假借。木部机。木也。○借簋已見竹部。机亦見簋下。

机。止也。得几而止。重文爲机。

經傳多作从卮之處。而処之正字轉爲省借矣。○
管子問篇。處器之具。注。處器。謂貯庫而爲備者。此
以處爲貯之假借。處貯。並韻字。貯已見貝部。○孟
子。可以處而處。韓詩外傳作可以止則止。蓋止處
訓止。故以義通。

且部

且

薦也。从几。足有二橫。一其下地也。

繫傳本下有止字。云古文以爲且。又以爲几字。此
几且同字。蓋古文假借之法。几已見上。○借祖。已
見示部。大射儀。且左還。注。古文且爲阻。鄭从今文。

說文假借義證

卷三

七

仍爲且義。阻亦見祖下。○易夬其行次且。釋文且。本又作祖。或作阻。同。案走部云。趯。行不進也。是次且當爲趯。趯之省借。足部無阻字。○漢書載子虛賦。有巴且。文穎注。卽巴蕉也。且入魚韻。七余切。與蕉爲雙聲。是且可爲蕉之假借。蕉已見艸部。○莊子齊物論。蜩且甘帶。釋文且。本作蛆。是且爲蛆之省借。○婁壽碑。榮且溺之耦耕。卽論語之長沮桀溺也。且亦沮之省借。沮已見水部。○借宜見山部。

祖

禮祖也。从半肉在且上。

廣雅釋器。俎，几也。疏證謂且與俎古同聲。俎之言
苴也。苴者藉也。言所以藉牲體也。案且訓薦，薦亦
藉也。是且皆爲俎通借之義。又漢書項籍傳，乃爲
高俎。注，俎，所以薦肉。史記索隱則云，机猶俎也。是
机亦通俎矣。○借祖借阻，已見示部。

斤部

 斫木也。象形。

下斲字云。剡斲也。六書故。斲，魚斤切。集韻。斤與斲
同。是可通借。○說苑辨物篇。十六兩爲一斤。而漢
書律麻志說五權云。斤者，明也。卽爾雅釋訓周頌

說文假借義證

卷三

十

毛傳之斤斤。察也。是斤可借爲明察之義。斤已見箕部。○邵謂一切經音義引埤蒼。訓忻爲察。則與爾雅斤斤可通。是忻爲斤之假借。忻已見欠部欣下。

斫斫也。重文爲斫。

斫。玉篇从畫。集韻斫。或作剡。廣雅釋言。剡。斫也。蓋从刀與从斤通。○淮南本經訓。木工不斫。注。斫。或作琢。二字音同。故可通借。

所伐木聲也。詩曰。伐木所。

今詩作許許。許當爲所之假借。聲相似也。後漢書

朱穆傳注引詩伐木游游。顏氏家訓書證篇同。則游又許之轉借矣。水部游作汧。○案所與許古多通用。如漢書疏廣傳問其家金餘尙幾所。注幾所猶幾許也。張良傳父去里所復還。注里所猶里許也。又文選謝元暉在郡臥病詩良辰竟何許。注許猶所也。言部許聽也。亦見彳部御。邑部縣下。○借疋已見疋部。○禮記檀弓無所不用斯言也。正義所謂處所。段云所字用爲處所者。假借爲處字。若王所行在所之類是也。用爲分別之詞者。又從處所之義引申之。若予所否者。所不與舅氏同心者。

說文假借義證




之類是也。案此蓋假借爲語辭。經傳甚多。

𣎵 析也。詩曰：斧以斯之。

陳風毛傳亦云：斯，析也。斯與析音義皆合，可爲通借。析已見木部。○借期，見月部。借𣎵，見𠂔部。借𣎵，見𣎵下。借纒，見糸部。○詩皇矣：王赫斯怒。板無獨斯畏。箋竝云：斯，盡也。鄉飲酒禮注：斯，禁。正義云：斯，漸也。漸，盡之名。是斯爲漸之省借。漸亦見𣎵下。又見貝部。賜下。○詩瓠葉：有兔斯首。箋云：斯，白也。今俗語斯白之字作鮮。齊魯之間聲近斯，是鮮爲斯之假借。鮮已見魚部。亦見析下。又見瓦部。甗下。○

左氏哀二年傳去斯役釋文斯本作厮後漢左雄傳職斯祿薄注斯賤也漢書陳餘傳有厮養卒正賤者之稱厮卽厮之異體假借也若楊雄傳蹂屍與厮注厮破折也音斯又西域傳尙書厮畱甚眾注厮畱言其前後離厮不相還及也爾雅釋言斯離也二義皆轉以厮爲斯之假借矣○爾雅釋詁斯此也斯此疊韻此蓋借爲語辭諸書多有如周南之蠡斯小雅之鹿斯騶斯桺斯皆辭也禮玉藻二爵而言言斯注斯猶耳也正義曰耳是助句之辭○孟子庾公之斯左氏襄十四年傳作庾公差

古今人表作莖。斯當爲差之假借。疊韻字。莖卽差也。

猗也。古文爲。从卣。卣。古文東字。周書曰。卽卽猗。無它技。又古文爲。

案斷从斷。斷已見糸部。絕下。今字俱从反斷爲斷。而分上去二音。以斷絕字入旱韻。斷決字入翰韻。與斷从斷本徒玩切。廣韻徒管切實一義者異。若此處引書秦誓作斷斷。則許所據壁中古文。非假借也。○孟子有私龍斷焉。音義引張音云。斷如字。或讀如斷割之斷。非也。○儀禮有司徹。取糗與服。

修注。今文殿爲斷。公羊莊廿四年傳。斷修云乎。釋文。斷本作殿。此以斷爲殿之假借。疊韻字。殿已見殳部段下。斷亦見段下。



取木也。

今借爲新舊字。借信已見言部。○書金縢。惟朕小子其新迎。馬本新作親。新當爲親之假借。若大學在親民。古注祇如字釋之。義正通。至程子始云。親當爲新。親在見部。云至也。宀部親亦云至也。是本可通借矣。○借郇。已見邑部。

斗部

𠂔

十升也。象形，有柄。

許說俗字人持十爲斗。段云：魏晉以後作升，似升非升，似斤非斤，所謂人持十也。案齊策：王斗，古今人表作王升，正以形似而異。○借豆，已見豆部。借料，已見木部。○易豐：日中見斗。釋文：斗，孟喜本作主。義未詳。其音則有韻字或與語麋通，故可借也。主已見、部。○後漢竇融傳注：斗，峻絕也。此假借爲斗。隋之斗，今字乃作陡。○一切經音義引難字云：斗，擻，穀穀也。江南稱斗擻。北人言穀穀，音都穀反。下古祿反。集韻：抖擻，舉也。二字皆手部所無。或

是斗藪假借耳。



十斗也。

攷工記陶人鬲實五鬴。司農注鬴讀爲斛。案鬲部云斗二升曰鬴。攷工記豆實三而成鬴。四升爲豆。則亦斗二升也。數與斛異。先鄭之讀爲當是讀如。但擬其音。非謂鬴卽斛也。實則鬴本不爲量名。已見角部。



量也。周禮曰求三斛。

攷工記弓人作漆三斛。漆卽漆字。與求形似。故譌耳。○廣雅釋器鍾十曰斛。疏證云斛六斗曰斛。六

斛四斗曰鍾。今斛反大於鍾。非矣。○又云。斛字或作庾。曹憲音斛爲庾。左氏昭十三年傳。粟五千庾。史記魯世家集解引賈逵注。十六斗爲庾。論語與之庾。包咸注與賈逵同。案玉篇。斛。今作庾。段謂一弓之黍甚少。此三斛則與論語攷工記之庾絕異。然鄭注明言斛輕重未聞。記所云當作九和之弓。所具之物。不必一弓定用如許也。說似太泥。庾已見广部。與斛音同。固可假借耳。○疏證又云。斛亦作簋。案斛簋疊韻。聘禮記。十六斗曰簋。正與庾合。是簋可爲斛之假借。簋已見竹部。簋簋二字下。彼

處別出逾字。則又轉借也。集韻。斛或作斛。

𦉰

蠡柄也。楊雄杜林說。皆以爲輶車輪𦉰。

段謂凡執柄樞轉運皆謂之𦉰。賈誼鵬鳥賦。𦉰流而遷。張華勵志詩。大儀𦉰運。是也。此本引伸假借之義。○楚辭云。筦維焉繫。蓋以筦爲𦉰之假借。漢書車千秋傳。自以爲國家興權筦之利。注。筦與𦉰同。筦卽管字。漢書食貨志。欲擅𦉰山海之貨。又𦉰在縣官。注。竝云。𦉰讀與管同。匡謬正俗亦引字林。𦉰音管。是管爲𦉰之假借。管已見竹部。○後漢書竇憲傳。內𦉰機密。注。𦉰古𦉰字也。此以𦉰爲𦉰之

說文假借義證卷五

三

假借。程易疇則云。攷工記。旋蟲謂之幹。乃幹之譌。幹已見干部。

 𧈧斗也。

借𧈧已見木部。借傀見人部。借顗見頁部。斗𧈧字見勺部。○廣雅釋詁。𧈧大也。段謂引申之。凡物大皆曰𧈧。如檀弓。不爲𧈧。游俠傳。閭里之俠。原涉爲𧈧。翟方進傳。芋𧈧。百官志。里有里𧈧。皆是。亦借義也。○爾雅釋木。𧈧癭。釋文謂叢攢迫而生。𧈧亦作𧈧。𧈧乃或體也。郝云。癭。盧罪反。與癭木之癭異音。𧈧磊本或作傀。然則𧈧癭。𧈧磊皆字之疊韻。俱

可通借矣。癭已見尸部。

矛部



矛柄也。

矜宜从令不从今。段謂漢石經論語溧水校官碑
魏受禪表皆作矜。令聲古音在眞部。毛詩矜與天
臻民甸墳等字韻讀如鄰。古音也。案凡从今聲皆
入侵韻。子矜之矜。卽襟字。如琴岑衾衿。侵韻也。
含貪岑三字入覃韻。侵覃本合也。若詩鴻雁傳。矜
憐也。言假借也。書多士。予惟率肆矜爾。論衡雷虛
篇作憐爾。此先韻也。借鰥。已見魚部。此刪韻也。刪

說文假借義證卷五

三

先亦眞之通。至方言注。矜。今字作矜。漢書陳勝項籍傳贊。擾鉏棘矜。文選過秦論作棘矜。李善注及廣韻。矜下竝巨巾反。可知矜之从令。是眞韻。非蒸韻也。惟漢韋元成戒子孫詩。以矜韻心。尙入侵韻。而晉張華女史箴。潘岳哀永逝文。始入蒸韻。蓋由是沿誤。不可復返矣。

車部

車。輿輪之總名也。夏后時奚仲所造。象形。籀文車。𨋖。𨋖。釋名。古者曰車聲如居。言行所以居人也。今日車。車舍也。行者所處若屋舍也。韋昭辨之。謂古惟尺

遮切。自漢以來始有居音。案車字一入魚韻。一入麻韻。二部本通。今兩音並用。借居已見尸部。○下與字云。車與也。段謂車渾言之。則輿輪之總名。析言之。則惟輿稱車。以人所居也。故攷工記。輿人爲車。案車與疊韻。是可通借。易大有。大車以載。賁。舍車而徒。困。困于金車。釋文並云。車本作輿。又剝。君子得輿。釋文。輿。董本作車。詩黃鳥傳。子車氏。正義云。輿。車字異義同。若書。車服以庸。春秋繁露度制篇。作輦。服有庸。易大畜。輿脫輻。釋文。輿本作輦。則車與二字皆可作輦。特稍異其體耳。○輿已見昇

部與下。曾子問。遂與而往。注。與機或爲餘機。呂覽淫辭篇。前呼與譌。注。與譌。或作邪譌。爾雅釋草。藹車。乞與。釋文。與本作莧。亦作蔕。此又與之轉借字也。案言部譌。妄言也。重文爲譌。邪譌疑卽邪許。莧。艸部所無。詩伐木則云。釃酒有莧。艸部有蔕。云黃蔕。職也。亦見爾雅。職黃蔕皆音相近。與舉亦並見手部舉下。

軒

曲輶藩車也。

段謂曲輶者。以輶穹曲而上。而後得言軒。故假借爲軒舉之義。又藩車必有牕。因借爲庭軒字。文選

魏都賦。周軒中天。琴賦。高軒飛觀。注並云。軒。長廊之有牕也。○樂記。武坐致右憲左。注。憲讀爲軒。疏云。軒。起也。史記樂書正義同。是憲爲軒之假借。若內則。皆有軒。注。軒讀爲憲。憲謂藿葉切也。此轉以軒爲憲之假借。義未詳。疏亦欠明。憲已見頁部。顯下。○又皆有軒。注。軒或爲胖。下文野豕爲軒。注同。軒似當爲胖之假借。經云。肉脰細者爲膾。大者爲軒。胖是牛肉。則大切。非細切矣。胖已見半部。軒讀去聲。與胖蓋音轉。

輶 輶車前衣車後也。

輻

輻車也。

釋名曰：輻車，載輻重，臥息其中之車也。輻，廁也。所載衣物雜廁其中也。集韻：車輻入牙曰輻。韻會與舊通攷工記：察其菑。注：菑，謂輻入轂中者也。菑亦讀如廁，是菑可爲輻之假借。菑已見艸部。

輻

臥車也。輻，臥車也。

周禮：車僕，萃車之萃。鄭注：萃，猶屏也。所用對敵，自隱蔽之車也。杜子春云：萃車，當爲輻車。是以萃爲輻之假借。萃亦見艸部。

漢書霍光傳：載光輻以輻輳車。孟康曰：如衣車。有

窗牖閉之則溫。開之則涼。史記始皇紀。崩於沙邱。不發喪。棺載輜涼車中。輅本取涼義。故可通借。涼已見風部。輜下。○廣雅釋器。輜輅輅輅。車也。疏證謂玉篇。輅輅。兵車也。輅亦作輜。墨子備城門篇有輅輅車。孫子謀攻篇。脩櫓輅輅。文選長楊賦。碎輅輅。李善引服虔注。輅輅。百二十步兵車。或可寢處。是輅可爲輜之假借。亦聲轉也。

輅 陷隙車也。

詩皇矣。與爾臨衝。毛傳。衝。衝車也。釋文云。說文作輅。左氏定八年傳。主人焚衝。釋文亦云爾。行部衝。

說文假借義證

卷三

三

通道也。引左氏昭元年傳及衛以戈擊之字亦从童。此以衛爲輶之假借。○前輶字云兵車也。一作樓車也。後漢書光武紀輶輶撞城是輶與輶同亦可通借矣。

輶
衣車蓋也。

輶之言幔也。巾部幔幕也。此四圍爲衣上爲蓋以蔽輿正與幕同。晉語乘幔不舉。韋注幔車無文也。是幔爲輶之假借。○周禮卿乘夏綬卽國語之乘幔也。幔爲車無文與綬爲繒無文義正同。是綬亦可爲輶之通借。綬已見糸部。

軌

車軌前也。周禮曰：立當前軌。

詩：匏葉濟盈，不濡軌。毛傳：由軌以上爲軌。釋文云：依傳意，宜音犯。孔疏遂改軌爲軌，蓋字形易混也。然此章軌與牡韻，若作軌，則不叶，無是理也。惟高郵李成裕曰：軌字自有二義，其訓爲車轄頭者，中庸車同軌是也；其訓爲車轄者，少儀祭左右軌范鄭注是也。此與軌爲轂末，又爲轄之植者衡者，異事同名正相類。案車轍不可以濡，言水至轄頭已深而濡，而字仍作軌，則音義俱合。說甚通，足釋從來之疑誤矣。○攷工記：軌人，軌前十尺。書或作軌。

說文假借義證

卷三

七

夏官大馭祭軹。杜子春云：軹當爲軌。少儀之祭范，鄭云：大馭作祭軌。軌與范聲同。段謂其字蓋古文作軹。今字作軌。假借作范。范又譌范。此岐出之由也。范已見艸部。

輶

車輪前橫木也。

廣雅釋器：輶，車也。疏證云：輶，古通作路。白虎通曰：天子大路，路大也。道也。正也。下引周官巾車：掌王之五路。案左氏襄廿六年傳：賜之先輶三命之服。定四年傳：分魯公以大輶大旂。釋文並云：輶，本作路。又月令：乘鸞路。郊特牲：卷冕路車。釋文並云：路。

本作輅。是輅爲車輪前橫木。卽可爲車之名。經典相傳通路者尙甚多。段乃謂近代用輅爲路車字。其淺俗不足道。然如論語乘殷之輅。尙專用輅之本義。豈可通乎。臆說未免輕悅。路已見足部。○左傳輅秦伯。輅鄭人。借訝已見言部。段則謂車前相接。可以禽之。亦殊迂曲。○管子小匡篇服牛輅馬。注輅一作輶。上輶字云。小車也。聲之轉。當可假借矣。○又通藝錄曰。方言輪又謂之輶。郭氏注云。車輅也。輅輪一聲之轉。是輅亦可爲輪之假借。輪已見糸部綸下。

輶車騎上曲銅也。

今字作較。卽衛風之重較也。段謂較之言角也。案崔豹古今注。車較。重耳也。在車輦上重起如兩角然。是角爲較之假借。故孟子。魯人獵較。謂相競也。與角通。文選舞鶴賦。角睭分形。注。角猶競也。角已見角部。○借講。已見言部。借對借校。見講下。校又見木部。○借較爲權。亦見木部。若攷工記與人。以其隧之半爲之較崇。注。故書較作權。杜子春云。當爲較。則轉以權爲較之假借矣。○書大傳湯誓。覺兮較兮。注。覺兮。謂先知者。較兮。謂直道者也。二字

疊韻竝言。故分其義。而詩斯干。有覺其楹。箋云。覺直也。爾雅釋詁。較直也。左氏文四年傳。以覺報宴。注。覺明也。廣雅釋詁亦云。較明也。則義仍通。楚辭遠逝篇。服覺酷以殊俗兮。注。覺較也。左氏襄廿一年傳。夫子覺者也。注。較然正直。是覺爲較之通借。覺已見木部。楮下。○史記貨殖傳。此其大較也。索隱曰。大較。猶大略也。文選景福殿賦。注同。是較爲略之假借。略已見田部。

輶車耳反出也。

漢書景帝紀。言兩輶。應劭曰。車耳反出。所以爲之。

說文假借義證

卷三

六

藩屏。翳塵泥也。二千石雙朱。其次乃偏朱。左軛以
輦爲之。或用革。此以軛爲輻之通借。段謂輻與軛
非一物。輻卽藩字。乃車之蔽。左傳以藩載樂盈。與
車耳反出異。又廣雅釋器。輻箱也。疏證謂續漢書
輿服志注引通俗文。車箱爲蕃。卽周官巾車。漆車
藩蔽。太元積次四。君子積善。至于車耳。測曰。君子
積善。至于蕃也。是仍謂軛卽藩矣。俟再攷。藩蕃俱
已見艸部。○疏證又云。軛亦作版。荀子禮論。棺槨
其額象版。注。版謂車上障蔽者。案片部版。判也。版
與反借。故與軛通。反已見又部。

輶

車約輶也。周禮曰：孤乘夏輶。一曰：下棺車曰輶。

今巾車職作孤乘夏篆。司農注：夏，赤也。篆讀爲圭。瑑之瑑，夏瑑，轂有約也。與此義同而字異。當是各有所據，非必假借。○木部：櫟，下引虞書：予乘四載。水行乘舟，陸行乘車，山行乘櫟。澤行乘輶。櫟字木部已見。輶，史記作輶，亦作輶，或又作輶。徐廣注：史記作輶，僞孔傳作輶。段云：凡此諸字皆一聲之轉。其義一也。輶當讀同輶，非車約輶之謂，則是假借矣。輶已見艸部。輶，輶見輶下。○次義以爲下棺車。蓋卽檀弓之敢塗龍輶也。淮南說山訓：曾子攀柩。

說文假借義證

卷三

三

車引輶者爲之止。注：輶，棺下輪。玉篇廣韻皆謂輶輶同字，是可通借也。若禮雜記注有載柩以楯之禮，釋文一本作輶，則輶又轉借楯。楯已見盾部。○輶，敕倫切，音與巡同。段謂輶之言巡也。巡，繞之。晉案趙明誠金石錄載泰山刻石：親輶遠黎。史記作親巡遠方黎民。又嶧山碑：親輶遠方，卽親巡也。此以輶爲巡之假借。巡已見辵部。親見斤部新下。

輶

車輶，閭橫木，重文爲輶。司馬相如說。

借荅已見艸部。○曲禮：僕展輪效駕。段謂輪卽輪，亦作輶。士喪禮注所云轉輶也。展輪者，言使馬稍

動車輪。是軫爲輪之假借。卽軫之假借也。本部無
軫字。見田部隣下。○周禮巾車。鳴鈴以應雞人。注。
故書鈴或作軫。杜子春云。當爲鈴。是以軫爲鈴之
假借。鈴已見金部鉦下。○左氏定九年傳。陽虎載
蔥靈。寢於其中而逃。蔥本作囟。靈卽輻也。又書大
傳。未命爲士。不得有飛軫。鄭注。如今窗車也。是軫
與軫通。靈則假借字耳。靈已見月部令下。

軫 車後橫木也。

詩秦風。小戎。倭收。毛傳。收。軫也。中庸。振河海而不
泄。注。振猶收也。軫。振音同。則可假借。振已見手部。

說文假借義證

三

○方言云。軫謂之枕。以其在車後。故有枕名。軫枕音亦同。可通借也。枕已見木部。○借軫已見糸部。借軫見田部。○月令。乘元路。注云。今月令曰乘軫路。似當爲軫字之誤也。案儀禮。畢元與元路合。故以軫爲軫之假借。軫已見衣部。○楚辭哀郢篇。出國門而軫懷兮。注。軫。痛也。案軫非痛義。廣雅釋詁。軫。創也。創亦痛也。軫當爲軫之假借。肉部。軫字。籀文爲軫。○左氏哀六年經。楚子軫卒。釋文。軫。史記作珍。此人名。不定誰借。珍已見玉部。○借軫已見貝部。

車伏兔也。周禮曰：加軫與鞅焉。

此攷工記文。先鄭注：鞅讀如旃，僕之僕，謂伏兔也。段云：鞅之言僕也。詩既醉毛傳：僕，附也。此蓋爲伏兔之形，附於軸上，以鞅固之，則僕即可爲鞅之假借矣。僕已見業部。○下輶字云：車軸縛也。引易輿說輶，大畜九二爻馬注：車下縛也。與許合。又大壯壯於大輿之輶，案左氏僖十五年傳：車說其輶，正義引子夏易傳：輶，車下伏兔也。今人謂之車底，形如伏兔，以繩縛於軸，因名縛也。釋名云：屐似人屐也。又曰：伏兔，在軸上似之也。又曰：輶，輶伏也。伏於

說文假借義證

卷三

三

軸上也。廣雅釋器：輶輶俱訓爲伏兔，然則輶爲輶之通借。諸家竝同。段旣謂輶輶實一字，而又以劉熙合輶於伏兔爲非，未免自相矛盾。○虞氏易於大畜作輶說腹，云腹或作輶，蓋腹爲假借字也。腹已見內部。○下輶字云：輪輶也。老子所謂三十輶共一輶是也。易小畜九三：輶脫輶。段謂輶在輶與牙之間，非可脫者。釋文：輶本亦作輶，故許引易於輶下。然則小畜輶字殆傳寫之誤，亦非假借也。

輶

車伏兔下革也。从車，屨聲。屨古文婚字。

阮雲臺曰：輶在輶底而銜於軸上，其兩旁作半規

形與軸相合。下有二長足。少鏤其軸而夾鉤之。所謂鉤心也。又有革以固之。所謂輶也。據此。則與輶義通而音異。不爲假借。○下云讀若閔。段謂此言縛之縣密也。與毛詩之縣縣。韓詩之民民同義。是。可假音矣。若廣韻既有輶。又有輶。豈以爲通借乎。殊非。

軸

持輪也。

借迪。借逐。俱見辵部。○詩大東。杼軸其空。今軸或作柚。當是假借耳。而方言云。土作謂之杼。木作謂之柚。乃竟爲杼柚字矣。

𨾏車軻也。

篇韻皆作車軻。釋名云。軻。關西曰𨾏。則此軻字誤也。○攷工記。行澤者反𨾏。行山者仄𨾏。𨾏卽牙也。亦謂之渠。俗作𨾏。書大傳。大貝如車渠。是也。渠通牙者。魚麻韻合也。尤韻亦可通魚。則渠又𨾏之假借矣。牙已見牙部。渠見虫部。𧈧下。○又輪人云。凡揉牙。內不廉而外不挫。旁不腫。謂之用火之善。亦作𨾏牙。見通藝錄。此揉爲𨾏之通借。○易說卦。坎爲矯𨾏。正義曰。使曲者直爲矯。使直者曲爲𨾏。案謂使木曲直。則𨾏當爲𨾏之假借。鹽鐵論云。古者

椎車無柔。棧輿無植。柔卽輶也。柔省借字。燥已見火部。揉柔附見。燥已見戈部。戎下。

輶

長輶之輶也。以朱約之。从車。氏聲。詩曰。約輶錯衡。

重文爲輶。

詩語兩見。小雅采芑。商頌烈祖。箋云。約輶。輶飾也。與許合。○下輶字云。車輪小穿也。輪當作輶。段謂攷工記輶字。卽毛詩之輶字。輶者同音假借字。說本程氏通藝錄。以爲最確。程云。軸末之輶。出輶釭之外。長輶之輶。在輶置輻之外。譌輶爲輶。又譌爲輶釭之穿也。○周禮大馭。祭兩輶。注。故書輶爲輶。

說文假借義證卷三

三

或讀爲簪笄之笄。杜子春曰：軒當爲軹。案本部無軹字。程謂軒軹聲亦相轉，則軒卽軹之假借矣。○後軹字云：大車後也。从氏，與此从氏異。

車

車軸耑也。从車象形。杜林說：重文爲軹。

案車字于藏切，與轄同音，故通。亦通軹。鄭司農云：軹，害也。釋名曰：軹，指也。如指而見於轂頭也。此正訓軹爲害，故軹又爲轄也。是軹亦可爲害，轄之假借。○木部：轄，棺槨也。文選：陽給事，誅注引漢書服虔注：轄與楷古字通，是以轄爲楷之假借。○害，五經文字作𠂔，是或體也。又文選：子虛賦，輶陶駘，郭

注。輶車軸頭也。則轄亦从惠矣。

輶 輶耑沓也。

上軌字云。車轄也。方言曰。轄。軌。鍊音東。鋪也。關之東

西曰轄。楚南曰軌。趙魏之間曰鍊鋪。程謂轄有管束之義。沓有重疊之義。而設於輶端。又謂之鍊鋪者。鍊鋪聲同轄軌。而廣雅。鋪。欽字亦从金。其爲束輶端鐵無疑。戴東原云。以鐵爲管。約輶外兩端是也。是鍊鋪可與轄軌通借矣。案孟子題辭。五經之館轄。館亦从金。與轄爲一字。○集韻。轄或作幹。音管。幹本爲輪幹。則可爲轄之假借。幹已見斗部。

輶 輶前也。

段謂曰輶前者謂衡也。自其橫言之謂之衡。自其
扼制馬言之謂之輶。隸省作輶。○詩韓奕條革金
厄。毛傳厄烏噉也。厄卽謂此輶。儀禮既夕記楔貌
如輶。注今文輶作厄。厄爲輶之省借。○借鬲已見
鬲部。西京賦作楅。楅亦見鬲下。彼處引木部之柅
當爲輶。

輶

車衡載轡者。重文爲輶。

爾雅釋器載轡謂之輶。段謂東京賦龍輶華輶。此
本義也。漢郊祀歌靈祗祀象與輶。如淳曰輶音僕。

人嚴駕待發也。此引申之義。故整船亦曰檣。木部
檣字已見。人部儀下。史記項羽紀。烏江亭長檣船
待。廣韻作儀。一車一舟。意正同。○釋器又云。鑣謂
之鑣。郭注。馬勒旁鐵。卽詩碩人之朱幘。釋文所謂
扇汗一沫是也。玉篇。鑣。鑣也。此與轆異物。而許作
轆之或體。未詳。案鑣。魚傑切。轆之音轉。段謂古獻
聲與義聲合音最近。卽義尊獻尊同音之理。或假
借與。

軛

駝馬內轡繫軛前者。詩曰。洪以艘軛。

釋文。軛。內也。荀子正論篇。三公奉軛持納。納爲軛。

說文假借義證

卷三

三

之借字。又大戴禮盛德篇。六官以爲轡。司會均入以爲軻。亦假借之義也。納已見入部內下。

載乘也。

借哉已見口部。借才訓爲始。亦與哉同。又爾雅釋天。唐虞曰載。孫注。載取萬物。終而復始。仍用始義。而此字今爲上聲。入賄韻。○易泰象傳。后以財成。天地之道。釋文。財音才。徐才載反。荀作裁。王伯申曰。才載之音與裁相近。裁之言載也。成也。白虎通曰。載之言成也。載成萬物。終始之道也。小爾雅云。載成也。老子。或載或墮。謂或成或墮也。載成天地。

之道。載卽是成。猶下文輔相天地之宜。輔卽是相也。鄭注以裁爲節。虞翻以爲坤富。字裁胥失之矣。又繫辭傳。化而裁之。謂之變。釋文。裁本又作財。崔憬注。陳陰陽變。化之事。而裁成之。裁亦載也。化而載之。猶言化而成之。賁彖傳。觀乎人文。以化成天下。離彖傳。重明以麗乎正。乃化成天下。恒彖傳。聖人久于其道。而天下化成。是其義也。韓伯注。以裁爲制。亦失之。此以財與裁皆爲載之假借。財裁已見木部材下。○借戴見邑部戴下。異部戴云。分物得增益曰戴。猶文爲戴。段謂引申之義。凡加於上。

皆曰戴。如土山戴石曰崔嵬。石山戴土曰礧。是也。又與載通。釋山釋文引或本作石載。土謂之崔嵬。土載石爲礧。蓋言其上曰戴。言其下曰載也。則與毛傳不異。案周頌載弁俵俵。箋云載猶戴也。爾雅釋言注正作戴弁俵俵。月令戴青旗。釋文戴本作載。是皆可互借矣。○孟子自葛載。趙注載一說當作再字。詩小戎載寢載興。文選注引作再寢再興。今人凡書載拜者。卽再拜也。是再爲載之通借。再在韋部。一舉而二也。○載又借爲語辭。詩春日載陽。箋云載之言則也。則語辭。載則音亦同。則已見

刀部。○周禮載師注。載之言事也。尙書載字多作
事。此通其義。非假借也。若詩上天之載。毛傳亦訓
事。與木部栽下引鄭注異。兩存之。○借𨔵。見𨔵部。
𨔵。出將有事於道。必先告其神。立壇四通。樹茅以依
神爲𨔵。旣祭。𨔵轅於牲而行爲範𨔵。詩曰。取羝以
𨔵。

左氏襄廿八年傳。跋涉山川。聘禮注引作𨔵涉。詩
載馳。大夫跋涉。聘禮疏引亦作𨔵涉。毛傳。草行曰
跋。卽周禮大馭鄭注。行山曰𨔵。鄭引春秋傳跋涉
山川。蓋本作𨔵。後人依今傳文改之也。是凡言跋

說文假借義證

卷三

三

涉者皆當爲𨔵之假借。詩與傳之跋涉殆用借字矣。跋已見足部。○大馭注。故書𨔵作罰。杜子春云。罰當爲𨔵。𨔵讀爲別異之別。謂祖道轅牲礫犬也。此以罰爲𨔵之假借。讀爲當是讀如。罰已見人部。伐下。○聘禮記。釋𨔵。注。古文𨔵作𨔵。此因𨔵爲祭而然。𨔵亦𨔵之假借。𨔵已見示部。

𨔵

範𨔵也。从車。範省聲。讀與犯同。

周禮大馭作犯𨔵。注云。犯之者。封土爲山象。以菩芻棘柏爲神主。旣祭之。以車轅之而去。喻無險難也。案犬部犯。侵也。今之干犯字。此以犯爲範之假

借。易繫辭。範圍天地。釋文。馬張王肅作犯違。亦範。
犯通用之證。○借範。已見艸部范下。

載高貌。

重也。

衛風。庶姜摯摯。釋文。摯。韓詩作輶。云長兒。呂覽。宋
王作爲檠臺。高注。檠當作輶。引詩。庶姜輶輶。高長
兒。是摯與檠皆爲輶之假借。二字見虫部蠶下。

攷工記。輶人。大車之輶摯。鄭注。摯。輶也。詩六月篇。
如輕如軒。毛傳。輕。摯也。輕本部所無。當卽摯字。摯
見手部。別一義。鄭以釋輶。蓋假借也。○士喪禮記。

說文假借義證卷三

三

志矢一乘。軒輶中。鄭注。輶。輶也。至部亦無輶字。段
謂學輶輶同字。輶爲雙聲字。案輶既通借輶輶。許
書未載。則輶爲正字矣。段又謂軒言車輕。輶言車
重。引申爲凡物之輕重。故禮經以之言矢。〇下輶
字云。抵也。段謂輶與車重之輶輶輶本各義。而集
韻總合一字爲誤。案廣雅釋詁。輶。低也。疏證云。抵
與低通。淮南人間訓。置之前而不輶。錯之後而不
輶。則輶與輶輶輶並通。案車重必低。義亦可爲輶
之假借也。〇小徐引潘岳賦。如輶如輶。今射雉賦
作輶。輶本部所無。但从輶。輶之輶。義與輶近。則亦

可爲異體假借。

軌

車徹也。

今或作鞅。

軌已見前軌下。借益見竹部。借匱見簋下。○𠂔部
宀字云。姦也。外爲盜。內爲宀。讀若軌。古文爲𠂔。又
爲𠂔。左氏成十七年傳。亂在外爲姦。在內爲軌。釋
文。軌本作宀。此以軌爲宀之假借。

輶

車輶𠂔也。讀若論語鏗爾舍瑟而作。又讀若擊。

廣韻作輶。玉篇作輶。皆輶之異體字也。釋語未詳。
𠂔。繫傳作𠂔。集韻作輶。案金部𠂔。錫也。爾雅釋器。
錫謂之𠂔。郭注。白鍛也。𠂔字字書無之。疑𠂔之形。

似而誤。本部亦無軹字。玉篇有之。云軹中。革部軹。軹中也。詩大雅。鞞鞞淺鞞。毛傳。軹。軹中也。則軹卽鞞之異體通借矣。又集韻。軹。止忍切。義同軹。是軹可爲軹之假借。軹已見上。若段本改作車軹。宏聲也。未言所據。殆非。○論語。舍瑟。陸氏釋文。瑟作琴。小徐手部亦作舍琴。琴瑟同類之物。乃相傳之異。世或未知。特附箸於此。

輶車小缺復合者。

輶已見网部。爲輶之或體。蓋以輶爲覆車。輶亦从車故也。字同而義迥殊。○段謂輶與連成反對之。

義連者負車也。聯者連也。連本訓輦而爲聯合之
稱。其相屬也。小缺而復合。則謂之輟。此非假借。而
義可參并及之。連已見辵部。○輟字引申爲凡作
輟之稱。論語。輟不輟。集解引鄭注。輟止也。此亦借
義。輟今論語作輟。集韻。輟或从耒。○借輟已見心
部。借輟見輟下。借輟見田部。

軻

接軸車也。

趙邠卿曰。孟子名軻。字未聞。廣韻云。車行不利曰
輶。軻因之人不得志亦謂之輶。軻。孟子居貧輶軻。
故名軻。字子居。此本假借之義。楚辭七諫。炤軻留。

說文假借義證

卷三

三

滯。或作坎珂。又轉借也。

輶車堅也。

錢謂此卽硜硜字。案聲从殼。口莖切。固與硜近。但義爲車堅。車行石路。則輪鐵必有聲。硜乃古文磬字。不得竟謂卽聲也。硜已見石部磬下磬下。

輶反推車令有所付也。讀若茸。

茸。宋本小徐本作胥。此殆从付聲。魚遇韻可通也。段以爲非。依大徐本作茸。而隴切。蓋从車付會意。案淮南汜論訓。相戲以刃者。大祖輶其肘。高注。輶。拊也。讀近茸。又覽冥訓。輶車奉饌。注。輶讀楫拊之。

拊是輶字本有兩讀其義則通借矣。○漢書馮奉世傳再三發輶如音日推也。廣韻輶推車也。或作搆是搆爲輶之假借。搆已見艸部茸下。若集韻輶或作輶或作軌則異體假借耳。

輶

輶車下庫輪也。一曰無輻也。讀若饌。

儀禮既夕記注周禮蜃車雜記謂之團或作輶或作搏又雜記載以輶車注輶讀爲輶錢謂周禮蜃車天子以載柩蜃輶聲相近其制同喪大記注輶或作團竝此字爲正案蜃从辰輶从全眞先韻合故可通餘俱假借字也。

輶

大車簣也。讀若臻。

漢書禮樂志：四極爰輶。王吉傳：則福祿其輶。又文選：甘泉賦：是時未輶。夫甘泉也。顏注：李注竝云：輶與臻同。是輶爲臻之通借。臻已見水部漆下。

輶

淮陽名車穹隆輶。

方言云：車枸輶。宋魏陳楚之間謂之篋。或謂之簣。籠。簣籠卽此穹隆之同音借字也。又云：西隴謂之輶。輶當卽輶音之轉。或省作輶。玉篇：輶卽輶車也。又枸輶。車弓也。釋名曰：輶。藩也。蔽水雨也。亦作輶。皆異體字也。

大車駕馬也。

段謂左氏襄九年傳陳畚楬。楬者土舉。漢書溝洫志山行則楬。五行志作輦。是楬乃輦之或字也。左氏正義謂楬字从手。其說非是。案楬可以人舉。手部揭。輶持也。則義正通。楬已見木部暴下。○史記河渠書山行卽橋。一作輦。夏本紀正作輦。輦卽輦之加木旁者。其通楬。蓋楬字爲橋之入聲也。正字通曰。橋卽輦也。蓋今之肩輿。謂其平如橋也。案漢書嚴助傳。輿輦而踰嶺。是漢時已有輦。注云。隘路車也。今竹輿。考乘人車始於夏桀。則肩輿固久矣。

輶亦見木部。○士喪禮言輶軸。輶卽輦。移車於傍耳。注云。輶狀如長牀。與輦昭漢書注。榻如今輦牀。正同。輶九勇反。輦亦从共聲。居玉切者。董腫之入聲多在屋沃韻。是音轉也。世或未知輦輶爲同字。輦連車也。一曰。卻車抵堂爲輦。讀若遲。

輦傳引春秋傳。輦車鮑點。見左氏哀六年。今傳作差。杜注。差車。主車之官。如小徐所據本。則差爲省借。段謂輦者。車牽連而行有等差也。是義亦通。次一義見東京賦。皇輿宿駕。輦於東階。薛注。輦之言卻也。謂卻於東階下。天子未乘之時也。蓋亦差次。

之意。差已見斤部斯下。

輓引車也。

左氏襄十四年傳。或輓之。或推之。此引申爲凡推輓之稱。又通作挽。爲挽回字。手部所無。又喪車執紼者。相和爲輓歌。因之。弔曰哀輓。亦借義也。○史記貨殖傳。輓近世塗民耳目。索隱曰。晚輓古字通用。此以輓爲晚之假借。

輔人頰車也。

大徐本以輔廁部末。專訓頰車。不爲實車。殊非。小徐本有春秋傳曰。輔車相依八字。是已。段謂說左

氏者仍以頰與牙車釋之。乃因下文之唇齒而傳會耳。蓋不知二句各義而強合之。則亦非也。詩小雅。其車既載。乃棄爾輔。又云。無棄爾輔。員于爾輻。郝謂輔所以助車。今人縛杖於輻。以防傾側。此卽車之輔也。左氏僖五年傳語正與詩合。此本義也。案輔頰自有本字。已見面部。此輔字何得專以借義爲正義乎。當是文有脫略。○人部輔。輔也。爾雅釋詁。輔。輔也。互相訓。是輔爲輔之通借。輔已見木部。榜下。棗下。

車轉羣車聲也。

一切經音義。轟。今作鞠。字書作鞠。同。呼萌切。玉篇作鞠。廣雅釋訓。鞠鞠。聲也。史記蘇秦傳。鞠鞠殷殷。若有三軍之眾。易林。頤之大有云。轟轟鞠鞠。驅東逐西。此皆通借字也。鞠亦音田。已見口部。噀下字。又或作鞠。殆與鞠形似而誤。

說文假借義證

卷三

三

重刊本

說文假借義證卷二十七

嘉興張鳴珂同校
族會孫

說文假借義證卷二十八目錄

第十四篇下

自部 文三 證三

自 𡵓 官

自部 文九十二 證三十九

自 陵 叻 陸 阿 陂 阪 𡵓 𡵓

險 隄 陝 陟 陷 隰 隤 隤 隤 隤

陸 防 附 隱 𡵓 𡵓 隤 隤 隤 隤

𡵓 𡵓 陳 陶 𡵓 𡵓 除 際 隙 𡵓

𡵓 隤 隤



說文假借義證 卷三

鼠部

文四

證三

鼠

鼯

鼯

𧔐部

文三

證二

𧔐

𧔐

四部

文一

證見桀部𧔐馬部𧔐下

𧔐部

文二

證二

𧔐

𧔐

𧔐部

文二

證一

𧔐

亞部

文二

證一

亞

五部

文一

證見午部

六部

文一

無證

七部

文一

證見奈部

九部

文二

證二

九

尫

公部

文七

證四

公

禽

禺

聞

畧部

文二

證二

畧

獸

說文假借義證

二

甲部 文一 證一

甲

乙部 文四 證三

乙 乾 亂

丙部 文一 證一

丙

丁部 文一 證一

丁

以下缺

光緒二十五年歲在己亥仲冬月族曾孫蔭成重校刊

說文假借義證卷二十八

第十四篇下

涇朱琦學

自部

𠂔

小官也。象形。

周語：夫高山而蕩，以爲魁陵。糞土，韋昭注：小阜曰魁。亦見文選海賦注引賈逵：魁當爲自之假借。魁已見斗部。○段謂自字俗作堆，今堆行而自廢矣。爾雅釋水注：呼水中沙堆爲埤。釋文：堆本作埤。埤乃或體。埤見土部埤下。○周憬功勳銘：殄絕犁魁，堆作魁。魁爲桓魁之名，亦假借也。○借追已見是。

部借敦見支部堆亦見追下

𡵓 危高也从自𠂔聲讀若臬

前有𡵓字爲部首云岸高也岸高則危與此義合
𡵓五葛切音亦近當可假借○錢謂臬𡵓字如此
案臬𡵓當作𡵓已見木部櫟下今以同音而義別
遽爲一字似非

𡵓 吏事君也从𠂔从自自猶眾也此與師同意

方氏通雅云官秦權作官从𠂔聲𠂔古環字譌爲
𠂔古宣轉環音環轉官音漢張公廟碑國無災穉
卽災患則官有宣音古文守字或从𡵓从𡵓則自

臣通用。又一證也。从自省。不如从宦省。據此。是宦可爲官之假借。仕宦卽官矣。足備一義。宦已見母部。○借工。已見工部。又史記孝文紀。五帝官天下。索隱曰。官猶公也。則官亦公之通借。公見工下。○王制。王者之制祿爵。正義云。官者管也。是官以管攝爲號。管可爲官之假借。此與竹部管下蓋互借矣。管亦見斗部幹下。○官借館。見食部。

自部

自

大陸也。山無石者。象形。古文爲𠂔。

隸變作阜。秦風傳訓大。鄭風傳訓盛。晉語注訓厚。

皆引申借義也。○詩召南。趯趯阜螽。爾雅釋蟲注。作鼠螽。鼠字本書所無。蓋卽借阜字爲之。阜又借負。見虫部蟄下。

陵
大阜也。

借凌。已見夂部。借凌。見夂部。○釋名曰。陵。隆也。體隆高也。陵。隆音之轉。可爲假借。隆已見生部。○左氏僖十四年傳。諸侯城緣陵。穀梁作緣林。林當爲陵之假借。林已見林部。○史記范雎蔡澤傳。至於陵水。索隱曰。陵水卽栗水也。陵。栗聲相近。栗可爲陵之假借。栗已見禾部秩下。○左氏成二年。

傳擊馬陵。賈注：一作馬陵。史記齊世家：晉軍追齊至馬陵。徐廣曰：陵一作涇。涇爲陵之通借。相傳異字。義亦合也。○廣雅釋魚：鰈、鯉也。疏證云：楚辭天問：鰈魚何所。一作陵。吳都賦：陵鯉若獸。今謂之穿山甲。以其穿穴山陵也。案魚部無鰈。蓋借陵字爲之。亦在陵。故被此名矣。

𨾏地理也。

攷工記：凡溝逆地防。注：謂脈理也。段云：凡有理之字皆从力。𨾏者木理也。𨾏者水理也。手部有𨾏。亦同意。是可通借矣。

陸高平地。籀文爲𨔵。

借共。已見巾部。借陸。見目部。○廣雅釋訓。陸離參差也。疏證謂陸與流古同聲。楊雄甘泉賦。曳紅采之流離兮。流離猶陸離耳。案流離字一見玉部。珣下一見鳥部。鷗下。竝與此異。若楚辭逢紛篇。薜荔飾而陸離薦兮。注。陸離。美玉也。當卽珣之假借。疏證又云。陸與林古聲亦相近。大人賦之林離。猶陸離也。已見林部。○土部。壘下云。土山壘壘也。讀若速。一曰。壘。梁地。史記秦始皇紀。三十三年。發諸賞逋。亡人。贅壻。賈人。略取陸梁地。爲桂林象郡。南海。

字作陸。當爲堽之假借。若文選西京賦。怪獸陸梁。薛注。陸梁。東西倡佯也。此又借義矣。○莊子馬蹄篇。翹足而陸。釋文。陸。跳也。字書作驪。陸本借義。馬部無驪。則又異體假借。○爾雅釋魚。魁陸。卽魁蛤也。廣雅釋草。陸英。莓也。此但借字爲名。與商陸見艸部莧下同。○易漸。上九。鴻漸于陸。朱子本義謂陸當作逵。與下儀韻。蓋逵亦从堽也。虞翻注則以九三已云漸陸。此陸卽謂三也。三坎爲平。變而成坤。故稱陸。仍用本字。

阿

大陵曰阿。一曰阿。曲阜也。

說文假借義證卷二十八

六三十四篇下

四

借可。已見可部。借柯。見木部。借猗。見犬部。借嬰。借
嬰。見女部。○攷工記。四阿重屋。又王宮門阿之制。
本借陵阜爲宮室之名。士昏禮。賓升西階當阿。注。
今文阿爲廢。胡墨莊曰。廢卽厂部之𠂔字。𠂔。仰也。
从人在厂上。一曰。屋桮也。秦謂之桮。齊謂之𠂔。是
𠂔與檐一物。廢卽𠂔。亦屋檐之名。案史記梁孝王
傳。集解有歧闌字。歧或作度。或作廢。皆同音字。𠂔
魚毀切。音亦近。故可通借。若阿。則鄉射禮注。五架
之屋。正中曰棟。次曰楹。前曰廢。孔疏。廢一名阿。此
以義通。非假音也。○詩隰桑毛傳。阿然。美兒。及凡

言私曲言昵近者皆借義。

𡿨

阪也。一曰沱也。

錢謂沱當爲陀。子虛賦。罷池陂陀。二字多連言。但本部無陀。○段謂沱當作池。凡从它之字多从也。左氏襄九年傳。而何敢差池。釋文。池本作沱。大徐云。池沼之池。通用江沱字。今別作池。非是。惟水部訓解中每有池字。○陂借爲傾邪之義。易泰。無平不陂。周禮典同。陂聲散。是也。○段謂陂言其外之障。池言其中所蓄之水。故史記。劉媪嘗息大澤之陂。謂大澤之旁也。後漢黃憲傳。叔度汪汪若干頃。

陂卽謂干頃池也。是陂與池本可通借。亦疊韻字。
○禮記檀弓。池視重鬻。正義曰。池者。柳車之池也。
織竹爲籠衣以青布。名之爲池。象重鬻方面之數。
又小爾雅廣名。疎坎謂之池。此非真池。乃池之借。
義耳。○左氏桓十二年經。盟于曲池。公羊作毆蛇。
此地名。不定誰借。○借波。已見水部。
𡿨坡者曰阪。一曰澤障也。一曰山脅也。

爾雅釋地作陂者曰阪。詩車鄰。阪有漆。毛傳同。土
部坡字云。陂也。是坡與陂義本通。故可兩借。○借
反。已見又部。

陬 陬也。陬 陬也。

陬與隅聲韻爲訓。廣雅釋言。隅角也。詩小雅止于邱隅。箋亦云。隅角也。是二字本可通借。○月令注。日月會于陬訾。釋文本又作娵。爾雅釋天亦云。娵訾之口。女部無娵字。則異體假借也。○漢書西域傳。昆莫欲使其孫岑陬尙公主。史記大宛傳作岑娶。陬與娶俱从取聲。故可假借。○文選魏都賦。蠻陬夷落。劉注。陬落蠻夷之居處名也。一名聚居爲陬。陬當卽聚之假借。字亦从取。史記五帝紀。所居成聚。注。聚謂村落也。聚已見夬部。○陬借鄴。已見

說文假借義證

卷五

六

邑部。隅。借。隅。已見山部。○段謂隅亦作隅。案水部
隅云。水出趙國襄國之西山。東北入澮。漢志作渠
水。未聞他書有隅之異字。○詩抑篇。惟德之隅。毛
傳。隅。廉也。廉隅。屬人言。此隅之借義也。

險阻難也。

廣韻集韻俱作嶮。此山部所無。列子楊朱篇。雖山
川阻嶮。釋文。嶮與險同。是一字也。○易象上傳。君
子以儉德辟難。虞注。儉。或作險。左氏襄二十九年
傳。險而易行。注。險當作儉。此以險爲儉之假借。若
荀子富國篇。俗儉而百姓不一。注。儉當作險。劉修

碑動乎儉中。險作儉。則儉又爲險之假借矣。○易坎險且枕。釋文。險向本作檢。并引鄭注。木在手曰檢。是以險爲檢之假借。案書伊訓。檢身若不及。正義曰。檢謂自攝斂也。周禮典同。險聲斂。注。險謂偏弇也。險則聲斂不越也。險與檢義亦本通。檢已見支部斂下。○廣雅釋詁。險。衰也。詩卷耳序。無險詖私謁之心。釋文。險。詖。不正也。楚辭怨世篇。然蕪穢而險戲。注。險戲。猶傾危也。此皆險之借義。

隄 隄 隄 高也。

段謂隄隄猶崔嵬。亦猶崇舉。案下隄字云。磊也。磊

陜猶立部之磊嶧。嶧丁罪切。磊嶧重聚也。重聚之則高矣。此數者皆疊韻字。音相近。當可通借。

陜隘也。

段謂俗作陜峽。錢云。厂部有庾字。辟也。卽兩山之間曰峽字。淮南原道訓。仿洋乎山峽之旁。上林賦。赴隘陜之口。郭璞注。夾岸間爲陜。亦此字也。則庾可爲正字。陜與峽皆異體假借矣。案水經江水注有赤岬山。引淮南注。岬山。嵒也。文選吳都賦注。亦引淮南許注。岬山。旁似岬。卽峽。許以之注淮南。而山部無峽。亦無岬。未詳。峽已見大部夾下。又爾

雅釋蟲注。身腴而長。釋文。腴。本今作狹。腴亦肉部
所無。玉篇則以腴爲俗頰字。與狹義不合。○後陝
字云。宏。農陝也。古虢國王季之子所封也。从夾。爲
二入。與陝从夾爲二人異。形似易混。今陝字無不
作陝者矣。陝已見亦部夾下。案曲禮注。自陝以東。
釋文。陝。依字當作陝。何休公羊傳注。宏。農陝縣是
也。一云。當爲邾。古洽反。謂王城邾郚也。又庚扶頌。
分邾之治。陝作邾。此蓋各言其地。非以陝爲邾之
音也。邾亦見夾下。

陝。登也。古文爲𡗗。

說文假借義證卷二十八

卷二十八

八

借騰已見馬部。○史記封禪書伊陟。徐廣曰陟古作敕。敕當爲陟之假借。陟敕疊韻字。敕已見支部。○爾雅釋山山三襲陟。郭注襲亦重。又列子湯問篇周以喬陟。張湛注山之重壘。疑陟卽襲之假借。音近也。○周禮大卜三曰咸陟。注陟之言得也。讀如王德翟人之德。此陟之借義。

陷

高下也。一曰陟也。

洪适隸續載天井碑。堅無名瀆。云名卽陷字。案曰部名小阱也。从人在臼上。陷本从名。名亦聲。是音義皆同。故中庸。罟獲陷阱之中。疏云陷阱謂坑也。

廣雅釋詁。𡵓。坑也。可爲通借。○魯語。陷而入於恭。
注。陷。猶失過也。孟子。淫辭。知其所陷。白虎通。諫誨
篇。陷。諫者。義也。此皆爲陷之借義。



阪下溼也。

爾雅釋邱。下溼曰隰。水部溼。幽溼也。从水。一。所以
覆也。覆而有土。故溼也。溼可爲隰之通借。溼俗作
濕。已見水部濕下。故左傳哀十七年注。犁邱。濕也。
穀梁襄八年傳。獲蔡公子濕。釋文竝云。濕。本作隰。
○土部堀字云。下入也。此與隰義略同。亦可通借。
堀已見尸部堀下見下。○詩載芟。徂隰徂畛。箋云。

隰。謂新發田也。此隰之借義。

𦍋。下隊也。

禿部𦍋字云。禿兒。段謂𦍋與𦍋音同而義異。如李陵傳。𦍋其家聲。不可作𦍋。但詩卷耳。我馬虺𦍋。亦作𦍋。爾雅釋詁。虺𦍋。病也。是古亦通借。惟釋天。焚輪謂之𦍋。釋文。𦍋本作𦍋。又作𦍋。詩小雅。維風及𦍋。毛傳與釋天同。檀弓。𦍋乎其順也。皆用𦍋字。此頁部所無。則或體矣。○易繫辭。夫坤。𦍋然示人簡矣。釋文。𦍋孟作退。陸董姚本作妥。退妥皆𦍋之音轉。假借字也。○帝繫。女𦍋。古今人表作女𦍋。𦍋與

隤竝从貴聲。故可假借。史記楚世家。索隱引世本作女嬪。嬪字女部亦無之。

隤下也。

借降。已見水部。○禹貢。導河條北過降水。釋文。降如字。鄭戶江反。漢書作降。胡東樵。雖指以爲字之誤。是此降水非孟子所謂降水也。雖指引宋張埴云。降水。卽濁漳也。字或作絳。地理志。上黨屯留縣下云。桑欽言絳水出西南。東入海。絳當爲降之假借。酈道元曰。絳瀆今無水。唐人遂謂之枯降。則降混於降矣。○書正義云。鄭讀降爲下江反。下江卽戶江下

有戶聲轉爲共。河內共縣。洪水出焉。此近降水。周
時國於此地者。惡言降。故謂之共。案共爲洪之省。
又與洪混。皆展轉相借。失其眞也。○公羊莊八年
傳。鄭降于齊師。何注。降者。自伏之文。穀梁莊三十
年傳。齊人降鄭。降猶下也。詩召南。我心則降。毛傳
亦云。降下也。案又部降字云。服也。从又。卅相承。不
敢竝也。段謂此今人讀下江切之正字。作降者。皆
降之假借。自降字分爲平去兩韻後。人遂昧其原
委矣。

師
小嘲也。

集韻陲爲陲之或體。廣雅釋詁。陲陲並云壞也。疏證謂淮南繆稱訓。岸峭者必陲。劉昌宗攷工記音。讀陲爲陲。陲陲陀三字並通。陀已見陂下。○魯語。文公欲弛孟文子之宅。韋注。弛毀也。案弓部弛弓解也。重文爲號。荀子王制篇。大事殆乎弛。注。弛廢也。毀與廢皆卽壞之義。是弛可爲陲之假借。

隳

敗城自曰隳。从自。差聲。篆文爲𡙇。

段謂許書無差字。或古有此文。或衆左爲聲。皆未可知。○墮字隸變作墮。俗作墮。今用墮爲墮落之義。用墮爲傾壞之義。并分平上兩音。虞書萬事墮。

哉。此墮義引申爲凡阨壞之稱。○借墮已見山部。借墮見心部。○爾雅釋詁。覲齒注。齒隋更生細者。釋文又作墮。同。是隋爲墮之省借。隋亦見墮下。○左氏昭四年傳。將墮幣焉。正義曰。墮是輸之義也。此以義通。已見水部淪下。○下墜字云。落也。段謂今字借墮爲墜。而借墜爲阨。蓋義相近也。召南毛傳。盛極則隋者。梅也。則隋亦墜之假借矣。

防 隄也。重文爲防。

案陞字从自。又从土。則省自。而从土。作坊。不得遂。爲俗字。王制。齊八政以防淫。釋文。防。本又作坊。郊

特性祭坊與水庸坊記云大爲之坊坊皆卽防之義今以爲坊表字又爲邑里之名則借義也○女部妨害也古今人表秦女妨史記三代世表作女防字亦通借○借方已見方部坊亦見方下借房見戶部

附

附婁小土山也春秋傳曰附婁無松柏

今左氏襄廿四年傳作部婁風俗通義引左傳而釋之曰部者阜之類齊魯之間田中少高卬名之爲部矣是部可爲附之通借部已見邑部○廣雅釋邱培塿冢也方言云冢或謂之培小者謂之塿

今附婁亦作培塿。假借字也。二字分見土部。○案土部塿。益也。玉篇云。說文以塿爲塿益字。从土。此附作步口切。小土山也。則凡塿益之義。宜作塿。論語而附益之。孟子附之以韓魏之家。附皆如附近。附麗親附阿附。又附爲附祀。及人部傳下所列。概借附字爲之。而附之本義廢矣。

隱蔽也。

借殷。已見肩部。餘借義附見。○隱本从懇聲。心部。懇。謹也。今或爲痛義。蓋卽隱之省借。詩柏舟。如有隱憂。毛傳。隱。痛也。○借雪。已見爰部。借隰。見木部。

解

水衡官谷也。一曰小谿。

段謂天文志解谷蓋非此。錢謂此解谷字。案解谷當卽嶰谷。从山與从自可通。作解者。因小谿之義。故从水。雖異地。不嫌同名。解但省偏旁耳。實則孟康之說。原非謂谷名也。惟解字與勃解有別。近人辨許書無嶰字。遂專作解。并以小山別大山。鮮易鮮爲解。而未引及自部之嶰。何耶。已見角部水部。復述於此。

崎

上黨崎氏阪也。

地理志。上黨郡有崎氏縣。蓋因崎氏阪以名。郡國

說文假借義證

卷三

三

志作猗氏。殆以河東猗氏而誤。抑或可假借與。史記貨殖傳。猗頓用鹽。鹽起。注。以興富於猗氏。故曰猗頓。此亦河東之猗氏也。猗已見犬部。○崎或作崎。爲崎嶇字。異體假借。崎已見危部。敝下。

隃

北陵西隃鴈門是也。

此本爾雅釋地。史記趙世家。反。丕分先俞於趙。正義曰。西先聲相近。蓋陘山西隃二山之地。竝在代州鴈門縣。皆趙地也。先俞當爲西隃之假借。先已見先部。俞見舟部。○左氏襄二十年傳。隃隱而待之。上林賦。隃絕梁。漢書黃霸傳。再隃冬。隃皆爲逾。

之假借。是部遞進也。引周書。無敢昏逾。逾亦作踰。
○又趙充國傳。兵難踰度。師古曰。踰讀作遙。踰遙
音之轉。是部遙字在新附。則異體假借也。

阮

代郡五阮關也。

地理志。代郡有五原關。阮者正字。原者假借字也。
而成帝紀云。流民欲入五阮關者。勿苛畱。則與此
同。原已見𧇖部𧇖下。

𧇖

大自也。一曰。右扶風郡有𧇖自。

錢謂封禪書有岳山。徐廣曰。武功有大豈山。又有
岳山。地理志。岳山。古文以爲敦物。今本作壘山者。

非此字。音與岳相近。當卽岳山也。今其地人稱之曰敖山。案此非五嶽之嶽。爾雅釋山。河西嶽。郭注云。吳嶽。周禮職方氏。其山鎮曰嶽山。鄭注。嶽。吳嶽也。鄭郭皆以爲一山。蓋卽中庸之載華嶽。亦名汧山。漢志。右扶風汧。吳山在西。古文以爲汧山。地在右扶風。正與許合。陪字苦沃切。沃覺韻本通。則以陪爲岳之假借。當近是。

鄒

鄒地。阪。春秋傳曰。將會鄭伯于鄒。

邑部。別有鄒字云。地名。春秋襄七年。公會晉侯宋公陳侯衛侯曹伯莒子邾子于鄒。三經並同。杜注。

𨾏

鄒鄭地。則與此从自之字可爲通借矣。
如渚者。渚邱。水中高者也。

爾雅釋邱作如渚者。渚邱。又水部。小州曰渚。爾雅作小洲曰渚。文選子虛賦。且齊東渚鉅海。注引聲類。渚。或作渚。是渚爲陷之通借。

陳

宛邱也。舜後嬀滿之所封。古文爲𨾏。

𨾏

借𨾏已見支部。借田見嗽下。段云。陳本太皞之虛正字。今假爲𨾏列之𨾏。陳行而𨾏廢矣。○檀弓。工尹商陽與陳弃疾追吳師。注。陳或作陵。楚人聲。此以陵爲陳之假借。陵已見前。○漢書食貨志。陳陳

相因注。陳久舊也。又爾雅釋宮。堂塗謂之陳。皆借義也。○韓詩外傳。陳之富人。觴於韞邱之上。韞邱當卽宛邱。聲相近。是韞可爲宛之假借。宛已見𠂔部。

陶

再成邱也。在濟陰。夏書曰。東至于陶邱。陶邱有堯城。堯嘗所居。故堯號陶唐氏。

借甸。已見缶部。荀子榮辱篇。陶誕突盜。注。陶當爲櫛。櫛之櫛。彊國篇。陶誕比周以相與。注同。是陶爲櫛之假借。櫛已見木部。𣎵下。注又云。陶當爲逃。則陶亦逃之假借。逃見足部。𣎵下。○虞書臯陶謨。本

書引作咎絲。離騷書大傳竝同。是可通借。絲當作
繇。已見糸部。咎見人部。

𪚩

壁危也。

𪚩部有𪚩字。云有熱瘡。曾子問。君子行禮。不以人
之親𪚩患。鄭注。𪚩。病也。王伯申曰。𪚩讀爲𪚩。王逸
離騷注。𪚩。近也。漢書文帝紀。或𪚩於外。服虔注。
𪚩音反。𪚩之𪚩。文選思元賦。𪚩焦原而跟趾。舊注。
𪚩。臨也。李善引漢書薛瓌注。臨危曰𪚩。𪚩與𪚩通。
集韻。𪚩。竝都念切。然則𪚩患者。臨於患害也。𪚩
乃𪚩之假借。

除殿陛也。

易萃君子以除戎器。虞注。除治也。釋文。除本作儲。除儲音同。卽作儲。義亦合。是可通借。○詩小明箋。四月爲除。爾雅作余。正義云。余除字雖異。音實同也。除當爲余之假借。余已見八部。○詩天保。何福不除。毛傳。除開也。斯干。風雨攸除。釋文。除去也。曲禮。馳道不除。鄭注。除治也。老子。朝甚除。王注。除潔好也。漢書景帝紀。初除之官。注引如淳曰。凡言除者。除故官就新官也。此皆除之借義。

除壁會也。

詩苑柳無自療焉。箋云療接也。此以療爲際之假借。易豐天際翔也。釋文引鄭注。際當爲療。則際又療之假借矣。○案凡遭際交際時與地兩相接者。皆際字引申之義。爾雅釋詁。際捷也。捷亦接也。捷已見手部。

隙

壁際孔也。

一切經音義。隙古文窠同。白部窠。際見之白也。隙从窠。即可通借。○漢書孫寶傳。與紅陽有郤。注。郤與隙同。左傳襄廿八年注。宋盟有衷甲之隙。釋文。隙本作郤。又周禮黨正注。至此農隙。釋文亦云。隙。

本作郤。曲禮：諸侯相見于郤地。曰會。注：謂閒隙之地。田部：𦵏，郤地。此皆以郤爲隙之假借。郤已見邑部。邾下。○案凡覺隙罅隙嫌隙間隙等，俱隙之借義也。

𦵏

築牆聲也。詩云：揅之𦵏𦵏。

此見大雅緜篇。毛傳：𦵏𦵏，眾也。段謂𦵏从𦵏聲，則與如乘切相去甚遠。依玉篇作揅之𦵏𦵏，則之韻而聲可轉入蒸韻。如耳孫之卽仍孫也。案𦵏聲而聲或相混，故𦵏亦作需。已見大部𦵏下，而通蒸韻。見魚部𦵏下。

隄 城上女牆俾倪也。籀文爲隄。

土部塼。城上女垣也。此以義通。○段謂俾倪疊韻字。或作睥睨。或作埤埤。皆異體。埤者裨也。言裨助城之高也。已見人部埤下。

隄 城池也。有水曰池。無水曰隄。易曰。城復于隄。

此泰上六爻辭。釋文。隄。子夏易傳作塼。姚作隄。案土部無塼字。廣雅釋宮。堂塼。合殿也。是異體假借矣。隄與隄可爲通借。已見黃部。

隄 山自陷也。

此商書淪喪字也。玉篇。隄亦作淪。今則淪行而隄

說文假借義證

卷五

六

廢矣。淪已見艸部薰下。○案淪喪。宋世家作典喪。殆以淪之半爲倫。與典形似而誤。詩之淪胥。漢書楚元王傳作論。則假借字矣。論已見言部。

鼠部

𧔖

兩鼻之間也。从二鼻。

大徐似醉切。廣韻玉篇扶救切。錢謂此山重水復之復字也。案扶救切卽依鼻音讀。鼻復聲近。或可借。復已見彳部。

𧔖

陋也。

段謂鼻部曰。陋者。𧔖陝也。𧔖者。塞也。陝者。隘也。此

四字相爲轉注。案禮器君子以爲隘矣。注隘猶狹陋也。釋文隘本作阨。又戰國策太子辭齊王歸齊王隘之。注隘讀作阨。是隘與阨可通借也。阨已見戶部卮下。



塞上亭守燧火者也。篆文爲燧。

案今燧火字作烽隧。亦卽用鑽燧改火之燧。皆省借也。燧見辵部逢下。

𡵓部



案坡土爲牆壁象形。

玉篇云。𡵓。尙書以爲參字。蓋西伯戡黎。乃罪多參。

在上。參或作𡗗也。案參本从𡗗。故省借爲之。非以音通。○下至字云。𡗗至也。段謂塹之未燒者謂之至。坡則又未成至者。積坡土爲牆曰𡗗。積至爲牆曰至。案𡗗至俱力軌切。義亦近。是可通借。○土部云。軍壁曰壘。儀禮喪服。翦屏柱楣。注。於中門之外。壘至爲之。又急就篇。至壘。壘皆爲至之假借。音近也。

𡗗而增也。𡗗。十至之重也。

此今之層累字也。自隸變𡗗爲累。累行而𡗗廢矣。累已見糸部𡗗下。○古今人表。𡗗祖。大戴記帝繫。

篇史記五帝紀作嫫祖。史記索隱引皇甫謐作累祖。史正義作嫫祖。海內經史索隱作雷祖。是以同音相傳各異。不定誰借。○經傳用累字已久。有爲衆之義者。亦有他義。曲禮言削瓜爲大夫累之。注累。俛也。不巾覆也。此以累爲俛之假借。累俛雙聲字。月令。乃合累牛騰馬。遊牝于牧。集韻。嫫。或作累。求子牛。牛部無嫫字。外若古文尙書旅獒。終累大德。左氏隱十三年傳。相時而動。無累後人。公羊桓二年傳。及者何。累也。蓋皆爲累之引申借義矣。

亡部

𠂔

辨積物也。

𠂔之本義與貯同。貯已見貝部。○爾雅釋宮。門屏之間謂之𠂔。郭注。人君視朝所𠂔立處。毛詩傳云。𠂔立久立也。段謂凡言𠂔立者。正積物之義之引申。案今字作伫。人部在新附。或作𠂔。立部所無。則伫𠂔皆異體假借耳。○詩齊風。俟我於著。左氏昭十一年傳。朝有著定。國語。大夫士日恪位著。又史記秦始皇紀。繆公學著人。毛韋及索隱並引爾雅。是皆以著爲𠂔之假借。著亦見貯下。

𠂔

幅也。所以載盛米也。

巾部幘。載米𧇗也。兩字互訓。蓋以義通。𧇗从亼。正與積物合。案竹部箒。箒也。箒以判竹圓以盛穀者。亦見淮南精神訓。急就篇注。箒之爲言屯也。物所屯聚也。故字从屯。此幘字與箒俱徒損切。則箒當卽幘之通借。屯已見艸部。箒可通團。團从口。有聚義也。

發部

𦏧

發綴聯也。象形。𦏧合箸也。

發卽訓綴。則發與綴本可通借。○綴一入霽韻。一入屑韻。音之轉。義亦合也。借綴已見艸部。借鄮見

繇下借。見田部。○書立政。綴衣。後漢班彪傳注。
贅衣。主衣之官。贅。綴也。顧命。綴路在阼階面。周禮
典路。巾車注。引竝作贅路。公羊襄十六年傳。君若
贅旒然。釋文。贅。本作綴。案貝部贅云。以物質錢。从
敖貝。敖者猶放。貝當復取之。史記秦始皇紀。贅壻
賈人。集解。謂居窮有子。使就其婦家爲贅壻。贅當
爲綴之假借。故詩桑柔。具贅卒荒。毛傳。贅。屬也。正
義云。繫綴而屬之。則音義俱通矣。贅已見尾部。屬
下。○樂記。禮者。所以綴淫也。注。綴猶止也。荀子成
相篇。春申道綴基畢輪。注。綴與輟同。是綴亦可爲

輟之假借。輟已見車部。○士喪禮。綴足用燕几。注。今文綴爲對。案鄭以下記及禮記喪大記同此文。又檀弓。毀窆以綴足。字竝作綴。故從古文。則綴爲正字。對爲聲近假借字。○樂記。舞行綴遠。舞行綴短。史記樂書語同。綴作級。綴與綴形似。舞者之位必以次列。卽級之義。綴級亦音轉。可假借也。

亞部



醜也。象人局背之形。賈侍中說。以爲次第也。

易繫辭。言天下之至噴而不可惡也。荀爽惡作亞。云次也。尙書大傳。王升舟入水。鼓鐘惡。觀臺惡。將

舟惡。鄭注。惡讀爲亞。亞次也。皆與賈合。禮器必先
有事於惡池。惡音烏。卽渟沱之假借。秦詛楚文作
亞施。則轉借也。又史記。盧縮孫他之封惡谷。漢書
作亞谷。此皆亞與惡之通借也。○下有晉字。音義
俱闕。汗簡以爲古文惡。出石經。則仍是亞之或體。
故兩部字讀若晉。大徐衣駕切也。○爾雅釋宮。牆
謂之堊。土部堊。白涂也。釋名云。堊。亞音也。次也。先
泥之。次以白灰飾之也。是堊亦亞之通借。或曰。亞
本塗飾字。○集韻韻會竝有穠稭字。云稻也。此禾
部所無。祇當作罷亞。故杜子美詩。罷亞百頃稻。西

風吹半黃。

九部

九 易之變也。象其屈曲究盡之形。

借鬼已見鬼部。○論語桓公九合諸侯。說者以九數之多。參差不合。當與僖廿四年左傳。故糾合宗族於成周同。又莊子天下篇。而九雜天下之用。注。九讀糾。糾合錯雜也。是皆以九爲糾之假借。糾已見斗部。○莊子釋文又云。九本作鳩。鳩从九聲。鳩訓聚。仍借糾義。鳩已見走部速下。○列子天瑞篇。生乎九畝。釋文。九當作久。莊子至樂篇同。是九爲

久之假借。洪氏邁曰：陽數九爲老久義也。或借黑玉之玖爲九。非久已見久部。

𡗗

九達道也。似龜背。故謂之𡗗。重文爲𡗗。

爾雅釋草：中𡗗。菌。釋文：𡗗本作𡗗。同音假借。已見頁部。𡗗下。○釋文又引舍人本作中鳩。云：菟奚名。鵲東名中鳩。是中鳩爲中𡗗之異。𡗗與鳩字俱从九。段謂𡗗古音如求。增易典釋文：𡗗。蜀才本作仇。仇求音同也。是鳩爲𡗗之假借。○楚辭天問：靡萍九衢。注：九交道曰衢。與爾雅不合。疑以衢爲逵之假借。故今人僞雲路曰天衢。衢亦曰逵。逵衢音

之轉。衛已見行部。

𠂔部

𠂔 獸足蹂地也。象形。爾雅曰：狐狸獾貉醜。其足蹏。其迹𠂔。

今釋獸：獾貉作獾貉。通借字也。鄭注地官又引作貂狐。獾貉則所傳本誤。○𠂔。篆文爲蹂。釋文引字林：𠂔。或作𠂔。案古今人表：公山不𠂔。史記孔子世家：索隱作蹂。借蹂卽借𠂔也。𠂔已見大部。○呂覽權勲篇：中山之國有𠂔繇者。注：𠂔繇。國之近晉者也。或作仇繇。案史記作仇繇。韓非子長短經竝作

說文假借義證

五

仇由。繇猶曾由俱通。公與仇則合韻也。故小戎詩之公矛亦作求音。仇已見走部述下。別見人部。○今本呂覽或作夙繇。夙與夙形似。音亦轉。此自傳述不同。未定誰借。○口部咎字云。高氣也。臨淮有咎猶縣。今公亦作咎。蓋書公多从口。遂至相亂。不知爲二字矣。段謂韓子稱智伯伐仇猶。非此縣地。則與此公繇亦別。○集韻。輶與蹂通。踐也。漢書項籍傳。李陵傳。注並云。輶。踐也。是以輶爲蹂之假借。輶已見車部。

禽所走獸總名。从公。象形。今聲。禽离兕頭相似。

案許以禽專屬獸者。禽从公。公爲獸迹。非鳥迹也。爾雅釋鳥則云。二足而羽謂之禽。四足而毛謂之獸。禽可該獸。獸不可該禽。故曲禮。鸚鵡言飛鳥。而猩猩兼言禽獸也。○易師。田有禽。釋文。禽。徐本作擒。而象下傳。舊井无禽。崔憬注。禽。古擒字。禽猶獲也。蓋擒是或體。卽借禽爲之。○支部斂。持也。手部擒。急持衣衿也。重文爲撝。一切經音義引埤蒼云。擒。捉也。今皆作擒。然斂擒撝。世罕用者。○古今人表。禽敖。師古曰。卽黔敖。案禽亦姓。左傳有禽鄭。戰國有禽滑釐。是也。此黔敖見檀弓。齊大饑。黔敖爲

說文假借義證

三

食於路。禽當爲黔之假借。疊韻字。黔已見黑部黠下。○附案。許言禽與鵒相似。今禽字下全作鵒。惟上今中異耳。是禽直從鵒取義。鵒已見隹部離下。又見虫部蠋下。故此處不複出。

𪚩 蟲也。从公。象形。古文爲𪚩。

夏王以爲名。薛氏書古文訓。禹俱作命。漢書藝文志。雜家者流。有大令三十七篇。此正古文。惟書者稍異耳。非假借也。

鵒 周成王時。州靡國獻鵒。鵒。人身反踵。自笑。笑卽上脣舐其目。食人。北方謂之土螻。爾雅云。鵒。鵒如人。

被髮一名梟陽。从𠂔象形。

此所稱見王會解。彼文作費費。今爾雅作拂拂。並聲借字也。淮南汜論訓。山出梟陽。他書多作梟羊。字亦通借。若海內經。謂之嶺巨人也。又郭注。俗呼之曰山都。則異名耳。

𦍋部

𦍋。𦍋也。象耳頭足𠂔地之形。古文爲𦍋。

牛部𦍋下云。𦍋姓也。與此互訓。雙聲字自可通借。○今多用畜爲𦍋之假借。而釋文云。𦍋是𦍋養之名。則𦍋亦可借作畜矣。畜已見田部。○書武成序。

詩文假借義證

卷三

三

歸獸釋文本或作𦘔。案武王克商放牛歸馬皆𦘔也。非獸也。是獸當爲𦘔之假借。蓋二字不分久矣。惟爾雅釋獸與釋𦘔各著。

獸守備者也。

廣雅釋詁獸守也。正許義也。少儀有守犬守禦宅舍者也。與此同意。○詩車攻搏獸于敖。後漢安帝紀注作薄狩。義可通借。公羊桓四年傳冬曰狩。注狩猶獸也。是獸爲狩之假借。漢張遷碑帝遊上林問禽狩所有。則狩又獸之假借。守已見戶部。狩見守下。

甲部

𠂔 位東方之孟。陽氣萌動。从木戴孚。甲之象。一曰。人頭宜爲甲。古文爲𠂔。始于一。見于十。成于木之象。

借介。已見八部。𠂔附見。借狎。見犬部。借夾。見大部。○詩大雅。會朝清明。毛傳。會。甲也。段謂會讀如檜。物之蓋也。會朝猶言第一朝。此以雙聲取義。貨殖傳。蓋一州。漢書作甲一州。蓋已見皿部。蓋下。○廣雅釋詁。札。甲也。案木部札。牒也。釋名曰。札。櫛也。編之如櫛齒相比也。此札之本義。左氏成十六年傳。

言文假借義證

三

蹲甲而射之。徹七札焉。太元元規云。比札爲甲。是以札爲甲之假借。○又木部檢。書署也。廣雅。檢。甲也。疏證云。檢。謂檢柙也。說文。挾。檢柙也。法言。君子篇。蠢迪檢柙也。續漢書五行志注引杜林疏。檢柙。其姦究。柙押竝與甲通。是可假借。檢已見官部險下。

乙部

乙象春艸木冤曲而出。含氣尙彊。其出乙乙也。與一同意。

車部軛。輓也。字从乙。史記律書。乙者。言萬物生軛。

乾也。漢書律曆志：奮乾於乙。又文選文賦：思乾乾其若抽。乾皆爲乙之假借。

𠄎 上出也。从乙。乙，物之達也。籀文爲𠄎。

此乾坤字，卽爲乾惕之義。段謂上出爲乾，下注則爲溼，故乾與溼相對。今別音干，古無是也。○左氏昭廿九年傳：在乾之姤。釋文：本亦作乾，此省借耳。𠄎 治也。从乙。乙，治之也。

書：亂而敬。夏本紀：作治而敬。殷其弗或亂正四方。宋世家：作不有治政，不治四方。馬注：亂，理也。理亦治也。此蓋古人反借爲義之例。○受部：𠄎，治也。𠄎。

說文假借義證

卷三

三

子相亂。受治之也。古文爲亂。亂字从僞。僞卽爲亂之通借。○言部絲。亂也。一曰治也。一曰不絕也。古文爲亂。郝謂絲字兼治亂二義。經典通以亂代之。亂絲聲義同耳。案後一訓乃別爲義。段云。治絲易焚。絲亦不絕。故从絲會意。是也。○論語。武王曰。予有亂臣十人。亂卽治也。他若關雎之亂。離騷之亂。曰。則又引申之義。○亂借樂。已見水部。借率。見率部。

丙部

丙。位南方。萬物成炳然。金氣初起。易氣將虧。从一入。

口一者。易也。

借邴。已見邑部。○月令鄭注。丙之言炳也。萬物皆炳然著見。史記律書。丙者。言陽道著明。漢書律曆志。明炳於丙。此卽以炳爲丙之通借。炳亦見邴下。○淮南原道訓。昔者馮夷大丙之御也。注。丙或作白。白當爲丙之假借。丙白亦聲轉。東京賦。大丙弭節。注。大丙。神名。

丁部

丁。夏時萬物皆丁實。象形。

借玎。已見玉部。○爾雅釋詁。丁。當也。詩雲漢。監丁。

說文假借義證卷二十八

七

說文假借義證

丁

我躬。楚辭惜賢篇。丁時逢殃。逢尤篇。思丁文兮。聖明哲。毛傳及王逸注。竝同雅訓。丁當雙聲字。可爲通借。又凡玉珮鐵馬聲曰丁當。亦曰丁東。東當音轉。東已見東部。○詩周南。栴之丁丁。小雅。伐木丁丁。廣雅釋訓。丁丁聲也。廣韻。丁中莖切。此與丁之本字同。而音義異。○字書有伶仃字。許不收。仃。晉書李密傳。零丁孤苦。則伶仃當爲零丁之假借。○漢書谷永傳。以丁_宜陛下。注。謂再三告示也。今字作叮噓。竝口部所無。○唐書張宏靖傳。汝輩挽兩石弓。不如識一丁字。續世說作一个。因篆文个字

與丁形相似。故傳寫致譌耳。个已見人部介下。
以下缺。

說文假借義證

卷五

三

重刊本

說文假借義證卷二十八

嘉興張鳴珂同校
族曾孫

說文假借義證校勘記

序

二頁下倒四行 朱氏駿孫，孫，應作聲。
三頁下七行 即睡付某，睡，應作郵。
四頁上九行 𦣻，𦣻，應作隸。
四頁下倒一行 己亥冬仲，冬仲，應作仲冬。

卷一

一二頁下倒七行 古昔，昔，應作音。
二〇頁下倒十行 利繫寇，利，應作列。
三〇頁上八行 元屬，元，應作玄。
三一頁下倒八行 左傳莊十八年，莊，應作襄。
三二頁上二行 元錯，元，應作玄。

卷二

四八頁上倒五行 𦣻，一作𦣻。𦣻，應做𦣻。

卷三

七一頁上四行 賈注，賈，應作鄭。
七八頁上二行 則告於甸人，則，應作亦。
八二頁上七行 書徵篇，徵，應作證。
八七頁下四行 周市，市，應作市。

八九頁下三行 嘗者，莫不知禮，應作嘗之者，是不知禮。
九一頁上八行 覆護之也，之下脫處字。

卷四

- 〇〇頁下二行 五是來備，是，應作者。
- 〇二頁下六行 卷上，上，應作三。
- 〇九頁上倒九行 布揀，揀，應作陳。
- 一八頁上倒三行 狙伏，伏，應作忖。
- 二〇頁上倒五行 望歸，歸，應作矣。
- 二三頁下十行 殷湯篇，殷湯，應作湯間。
- 二五頁上倒五行 授凡，凡，應作几。
- 三二頁下四行 七部，七，應作匕。

卷五

- 一四九頁下八行 已之威儀，已，應作己。
- 五二頁下七行 元貝，元，應作玄。
- 五八頁上倒七行 美而狼，狼，應作很。
- 六一頁上倒四行 牒之假借，牒，應作牒。

卷六

- 七九頁上一行 鼎象傳，象，應作彖。
- 一八三頁上一行 走部，走，應作走。

卷七

- 一二三頁上九行 載甲入，甲，下脫夜字。

二八頁下三行 方言，應作方言郭注。

卷八

二三三頁下九行 往數于，數下脫求字。

二四二頁下倒五行 析幹之，幹，應作乾。

二四二頁上倒一行 元瑩，元，應作玄。

卷九

二五二頁下倒九行 裏街裏數也，上一裏字衍。

二六〇頁下三行 見已支部，見已，應作已見。

二六三頁下倒八行 詩篤公劉，篤字衍。

二六五頁上倒五行 氣象之舒弓，氣象，應作象氣。

二六九頁下倒八行 象刑，刑，應作形。

二七一頁下倒九行 爲機，爲，應作維。

卷十

二九〇頁上倒四行 緇衣冠，衣，應作布。

二九〇頁上倒三行 結中項，中字衍。

二九〇頁上倒二行 簪冠卷，冠卷，應作卷續。

二九九頁上倒一行 殮骸，殮，應作殆。

二九九頁下倒一行 輶，輶也。輶，應作輶。

卷十一

三〇九頁下七行 齊爲今之意字，齊，應作齊。棊即棊，棊，應作棊。

三〇九頁下倒八行 柎，柎也，與棊相廁。兩棊字均應作棊。

- 三二〇頁一行 可爲精，精，應作精。
 三二一頁八行 鄭注，藍、備，象斗之屬。鄭注，應作賈疏。備，應作皂。
 三二五頁上倒四行 諸書所紀，紀，應作記。
 三二五頁下倒一行 五技而五窮，下五字衍。
 三二六頁下一行 爲瘡之假借，爲字衍。
 三二五頁上倒二行 似懈懈，懈，應作懈。
 三二一頁上倒三行 薄，持也。薄，應作攷。
 三二一頁上倒九行 濟南府，府，應作郡。
 三三三頁上倒五行、倒三行 兩處戕字，應作戕。
 三三五頁上二行 文九年，九，應作六。
 三三六頁上倒六行 文質篇，文，應作反。
 三三六頁上倒五行 之命曰橋，之字衍。

卷十二

- 三四四頁上七行 山林之之木，林鹿守之，第，個之字衍 林鹿，應作衡鹿。
 三六五頁上四行 皆郝之之雙聲，下之字衍。
 三六七頁上倒六行 叩成，叩，應作叩。
 三七〇頁上倒十行 舒已忡部，已下脫見字。

卷十三

- 三七三頁下四行 虞書說，說，應作曰。
 三八一頁下倒四行 且從三日，且，應作旦。
 三八九頁下十行 祗見疏也，祗，應作祗。
 三九二頁下九行 樓爲，樓，應作樓。
 三九八頁下七行 及壽，上應有哀八年傳四字。

卷十四

四〇七頁下六行 周禮上訓，訓下脫注字。

四〇七頁下倒五行 後麻，絹也。後麻，應作縹。

四一二頁下倒七行 緇文爲縹，縹，應作縹。

四一三頁下倒五行 聘禮，朝服，致之以侑幣。

應作公食大夫禮，朝服，以侑幣致之。

四一七頁上倒三行 篆文寔，寔，應作寔。

四二二頁上倒八行 史部弟子傳，部，應作記。

四三二頁下六行 埤篇九訓，訓，應作州。

卷十五

四三八頁上倒六行 元王，元應作先。

四五七頁下倒六行 莊廿二年，二，應作四。

卷十六

四七八頁上倒二行 毛詩，詩，應作傳。

四七八頁下三行 在馮翊，在，應作左。

四八一頁上十行 國之儀物，儀，應作職。

四八一頁上倒二行 從梁陳詩，詩，應作作。

四八三頁上倒六行 競，敬也，競，應作競。

四八四頁上倒一行 卞，急也。卞，應作弁。

四九〇頁上倒三行 間歌，間，應作闕。

卷十七

四九六頁下四行 當頌馨，當，應作皆。

五〇六頁上倒七行 鍼也，鍼，應作鍼。

五〇九頁上六行 爛跽，爛，應作爛。

五〇九頁下二行 以王父字爲字，後一字字，應作氏。

五一頁上十行 角三善，獫，獫，應作獫。

五一三頁下四行 詩栢舟，栢，應作栢。

五一五頁下二行 作闕叔，作，應作非。

五一七頁上倒七行 人各，各，應作名。

卷十八

五二六頁下倒二行 天準聽，聽，應作零。

五二七頁上六行 合叙其，應作合其叙。

五四二頁下倒四行 从穴聲，从下脫鼠字。

卷十九

五四八頁上倒三行 吉量，量，應作良。

五四八頁下倒三行 元命包，包，應作苞。

五五二頁上一行 疏云，疏，應作注。與組同聲之誤，組下脫馬字。

五五二頁上五行 𧈧、特、牡，雌也。牡，應作牝。

五六四頁上三行 張叔反，反，應作皮。

五七三頁下倒十行 黨宜借昌，宜，應作亦。

卷二十

五九五頁上倒三行 篆文博，博，應作收博。
六〇一頁下四行 移上於下，下，應作左。

卷二十一

六〇七頁下九行 魏志引注引魏略，上引字衍。
六一〇頁下九行 寡寡涉深，下寡字應作衰。
六一五頁下倒九行 與澳認同，認，應作認。
六一八頁下倒九行 汎泉，汎，應作汎。
六二三頁下倒七行 隋書王邵傳，邵，應作劬。
六二五頁上七行 記註與注釋別，記註，應作註記。
六三二頁下八行 液庭尉賤，尉字衍。
六三四頁上倒六行、倒二行 沫，應作沫。
六三四頁下一行至四行 沫，應作沫。
六三四頁下倒十行 沫，應作沫。

卷二十二

六四一頁上二行 已曠覺，已，應作己。
六四一頁上倒九行 六畎爲一晦，晦，應作晦。
六四二頁上倒八行 遂似異耳，似，應作以。
六四二頁下倒十行 古者田器，者字衍。
六五一頁上倒七行 釋本文，應作釋文本。
六五二頁下倒五行 鯉，魚也。也，應作名。
六五三頁下倒七行 鯉，鯉字衍。

六五五頁上一行 字云，字字衍。
六五七頁上五行 雨數，雨，應作兩。

卷二十二

六六七頁下倒七行 詩唐風，唐，應作魏。
六六九頁上倒七行 方言貼問，貼，應作貼。
六八〇頁上三行 搯猛嚙，搯，應作扼。
六八二頁下一行 恐其欲還，欲，應作又。
六八二頁下倒三行 文十六年，六，應作四。
六八四頁上二行 擗末之切，切，應作功。
六九〇頁上三行 洪壺，壺，應作盞。
六九二頁上倒四行 把亥，把，應作根。

卷二十四

六九四頁下倒二行 以此斐，以此，應作此以。
六九七頁下三行 借婉，婉，應作嫺。
七〇一頁下一行 史漢敬傳，漢下脫史字。

卷二十五

七〇八頁下倒五行 槽篆，槽，應作槽。
七〇九頁下倒八行 續義亦通，續，應作贖。
七一四頁上倒四行 紫衣未褻，未，應作朱。
七一七頁上五行 伏，式也。式，應作幘。
七一七頁下十行 字亦作紛，紛，應作粉。
七一八頁下三行 緹險，險，應作險。

七 頁上四行 鹿裘，長祛。長上脫衡字。
七 一頁下五行 昌顧命，顧命，應作康王之誥。
七 頁上九行 管子七臣七主篇，七臣七主，應作禁藏。
七 三頁下倒十行 今古字詁，今古，應作古今。
七 四頁下倒九行 三千助之，二，應作五。
七 二六頁下倒六行 皆蠶蛸之轉聲，轉聲，應作聲轉。
七 二八頁上五行 蚍蜉，蚍，應作蜉。

卷二十六

七 三八頁上倒十行 楚辭九重章，重字衍。
七 三九頁下倒 行 故書駁爲望，故上脫注字。
七 四一頁上倒二行 牆爲旁之名，旁上脫在字。
七 四六頁上倒四行 令適也，令，應作領。
七 四六頁下倒一行 登陂陀之長坂，坂下脫兮字。
七 四八頁上一行 字一作場，一，應作亦。
七 四九頁上一行 賢稷奏庶艱食，稷下脫播字。
七 五一頁上倒二行 元文，元，應作玄。
七 五三頁上九行 成鬼，鬼，應作思。
七 五六頁下七行 炎火燒門，門，應作門。

卷二十七

七 六二頁上四行 止處訓止，上止字衍。
七 七二頁上五行 刷汗一沫，應作一名刷汗，又曰排沫。
七 七三頁下七行 韓伯注，韓下脫康字。

卷二十八

七七九頁上倒二行 發諸賞通亡人，賞，應作當。

七八四頁下一行 遞進也，遞上脫逾字，應作逾，遞進也。

七八七頁下一行 史正義，史索隱，兩史字下各脫記字。

七八八頁上八行 覈綴聊也，覈字衍。

七八八頁上倒九行 綴路，路，應作輅。

七八八頁下一行 輓之假借，輓，應作輓。

七八八頁下倒八行 封惡谷，惡，應作亞。

七八八頁下倒七行 作亞谷，亞，應作惡。

七九一頁上倒七行 檢押也，也字衍。

說文假借義證索引

余國慶編

說 明

一、本索引按四角號碼檢字法排列。

二、本索引收錄《說文假借義證》全部單字。單字右面數字依次爲該字在原刻本中卷數和頁數。如：主 9（卷）/57（頁）。

三、每一單字下收列：

1. 朱氏書中所舉之假借、通借、省借、轉借諸字（兼及連綿詞）。
2. 朱氏指明之俗體字、異體字、古今字。
3. 朱氏以爲不定誰借之字。
4. 朱氏疑字形相似而誤之字。
5. 朱氏以爲乃以義通者之字。
6. 前人作爲通借，而朱氏以爲謬誤者之字。

0010 ₄	主社柱宇 9/57	疹疹	0018 ₂	痲歎厥屢 14/31	0022 ₂	彦盤	17/21
	注祖坐單		0019 ₄	癰癰樂 14/33	0022 ₃	齊癰醜醜 13/37	
	童僮腫踵 5/52		0020 ₁	亨停 10/38		齊齊癰積	
0010 ₆	鐘幢潼同		0021 ₁	鹿麓麓 19/16		齊齊癰積	
	賣煒誕憚			鏤鏤 22/40		齊齊	24/8
	袒但踰癰			麻無虞 22/40		齊齊	1/9
	擅胆踰癰			縹庫涓 19/20	0022 ₇	方訪旁謗 16/30	
0010 ₇	盪藥齊癰 9/51			縹庫涓 19/20		舫房防坊	
0010 ₈	立位粒粒 20/28			縹庫涓 19/20		舫放滂	
0011 ₁	疵玼些皆 14/30		0021 ₂	競僥僥 5/50		市女	10/29
	疵疵庇		0021 ₃	充統衡 16/32		序謝杆豫 18/10	
	瘳差嵯 14/33		0021 ₄	座陳填安 19/21		徐叙緒象	
0011 ₃	痲壞癰醜 14/29			麾麾杆戲 23/61		帝奠定 1/3	
	鬼			麾麾杆戲 23/61		席蓆筵 14/51	
0011 ₄	座癰癰癰 14/31			麾麾杆戲 23/61		旁傍方房 1/3	
	癰族衆		0021 ₅	產格漣嵯 12/11		勝傍旁旁 10/27	
	癰旭旭癰 14/33			離離荔藝 7/17		高青郊交舉 10/27	
0012 ₁	癰愈愉俞 14/34			離離荔藝 7/17		商上唐面 5/4	
	癰嘶嘶斯沙 14/31			離離荔藝 7/17		庸貢誦訟用 6/56	
0012 ₇	癰扁偏 14/32		0021 ₇	亢頑肱抗 20/19		庸貢誦訟用 6/56	
	癰揚傷痒 14/30			肱肱迹蹊 20/19		庸貢誦訟用 6/56	
	癰厲 14/32			抗抗沈抗 20/19		庸貢誦訟用 6/56	
0012 ₈	疥疥疥 14/32			抗抗沈抗 20/19		庸貢誦訟用 6/56	
0013 ₂	疥衰 14/34			抗抗沈抗 20/19		庸貢誦訟用 6/56	
0013 ₃	癰叙隱 20/35			抗抗沈抗 20/19		庸貢誦訟用 6/56	
0013 ₄	疾疾疾 14/29			抗抗沈抗 20/19		庸貢誦訟用 6/56	
0013 ₆	癰息 14/32			抗抗沈抗 20/19		庸貢誦訟用 6/56	
0014 ₁	痒洒洗統 14/30			抗抗沈抗 20/19		庸貢誦訟用 6/56	
0014 ₇	癰假疊 14/32			抗抗沈抗 20/19		庸貢誦訟用 6/56	
0015 ₂	癰擊擊 23/45			抗抗沈抗 20/19		庸貢誦訟用 6/56	
0015 ₆	癰憚滯痘 14/33			抗抗沈抗 20/19		庸貢誦訟用 6/56	
0018 ₁	癰顛填疹 14/29		0022 ₀	廁		庾庾	18/12

0023 ₈	廉慮	斂慄	貶瓊	煤廣	18/12	20/37	0040 ₀	噀文	噀素	聞溜	17/22	0063 ₂	讓讓	讓讓	讓讓	5/45
0024 ₀	府頤	府頤	附俯	附俯	18/8		0040 ₃	率率	率率	率率	25/32	0064 ₇	諄諄	諄諄	諄諄	5/14
0024 ₁	房房	房房	房房	房房	18/10			卒卒	卒卒	卒卒		0064 ₈	諄諄	諄諄	諄諄	5/46
	屏屏	屏屏	屏屏	屏屏	18/12		0040 ₆	章章	章章	章章	5/52	0068 ₂	該該	該該	該該	5/49
	庭庭	庭庭	庭庭	庭庭	18/19			郭郭	郭郭	郭郭		0069 ₆	諒諒	諒諒	諒諒	5/9
	辟辟	辟辟	辟辟	辟辟	18/11			鍾鍾	鍾鍾	鍾鍾		0071 ₄	涼涼	涼涼	涼涼	10/28
0024 ₄	齊齊	齊齊	齊齊	齊齊	19/17			豐豐	豐豐	豐豐	20/14		毫毫	毫毫	毫毫	
	樓樓	樓樓	樓樓	樓樓	18/14			卓卓	卓卓	卓卓	10/33	0073 ₂	衰衰	衰衰	衰衰	16/15
	廳廳	廳廳	廳廳	廳廳			0040 ₈	交交	交交	交交	20/13		表表	表表	表表	19/45
0024 ₆	庫庫	庫庫	庫庫	庫庫	18/13			校校	校校	校校			絃絃	絃絃	絃絃	8/6
0024 ₇	度度	度度	度度	度度	6/24			皎皎	皎皎	皎皎			袞袞	袞袞	袞袞	16/1
	宅宅	宅宅	宅宅	宅宅				卒卒	卒卒	卒卒	16/16		袞袞	袞袞	袞袞	16/7
	夜夜	夜夜	夜夜	夜夜	13/31			卒卒	卒卒	卒卒			袞袞	袞袞	袞袞	
	掖掖	掖掖	掖掖	掖掖			0043 ₀	奕奕	奕奕	奕奕	20/5		袞袞	袞袞	袞袞	16/6
	廢廢	廢廢	廢廢	廢廢	18/14		0044 ₁	辯辯	辯辯	辯辯	17/23		袞袞	袞袞	袞袞	16/13
0026 ₁	店店	店店	店店	店店	18/15			項項	項項	項項			袞袞	袞袞	袞袞	16/12
0026 ₂	窟窟	窟窟	窟窟	窟窟	18/10		0060 ₀	函函	函函	函函	10/36		袞袞	袞袞	袞袞	
0026 ₅	唐唐	唐唐	唐唐	唐唐	3/37			懷懷	懷懷	懷懷			袞袞	袞袞	袞袞	16/1
	碣碣	碣碣	碣碣	碣碣			0060 ₁	言言	言言	言言	5/8	0090 ₄	袞袞	袞袞	袞袞	8/1
0028 ₁	廩廩	廩廩	廩廩	廩廩	18/14			焉焉	焉焉	焉焉		0090 ₆	京京	京京	京京	10/31
0028 ₂	廩廩	廩廩	廩廩	廩廩	18/16			音音	音音	音音	5/51		景景	景景	景景	
0028 ₆	廣廣	廣廣	廣廣	廣廣	18/11		0060 ₂	音音	音音	音音	3/36	0110 ₄	應應	應應	應應	26/27
	噴噴	噴噴	噴噴	噴噴			0060 ₃	畜畜	畜畜	畜畜	26/39		應應	應應	應應	
0029 ₄	麻麻	麻麻	麻麻	麻麻	14/3			畜畜	畜畜	畜畜		0121 ₁	龍龍	龍龍	龍龍	22/37
	藥藥	藥藥	藥藥	藥藥	19/18		0060 ₆	高高	高高	高高	10/32		龍龍	龍龍	龍龍	22/38
	廉廉	廉廉	廉廉	廉廉	19/17			高高	高高	高高	10/34	0124 ₇	龍龍	龍龍	龍龍	6/51
0033 ₀	亦亦	亦亦	亦亦	亦亦	20/19			高高	高高	高高			龍龍	龍龍	龍龍	19/5
0033 ₄	易易	易易	易易	易易	20/41		0062 ₇	易易	易易	易易	13/30	0144 ₁	龍龍	龍龍	龍龍	5/58
0033 ₆	意意	意意	意意	意意	20/33			易易	易易	易易	5/32	0160 ₁	龍龍	龍龍	龍龍	5/43
	噫噫	噫噫	噫噫	噫噫			0063 ₁	噫噫	噫噫	噫噫	5/45	0161 ₀	龍龍	龍龍	龍龍	5/39
								噫噫	噫噫	噫噫		0161 ₁	龍龍	龍龍	龍龍	5/21

	誣	非	惡	啞	謔	5/32	0266 ₉	誦	誦	播	5/28	0466 ₀	詁	古	話	故	5/21
0161 ₇	誣	誣	誣	誣	誣	5/43	0267 ₂	誦	誦	出	屈	5/48		諸	諸	諸	5/11
0161 ₈	誣	誣	誣	誣	誣	5/32		誦	誦	誦	誦			諸	諸	諸	
0162 ₀	訶	奇	呵	何		5/44	0292 ₁	新	信	親	親	27/10		蟻	蟻	蟻	
0164 ₀	訐	吁	芋	詡	5/42			鄧	鄧	鄧	鄧		0466 ₁	諧	諧	諧	5/30
	諧	吁	迂				0314 ₇	竣	竣	躡	20/30		昨	竿	借	昨	
	諧	字					0361 ₄	訖	尤	郵	5/48	0468 ₆	讀	續	逗	投	5/12
	訝	訝	御	略	5/29		0361 ₇	誼	義		5/26	0469 ₄	謀	某	謨	規	5/15
	訝	訝	御	略	5/29			誼	恤	密	密	5/25		謀	騰	嘆	5/49
	訝	訝	御	略	5/29		0362 ₇	誼	誼	便	便	5/37	0512 ₇	靖	靖	善	20/29
0165 ₃	識	嚮	嚮		5/40			誼	誼					旌			
0166 ₁	詣	倪	指		5/29		0363 ₂	詠	永	咏	5/29	0513 ₂	球	荏	泣		20/28
	詣	僂	僂		5/45		0363 ₄	詠	永	咏	5/29	0514 ₃	縛	擗			20/29
0173 ₂	襲	習	褶		16/4			詠	永	咏	5/29	0544 ₇	駝	關	缺		10/31
0212 ₇	端	端	專	20/29			0365 ₀	誠	正	護	護	5/20	0562 ₇	請	情	覲	5/10
	端	端						成	請	情	何	5/27	0564 ₇	講	較	顛	5/30
0242 ₂	彰	文		17/21				識	嘉	何		5/27		校	覲	構	
	彰	章		17/21				識	戰	志	織	5/17	0568 ₆	讀	讀		5/39
0259 ₃	絲	繁	番	25/21			0365 ₃	試	試	捷	捷	5/26	0612 ₇	竭	竭	竭	20/30
	樊	煩	紫				0366 ₀	詒	詒	詒	詒	5/31	0614 ₀	婢	麗		20/31
0260 ₀	訓	順	馴	5/13				詒	詒	詒	詒	5/31	0660 ₀	詔	叩	叩	5/38
0260 ₂	訓	馴	馴	5/34			0369 ₄	詠	詠	詠	5/31	0663 ₀	認	認	認	5/27	
0261 ₃	詠	詠		5/38			0391 ₄	就	由	成	10/32	0666 ₀	詠	詠	詠	5/48	
0261 ₄	託	託	棄	5/27				久	迎	市		0668 ₁	詠	是	詠	5/16	
	誣	誣	誣	5/24			0441 ₇	執	執	熱	6/15	0712 ₀	翊	翼	翼	7/12	
0261 ₈	證	証	徵	5/47			0460 ₀	謝	射	徐	5/28		敢				
0262 ₇	誦	誦	叱	5/40				謝	射	徐	5/28	0712 ₇	鄧	鄧	棠	12/55	
	為						0461 ₁	誦	誦	誦	5/9		鄧	鄧	棠	7/40	
0263 ₁	誦	誦	誦	5/45				誦	誦	誦	5/9	0722 ₇	鄧	鄧	棠	12/44	
0263 ₄	誦	誦	誦	5/49			0461 ₄	誦	誦	誦	5/18		鄧	鄧	棠	12/45	
0264 ₁	誦	誦	誦	5/39				誦	誦	誦	5/40		鄧	鄧	棠	12/43	
0264 ₄	誦	誦	誦	5/24			0464 ₁	誦	誦	誦	5/11	0728 ₂	鄧	鄧	棠	12/38	
0265 ₃	誦	誦	誦	5/32				誦	誦	誦	5/33		鄧	鄧	棠	16/46	
0266 ₁	誦	誦	誦	5/49			0464 ₇	誦	誦	誦	5/35	0742 ₇	鄧	鄧	棠	10/31	
0266 ₄	誦	誦	誦	5/24				誦	誦	誦	5/35		鄧	鄧	棠	7/39	

0744 ₇	鴆 坎 飲	10/44	0822 ₀	於 干 竿	1/43	閻 兑 倪 況			
0761 ₀	錢 迅 管 訓	5/18	0821 ₂	施 延 矢 馳	13/21	閻 悅 訖 悅	倪 述 極		
	信 詛 據 作	5/34		噠 施 移 馳		0861 ₇	訖 代 遇	5/29	
	阻 沮 諷	5/12	0821 ₄	迎 鉅 薤 薤	13/23	0862 ₇	論 俞 愉 倫	5/15	
0761 ₂	詭 愧 危 虧	5/47		鹿 薤 毛 繼		0863 ₂	訟 誦 公 頌	5/44	
0762 ₀	詞 辭 嗣 祠	17/29	0822 ₁	旂 旗 綏	13/19	0863 ₇	凶 庸 容 諫	念 5/22	
	詞 伺 同	5/27	0822 ₇	旆 莢 茂 發	13/19		謙 謙 謙 謙	嫌 嫌 嫌 嫌	5/25
	詡 訐 嫫 嫫	5/26	0823 ₂	坡 末 魯 臚	13/25	0865 ₁	詳 祥 揚 伴	5/16	
	詢 讎 訕 訕	5/44	0823 ₃	盧 衛 盧 穉	13/20	0865 ₇	陽 晦 悔	5/13	
	凶 兇 嚙 洵		0823 ₄	旌 旌 穢 穢	13/25	0868 ₆	誠 驗 檢	5/20	
	恂 朝 朝 嘲	5/24	0824 ₀	族 族 奏 奏	8/7	0925 ₉	麟 廖 驕 驕	19/17	
0762 ₇	部 拊 節 路	12/38		倣 衍 旌 甫	6/51	1000 ₀	一 壹 揖	1/1	
	仆 剖 楮 楮	5/35	0824 ₇	敵 則 杜 之	13/20	1010 ₁	正 政 誠 性	4/1	
	哆 謠 訖 訖	5/12		旌 旌 端 端	13/22	1010 ₂	定 真 止 延	22/3	
	誦 訟 公 松	5/42	0826 ₉	旌 旌 肥 肥	13/24	1010 ₃	工 功 公 官	9/25	
	誦 噏 喬 決	5/21	0828 ₁	旌 旌 還 還	13/23	1010 ₄	紅 玉 璜 畜	1/25	
0763 ₂	誦 胥 情 須	5/39		恒 旋 璇 璇	13/13	1010 ₆	至 砥 底 志	23/1	
0764 ₀	誦 詛 揶	5/15	0833 ₄	旗 旌 箕 期	13/22		致 實 靈 零	命 1/38	
0766 ₂	詔 誓 昭 招	5/51	0844 ₀	旗 旌 蘇 颯	13/22	1010 ₇	聖 聖 聖 聖	26/11	
0766 ₄	詔 靈 僎 詮	5/14		彰 讒 慙 慙	20/51		巨 恒 垣 垣	26/41	
0768 ₁	課 撰 僎 詮	5/13		效 般 交 傲	6/43		置 疆 疆 疆	28/22	
0772 ₇	鄭 獲	12/45		談 訓 屯 殿	6/49		亞 惡 惡 惡	9/50	
0791 ₀	鵠 涼	26/5		敦 淳 純 惇			稔 杆 幸 梓	9/42	
0792 ₇	鵠 就 鵠	7/32		敦 淳 純 惇			豆 極 斗 羞	1/2	
0813 ₆	鵠 姑 蜚 蜚	25/41	0861 ₁	敦 淳 純 惇			豆 極 斗 羞	1/2	
0820 ₀	鵠 偃	13/18	0861 ₆	敦 淳 純 惇			豆 極 斗 羞	1/2	

1014₁ 聶 聶 聶 耳 23/21
 1017₇ 雪 洒 拭 22/15
 1020₀ 丁 叮 當 東 28/29
 1020₇ 叮 叮 个 22/20
 1021₁ 元 原 完 一 1/1
 1021₅ 雞 鷄 7/17
 1021₅ 霍 霍 霍 7/30
 1021₇ 霓 霓 22/19
 1022₃ 昇 傲 20/25
 1022₇ 市 維 12/6
 丙 炳 白 28/28
 而 然 如 若 18/34
 乃 汝 能
 雨 雲 露 22/12
 兩 兩 網 桶 14/37
 門 乘 23/14
 高 廬 廬 翻 6/8
 輓 輓 隔 肩
 需 須 更 劃 22/20
 秀 儔 消 覺 22/15
 1023₂ 銷 露 18/35
 豕 豕 招 18/36
 震 抵 振 振 22/14
 震 震 震 震 22/16
 蒙 蒙 蒙 蒙 22/17
 淫 淋 變 錢 10/44
 1024₇ 交 錢 變 錢 10/44
 夏 下 橫 虞 10/44
 憂 優 憂 憂 10/43

悠 復 10/42
 1024₈ 雲 雲 蒙 露 22/18
 霜 霜 核 亥 14/42
 1030₇ 甕 泛 14/42
 1032₇ 焉 於 烏 惡 7/43
 安 何 然 闕
 1033₃ 慈 慈 弦 20/44
 1040₀ 于 猶 於 曰 9/34
 弓 乎 迂 吁
 乃 打 行
 干 从 戰 計 5/2
 敦 洵 奸 迂 幹
 耳 爾 仍 23/15
 1040₁ 霆 庭 電 22/14
 1040₄ 要 腰 微 邀 5/62
 樓 樓
 1040₆ 單 單 刺 董 10/33
 譯 譯 專 辦 9/35
 1040₉ 平 平 評 評
 1043₀ 天 身 先 1/1
 奧 奧 創 需 20/26
 樓 軟 軟 樓 樓
 1050₃ 或 或 22/17
 1050₆ 更 更 庚 6/44
 1052₇ 霸 魄 伯 把 13/28
 1060₀ 西 棲 栖 先 23/3
 犀 犀 棲 遲
 遲 遲 遲
 面 面 動 17/17
 1060₁ 吾 虞 牙 吳 3/27

魚 宣 衆 22/14
 1063₃ 雷 雷 雷 雷 22/13
 1060₉ 否 否 否 音 23/1
 弗 拂
 1061₁ 礪 礪 摩 18/29
 1061₄ 確 確 堆 18/30
 1062₀ 可 哥 阿 9/32
 1062₁ 哥 歌 誦 9/33
 1063₁ 醺 醺 醺 17/18
 醺 醺 醺
 1064₈ 碎 碎 決 18/29
 1066₁ 磊 磊 碑 18/30
 1066₃ 諧 零 靈 齡 22/16
 冷 冷
 1071₇ 醺 醺 醺 26/8
 威 威 威
 1073₁ 雲 云 云 員 22/21
 歸 歸 歸 有
 友 友
 1080₁ 貢 貢 貢 22/18
 1080₆ 貢 貢 貢 17/1
 貢 貢 貢 貢 12/26
 1080₉ 貢 貢 貢 貢 19/42
 1090₁ 示 示 示 示 1/5
 1090₄ 栗 栗 栗 栗 13/36
 栗 栗 栗 栗
 栗 栗 栗 栗 11/27
 1111₀ 玳 玳 玳 玳 1/38
 玳 玳 玳 玳 1/31
 玳 玳 玳 玳
 1111₁ 玳 玳 玳 玳 9/27
 報 報

	瓊	龍	1/27	1168 ₆	碩	石	17/7	1290 ₄	梨	荆	列	13/52				
1111 ₂	瓊	拱	琪	1/23	碩	髡	郡	俾	17/6	1313 ₂	球	璆	1/25			
1111 ₃	珏	費	工	1/39		頤				1313 ₄	璫	桓	1/28			
1111 ₄	班	還	辨	1/39	1173 ₂	裴	裨	粉	冀	16/11	1315 ₀	職	職	國	23/20	
	班	頌	盼	般		裴	回	徘徊				職	職	職	23/19	
	班	頌				裴	作	帖	髓	10/10		職	職			
	班	之		23/2		頤	函	腦	頤	17/4	1325 ₀	職	職	職	8/14	
	班	服		1/40	1178 ₆	頤	函	腦	頤	17/4	1325 ₃	殘	羽	斐	8/13	
1111 ₇	珏	虎		1/27		榮	刊		11/26		1326 ₀	殆	繡	始	胎	8/12
1112 ₀	玳	丁		1/35	1190 ₄	榮	健	輔	菲	11/69		怠	治			
1112 ₁	玳	衡		1/28		璫					1362 ₇	醋	輔			17/17
1112 ₇	巧	考	攻	9/26	1210 ₄	璫	懷	豎	23/2		1411 ₂	耽	湛	■		
	璫				1210 ₈	登	升	昇	3/57			沈	瞻			23/16
1113 ₁	璫	瑟	郵	1/32		陸	得				1412 ₇	功	攻	工	紅	26/43
1114 ₀	璫	帖	貼	23/21	1211 ₀	札	輒		23/16			公				
1114 ₇	璫	柔		1/23	1214 ₁	挺	理		1/28			勁	玢	經		26/44
1116 ₈	璫	璇	旋	1/25	1215 ₃	璫	機	機	1/38			瑞	玢	璫		1/32
1118 ₆	項	准	后	17/5	1217 ₂	璫	璫	璫	23/20		1413 ₄	瑛	瑛	瑛		1/24
	項	翻	圩	17/12	1219 ₄	璫	璫	璫	1/37		1414 ₁	璫	璫			1/31
	項	翻	投	17/1	1222 ₂	形	耐	能	18/34		1418 ₁	璫	璫	璫	璫	1/29
1121 ₄	璫	極		8/11	1223 ₂	形	耐	能	18/34			璫				
1121 ₁	麗	離	離	19/19	1224 ₇	璫	璫	璫	6/9		1418 ₆	璫	璫			1/23
	麗	離	離	19/19		璫	璫	璫			1419 ₃	璫	璫	璫	璫	1/30
	麗	離	離	19/19		璫	璫	璫				璫	璫			
1122 ₇	背	北	倍	8/24	1233 ₀	烈	列	厲	19/39		1419 ₆	璫	璫			1/21
1128 ₆	頂	定	釘	17/3	1240 ₀	刑	徑	形	10/4		1421 ₂	殖	殖	殖	殖	8/14
	頂	原	食	17/9	1240 ₁	延	施	誓	4/45			呢	直			
1133 ₁	蕪	蕪	蕪	19/55		愛					1421 ₅	殖	殖	殖		8/12
1140 ₀	斐	蔚	菲	17/22	1240 ₇	發	發	發	3/58		1421 ₈	殖	殖	殖	殖	8/12
	斐	蔚	菲	17/22	1241 ₃	飛	肥	菲	22/39		1422 ₇	勳	勳	勳		26/43
1140 ₁	延	還		4/45		驕	匪	非			1424 ₇	敲	敲	敲		6/8
1144 ₀	干	干	羌	27/4	1242 ₂	形	刑	行	17/20		1461 ₁	磽	磽			18/28
1161 ₂	翫	忤	玩	7/6		邢	刑				1462 ₇	劭	劭	劭	劭	26/44
1162 ₇	礪	現	塢	18/30	1260 ₉	沓	諸	達	9/31			昭				
1163 ₄	礪	現	礪	18/24	1266 ₄	話	話		5/2		1464 ₇	破	破			18/29
1164 ₀	研	研	硯	18/29	1269 ₄	礪	礪		18/24		1466 ₁	砧	砧			18/26

1468 ₆	礦	礦	卅	18/23	礦	礦	礦	礦	18/23	礦	礦	礦	礦	6/11	
1470 ₀	改	己		24/4	礦	礦	礦	礦	24/4	礦	礦	礦	礦	6/10	
1489 ₄	豚	規	晏	17/9	礦	礦	礦	礦	17/9	礦	礦	礦	礦	6/12	
1512 ₇	聘	娉		23/20	1712 ₇	邛	筵	蚤	幼	12/49	1723 ₂	鸛	餌	瑪	6/12
1513 ₀	玦	隸	決	1/29		邛	庇	郁		12/40		鵲	過	鴻	7/36
1514 ₇	聘	貽	南	冉	23/16		邛	舞	漁	栩	12/45		銖	舫	
	耽						邛	舞	漁	栩	12/45		銖	舫	
1515 ₃	琇	轄	轄	1/29	1713 ₂	琅	垣	短		1/36		鸛	鰓	粥	6/12
1523 ₆	融	誦	彤	雍	6/9	1713 ₄	琅	鐸	行	7/10		鸛	漁	灼	6/13
	融	由				1713 ₆	蛋	邛	鴻	蚤	25/49		承	丞	繩
1523 ₀	映	央	袂	舜	8/13	1714 ₇	琅	瑣	璫	玫	1/37		燕	懸	拯
1529 ₀	殊	誅		8/11			設	投		6/34		銀	璧	懸	18/36
1540 ₀	建	扱	鍵	鍵	4/44		瑕	霞	蝦	遐	1/32		聚	叢	取
	卷						復	胡	蝦	蝦			聚	叢	取
1610 ₄	聖	聰	聲	23/18	1716 ₁	瑤	搖	蘇	蓄	1/37	1723 ₂	與	序	舒	書
1611 ₁	琨	昆		1/36	1717 ₂	瑤	搖	蘇	蓄	1/37		與	序	舒	書
1611 ₄	理	李	裏	1/33	1720 ₇	馬	葛			13/34	1724 ₇	念	愉		
1612 ₇	瑒	豐	豐	1/27	1721 ₀	爪	掌	仇	黨	6/15	1726 ₄	殯	昏		
1613 ₀	璵	愿		1/36	1721 ₅	翟	透	狄	黠	7/8	1728 ₂	狄	晒	改	16/44
1613 ₂	環	環	還	環	1/26	1722 ₀	刀	刂	劍	刂	8/38	1732 ₇	鄧	僞	鄧
	營					1722 ₇	乃	迺	迺	仍	9/31	1733 ₁	忌	蕃	記
1619 ₄	璩	藻	藻	1/30			汝	普					忌	蕃	記
1661 ₀	覲	距	姑	快	17/17		汝	普				1733 ₂	忍	刃	
1661 ₃	醜	醜	嗜	儻	17/47		汝	普					忍	刃	
	州	川	槐	槐			汝	普				1734 ₆	尋	鍊	燭
1662 ₇	碣	碣	蕩	18/23			汝	普					尋	鍊	燭
	碣	揭	碣	18/24			汝	普				1740 ₄	淫	耶	接
1668 ₆	璜	璜	璜	18/25			汝	普					淫	耶	接
1681 ₀	規	廉		16/38			汝	普					淫	耶	接
1710 ₇	盈	贏	楹	退	9/54		汝	普				1741 ₀	孔	迅	
1710 ₉	丞	承	拯	燕	5/55		汝	普				1742 ₇	邛	邛	
1711 ₀	汎	挈	拱	6/16			汝	普					邛	邛	
1711 ₀	珣	驅	組	1/29			汝	普					邛	邛	
1720 ₀	珣	流	璫	璫	1/38		汝	普					邛	邛	
	珣	宜	璫	璫	1/23		汝	普				1744 ₀	取	娶	聚
	聊	俚	俚	俚	23/17		汝	普				1744 ₁	異	異	已

1744 ₂	羿	羿	弓	羽	7/11		致	質	至	知	10/43		惟	喬	橋	驕	鵲	20/12
1744 ₇	爰	較			7/13	1816 ₇	玲	含	哈		1/38		靖	僑	窈	嬌		
1750 ₆	罩	裨	揮		7/12		瑜	鵠	鎗	將	1/34		傭	庸	鴻			15/13
	鞏	管			6/3								猶	犁	犛	庸	18/41	
1750 ₇	尹	君	荀	筠	6/20	1822 ₂	珍	腴	填		8/14	2023 ₂	依	康	衣	隱		15/18
1751 ₀	孔	乾			6/15	1822 ₇	矜	矜	憐	鯨	27/13		哀	妹				
1760 ₁	碧	鞏			18/25		圖					2023 ₆	億	臆	意	噫		15/31
1760 ₂	召	邵	劭	邵	3/29	1832 ₇	驚	匹	木		7/35		抑					
	習	襲	輯		7/6	1850 ₆	羣	榮	裕	整	6/5	2024 ₈	伎	交	姣	嬌		15/2
1760 ₇	君	群	皇		3/28	1863 ₂	碌	隊	壁	隧	18/25		該					
1762 ₀	司	嗣	覲		17/29	1866 ₄	磻	楷	饒	鐸	18/30	2025 ₂	舜	舜	俊	娶		10/47
1762 ₇	确	穀	角	出	18/27	1874 ₀	改	改			6/44	2026 ₁	信	訊	伸	申		5/19
	塢	崔	埔	埔		1877 ₂	岳	務			18/5		身	新	仁	矢		
	穀					1918 ₀	耿	邢	徹	炯	23/17		倍	背	償	負		15/33
	曷	曷	倚		3/28		頤	吳	鮮			2028 ₂	孩	孩	咳	賁		15/7
	邵	管			12/49	1918 ₆	瑣	貞	觀	環	1/35		駭	礙				
1763 ₂	礪	礪	硯		18/26		菽	漬	沙	鎖		2029 ₆	倭	諒	鼓	僂		15/10
1771 ₀	乙	軋			28/27	1974 ₈	餅	襲	駭	律	6/40		勁					
1777 ₂	函	函	吟	含	13/34	2010 ₄	壬	挺			15/56	2032 ₇	舫	鴻	幫	紡		7/32
	咸	械	顏				垂	岷	陸	僅	26/29		方					
1780 ₁	疋	所	雅	疏	4/66		垂	塞					魴	魴	鰱	鯪		22/25
	匹						重	種	童	潼	15/57		魴	鰱	鯪			
	翼	鸞	弋		22/39		僮	勤	鍾				魴	鰱	鯪			22/32
1790 ₄	柔	杼	芋		11/9	2011 ₁	乖	平	葩		23/61		魴	鰱	鯪	周		19/47
	柔	杼	膝	脂	11/32	2013 ₆	暨	孳	嬰	榮	25/51		魴	鰱	鯪			
	濡	游	味	調		2017 ₄	哥	隱	穩		8/11		熏	熏	巢			
	留					2020 ₂	彳	踰	踰	踰	4/35	2033 ₁	熏	熏	繡	霧		2/2
1791 ₀	飄	靡	森	風	26/5		彳	彳					熏	熏				
	漂	票				2021 ₄	隹	隹	儔		7/29		隹	魚	鵠	鵠		7/33
1812 ₀	玠	介			1/27		隹	隹	儔	售	5/10		隹	鵠	鵠			
1812 ₂	珍	鎮			1/34	2021 ₈	位	立	泣	莅	15/15		蛟	蛟				22/33
1812 ₇	玲	琳	城		1/36	2022 ₂	豸	蛾	腐		18/40	2040 ₂	季	年	侯			13/53
	聆	聆	聆	亭	23/21	2022 ₇	身	依			15/58	2040 ₇	爻	爻	草	爻		8/9
1813 ₁	璵	璵			1/24		秀	秀	茂	秀	13/43		葉	葉	呼			
1813 ₇	聆	齡	零	鈴	23/18		禹	禹	禹		28/25		孚	孚	藍	姬		6/13
1814 ₀	攻	工	功	共	6/51		禹	禹	禹		6/14		敷	菴	抱	勞		

[illegible]

2128 ₁	疏請 虞鋪簞 9/47	2154 ₇	侵擾柔 3/13	2191 ₁	繡緹縹 25/13
2128 ₆	巨鉅璩 15/20	2158 ₆	穎嶸秦 17/12	2191 ₉	秭苒 13/49
2131 ₆	顛廬 17/2	2160 ₀	鹵調鹵 13/36	2192 ₇	繡需潛襦 25/13
2131 ₇	鮪鮪 [鮪鮪] 22/23	2160 ₁	鹵魯櫓虞 23/3	2194 ₆	偷綸俞 25/31
2132 ₀	號郭郭 9/49		些管齒疵 3/41	2196 ₀	綽辭辭酌 25/31
2132 ₇	躬駕駕 7/35		此些欬	2196 ₁	綽約 13/55
	顛蜚座蛙 22/36		皆說苾些 5/36	2196 ₆	和石 13/55
	蚍蜱		訊疵齒紫	2196 ₁	稽桔酥蘇 13/52
	顛鯢鯢 22/22		噉恣華資	2198 ₆	夏
2133 ₁	鋪鯢鯢 22/26	2161 ₀	噉噉埃噉 13/10		穎役 13/48
	恣泌祕秘 15/53		噉噉噉噉		頌舉 25/23
	熊能羸蛙 19/36	2171 ₀	毖鹿庫比 20/32	2199 ₁	縹碧漂 25/9
2133 ₂	恒恣懋懋 20/49		比倖庀庇 15/49	2200 ₀	川霽坤 22/3
	雷逋衍		苾毖鼻篋	2202 ₇	片半辟判 13/39
	懋逋佻 20/50		批卑北頻	2210 ₄	圭妄 12/5
2133 ₆	紫鯢黃望 22/28		犀比鮮卑	2210 ₈	豈愷凱凱 9/41
2134 ₆	鯢鯢 22/37	2171 ₁	胥批犀毗		問幾冀觀
	鯢鯢淫潛 22/26		鯢硯阮 18/5		豐丰望鄭 9/43
2136 ₁	鯢鯢 22/34		鯢鯢鯢鯢		漫窮鋒隆
2140 ₄	些些倭妓 24/11		鯢鯢鯢鯢	2213 ₆	蚩瘞蚩 25/41
2140 ₆	卓越踔踔 15/50	2172 ₇	鯢鯢鯢鯢		蠻曼曼麻 25/50
2140 ₇	倖倖倖倖 6/40	2176 ₁	鯢鯢鯢鯢		蠻蠻次蠻 26/1
2141 ₇	鱸聞廬 16/28	2178 ₆	鯢鯢鯢鯢		蠻蠻
2148 ₆	類頤頤 17/4	2180 ₁	鯢鯢鯢鯢	2215 ₃	蠻蠻 9/56
	類頤頤 17/19	2180 ₆	鯢鯢鯢鯢		蠻蠻 9/42
2155 ₀	拜擇披扒 23/26	2180 ₉	鯢鯢鯢鯢	2220 ₀	側戾稷仄 15/20
2151 ₁	類頤頤 3/15	2190 ₁	未菽叔薑 14/4		特
		2190 ₄	柴椿柴 1/10	2220 ₁	尸廬 18/7
			柴椿柴 11/34	2221 ₀	亂昂昂 28/28
			柴椿柴 17/19		率
			柴椿柴 25/11	2221 ₂	魁魁 17/46
			柴椿柴 25/29	2221 ₃	桃桃 15/35
					宛挑徭
					崑崑崑崑 17/48

2221 ₄	確崑	崔隴	崑隴		變審	辦卞	弁	6/44	2290 ₁	綢崇	莢崑	穢嵩	25/12	
	推唯	畏佳			乳孺			23/1		重充	宗	密	18/6	
	嶽崖	機厓	幾涯	17/46	2241 ₀	巍嵬	巍犖	17/48		2290 ₃	崇壘		18/5	
	崖崔	隴隴	率	18/8	2241 ₃	菱				2290 ₄	集桂	恁	11/26	
2221 ₆	堆儼	儼儼	儼儼	15/8	2244 ₇	莽莽		2/65	2294 ₄	巢樓	樓鄰	12/14		
	鳳獵				2245 ₃	幾折	讓近	8/4		漁刺				
	鼎丁	貞	13/40			機儼	近既			樂鸞	鸞樂	11/14		
	彪彪	班幽	9/47			其期	驚覲			匯耗	無毛	13/47		
2222 ₇	炳檣	規紫	幙	7/15	2248 ₁	頤疑	■	18/2	2294 ₇	耗種	重種	13/44		
	鄺嚮	携驢	雖		2250 ₂	孳懋		23/52		紙紙		25/25		
	榮蠻	勝亂	8/29		2250 ₄	華華		18/3		綬夜	囊隋	25/29		
	溪溪	僊企	4/41		2254 ₀	抵抵	抵	3/15		授妥	久綬			
2224 ₁	僕僕	僕僕		5/54	2260 ₂	皆信	解	7/5	2296 ₄	槌槌				
	岸紆	紆	18/7		2260 ₉	智喜	蠻緝	13/10		秤拊	乎附	13/51		
	倭倭	威夷	15/9		2265 ₃	畿圻	垠幾	26/35		桴符	符			
	逌逌	委蛇			2266 ₉	近顧	番番	14/55		稷稷	總稷	13/55		
2224 ₇	陵俊	駿峻	18/4			躡波			2297 ₂	緡民	輪錯	25/24		
	陵酒				2270 ₀	捲卷	紕亂	礼		5/6	混閏			
	優箋	愛優	15/13		2271 ₁	邕瑒	暢帳	10/7		紕紕	黜屈	25/10		
	尤				2272 ₁	斷嚴		27/9		紕榮	刺刺	12/7		
2224 ₈	巖巖	巖巖	18/5			澎憊	浪楚	4/49	2299 ₄	賒賒	賒賒	倪		
	拜將		23/29			斷矧	鉢	4/47		樂樂	樂樂	25/1		
	循巡	恂恂	4/38			澎憊	浪楚	4/49		卜兼	僕鄰	6/54		
	輔盾	情情			2276 ₂	幽幼	茲勛	8/3		郭高				
2229 ₃	紕壓		18/41		2277 ₀	囚曉			2320 ₀	佻佻		15/8		
	係繫	繼繼	15/42			幽幼	茲勛	8/3		2321 ₁	佻他	它鉅	15/14	
	曳				2277 ₇	官尸	孽薛	28/1		佻佻	酒恩	15/28		
	臻般		14/3		2280 ₀	興陸		2/2		允允	枕術	狝狝	16/31	
2233 ₁	恁桂		20/44		2286 ₉	煩膳	煩緡	20/2	2322 ₂	越友	拔拔	17/45		
	創抗	阮	16/29			煩				2322 ₇	慘慘	慘	15/11	
	舉舉		18/5		2290 ₀	利離	厲	8/40		備備	廟廟	15/12		
	史岬		2/1			紕紕	雉親	25/23		徧辦	班班	備備	4/43	
2240 ₇	史挑		6/23											

2323 ₂	備俸	綠類	15/3	2360 ₀	台怡	予何	3/33	2421 ₁	先洗	西	16/37
2323 ₄	伏虞	偏莸	15/42	2360 ₄	咎舊	俗慈	15/45		洗駢	莘姤	15/22
	蔣伏	匍匐			舅白	阜阜		2421 ₃	娶那	儼	17/46
	俟煥	駢偶	15/9	2372 ₁	訐輻	笔	28/20	2421 ₄	僅廬	懂廟	15/26
	僊煥	駢駢		2373 ₂	众參	垒壘	28/19	2421 ₇	仇逮	鱗鱗	15/45
	僊僊	伍駢		2380 ₆	貸費	賁賁	12/27	2422 ₁	倚依	踣奇	15/18
	僊僊	僊僊	19/29	2390 ₃	余累	嫫嫫	28/19		畸畸		
	獸獸	儀儀		2390 ₄	余芋	芋芋	14/1	2422 ₇	勸違	劇極	26/46
2324 ₀	伏威		15/17		思葱	葉似		2423 ₁	德惠	得置	4/35
2324 ₂	傳敷	甫偏	15/17	2392 ₁	紆芋	楮	25/26	2424 ₁	待特	持侍	4/41
	賦附	符付		2393 ₂	稼家	嫁罕	13/43		待時		
2324 ₇	俊峻	馴順	15/4	2393 ₄	猷荻	輔猷	25/21		待時	峙峙	15/15
	峻峻	偶偶		2395 ₀	絨繡	威猷	25/19	2424 ₇	伎伎	伎伎	15/36
	遠晚	舜舜			絨識	試	25/4		伎伎	奇崎	18/23
2325 ₀	伐夜	伐閼	15/43	2395 ₃	綫線	綜緝	25/16	2426 ₁	牆牆	牆牆	10/39
	罰僭	蛾義	15/39	2396 ₁	稽叻	諧計	12/14		牆牆	嬖嬖	15/28
	俄俄	藏葬	6/32	2396 ₄	稽稽		12/14	2426 ₅	僖僖	嬖嬖	15/28
	藏藏	藏葬		2399 ₄	秫秫	稷稷	13/46	2428 ₆	僖僖	嬖嬖	15/41
2326 ₀	怡怡	怡僭	15/36	2411 ₂	豔閼	刻郊	9/44		僖僖	嬖嬖	15/25
	怡痴			2412 ₇	動	董動	26/45	2429 ₀	休麻	蓀煦	11/67
2326 ₈	俗容	溶	15/6		噴	冊			宥		
2328 ₂	狄雌	貳貳	18/42	2413 ₆	望	悉蟬	25/39	2429 ₀	僖僖	嬖嬖	15/7
2328 ₆	憤憤	賓賓	15/16		促鐵	趨鐵		2429 ₆	僖僖	嬖嬖	15/8
2331 ₁	鯢鯢		22/27	2420 ₀	付孚	傳附	15/21	2432 ₇	動勛	閼薰	26/42
2333 ₃	然藤	熨熨	19/38		拊拊				纒纒		
	研倪	倪拊			射歌	歌夕	10/25	2433 ₁	鯢鯢		22/23
2334 ₇	駢駢	駢駢	22/37		亦耶	夜夕		2433 ₂	鯢鯢	番驪	7/36
	駢駢	駢駢	7/38		斛斛		27/11		煩驚		
2336 ₀	鮐鮐	鮐鮐	22/32	2421 ₀	壯莊	將獎	1/42	2441 ₂	勉免		26/44
2350 ₀	牟牟	牟牟	3/11		裝裝			2451 ₀	牡牧	木	3/9
	莖莖	莖莖			魁魁	槐槐	27/12	2452 ₇	輔服		3/14
	眸眸	眸眸			魁魁	槐槐		2454 ₁	特植	直植	3/10
2351 ₂	牠牠	牠牠	3/11								

2460 ₁	待得姐債	3/17	2521 ₀	姓晴哩精	13/32	2594 ₄	縷蓼	25/8
2465 ₄	告恪鞠病	12/13	2521 ₀	星魁神坤	17/45	2598 ₁	縷縷捷縷	25/17
2467 ₀	嘩嘩	9/28	2522 ₇	佛第弗霧	15/14	2598 ₆	縷縷皆縷	7/50
2477 ₂	甜恬	4/48		廢汚弗弃		2600 ₀	即迹績漬	20/1
2472 ₇	箇箇	8/3		傳俘平粵	15/22	2610 ₄	窗窗	1/21
	幼么窃要			謁謁律菲蜂	4/41		皇王煌煌	1/21
	幽帥悅連術	14/43	2523 ₀	專筆併龜			惶眩黃望	
	率說厭找			佚迭逸佚	15/37		匡況滙煌	
2473 ₂	裝莊養妝	16/15		佚失佚佚		2611 ₀	逴觥風觥	幾16/41
2480 ₆	貨化賜	12/23	2524 ₃	俯佚佚	15/32		覲飲吃覲	
2489 ₆	簾燎	20/3	2524 ₄	傳專轉傳	15/32		覲欲	
2490 ₀	科坎飲窠	13/54		僕婁屢屢	15/44	2620 ₀	佃甸田畝	15/34
	折紉受膾績	25/22	2526 ₀	佃畝宙迪	4/42		佃佃些些	15/34
2491 ₂	緜緜	25/22	2526 ₃	倍靈	15/28	2621 ₀	佃佃些些	15/34
	統髮仇統	25/14	2533 ₀	歧舛	7/32		但臚袒綻	15/43
2491 ₄	當挂莫界	25/3	2540 ₇	肄肄肆	6/27		徒兒貌	16/35
	秣和	13/44		肄肄肆			廟廟	9/47
2491 ₇	繼練幾	25/23	2551 ₀	牲生歷	3/12	2621 ₃	鬼九畏	17/44
2492 ₇	稀希曙	13/45	2560 ₁	嘗省損瘡	7/1		傀怪瑰魁	15/8
	稀希曙	25/26	2574 ₆	駭駭	10/8	2621 ₄	哩聊理里	15/11
2494 ₇	枝敗嘈	14/4	2578 ₆	駭駭	4/48		郢郢	4/38
	穰饅獲護	13/49	2590 ₀	朱翊爰殊	11/23		狸狸	18/42
2498 ₁	穰穰豐莫	13/44		邾殊俞侏		2622 ₇	帛伯白錦	14/54
2498 ₆	穰歧穰穰	12/13	2591 ₇	純屯全諄	25/2		偶遇偏禺	15/47
	枳枸枳枸	25/5		敦肫淳醇			寓耦俄	22/5
2510 ₀	生性性姓	12/10	2592 ₇	緋菲市	25/28	2623 ₂	泉饒	15/6
2520 ₀	舛蹁僂	10/45		緋絳	25/10		僂趨還嬌	22/5
			2593 ₀	緋絳	13/50	2624 ₀	俾卑辦界	15/29
			2593 ₂	鰓逾殆	6/30		持比庫脾	15/11
			2594 ₃	縛縛	25/7		儼嚴	15/11

2625 ₆	俾 婢	彈 蝗	但 ■	宣15/10	2692 ₂	穆 默	睦 ■	鼻 ■	繆13/45	哆 伊	維 因	陞15/5
2629 ₄	保 葆	葆 寶	線	15/1	2692 ₇	錫 錫	錫 錫	錫	25/26	優 亭	停	9/55
2630 ₀	鮑 鮑	鮑 鮑	鮑	22/33	2693 ₆	緬 緬	緬 緬	緬	13/49	2721 ₀	佩 倍	15/3
2632 ₇	鯛 鯛	鯛 鯛	鯛	22/32	2694 ₁	鐸 鐸	鐸 鐸	鐸	25/1	恤 恤	恤 恤	15/21
2633 ₀	恩 恩	恩 恩	恩	20/1		驛 驛	驛 驛	驛		2721 ₂	危 危	18/22
2633 ₂	鰥 鰥	鰥 鰥	鰥	22/23		鐸 鐸	鐸 鐸	鐸		偶 偶	偶 偶	
	鯢 鯢	鯢 鯢	鯢			釋 釋	釋 釋	釋	3/7	2721 ₄	姪 姪	13/33
2633 ₇	畏 畏	畏 畏	畏	17/18	2694 ₇	稷 稷	稷 稷	稷	13/46	2721 ₇	倪 倪	15/30
2635 ₆	鐸 鐸	鐸 鐸	鐸	22/29		即 即	即 即	即		題 題	題 題	
2639 ₄	鯉 鯉	鯉 鯉	鯉	22/26	2695 ₆	鐸 鐸	鐸 鐸	鐸	25/14	娶 娶	娶 娶	
2640 ₀	卑 卑	卑 卑	卑	6/24	2698 ₁	緹 緹	緹 緹	緹	25/10	2722 ₀	勿 勿	18/33
2640 ₃	俾 俾	俾 俾	俾	20/23	2699 ₄	緹 緹	緹 緹	緹	25/15	沒 沒	沒 沒	
	猱 猱	猱 猱	猱			綳 綳	綳 綳	綳		初 初	初 初	15/2
	濠 濠	濠 濠	濠		2711 ₂	綳 綳	綳 綳	綳	9/55	伺 伺	伺 伺	15/37
	昊 昊	昊 昊	昊			縮 縮	縮 縮	縮		投 投	投 投	
2661 ₀	覘 覘	覘 覘	覘	16/40	2711 ₇	覘 覘	覘 覘	覘	26/6	區 區	區 區	
2661 ₃	魄 魄	魄 魄	魄	17/45		邱 邱	邱 邱	邱		恂 恂	恂 恂	
2671 ₀	覷 覷	覷 覷	覷	16/41	2712 ₀	邱 邱	邱 邱	邱	9/56	徇 徇	徇 徇	4/43
2671 ₁	皂 皂	皂 皂	皂	10/5	2712 ₇	歸 歸	歸 歸	歸	3/56	徇 徇	徇 徇	15/6
2672 ₇	嶋 嶋	嶋 嶋	嶋	18/1		懷 懷	懷 懷	懷		伺 伺	伺 伺	15/9
2674 ₁	嶧 嶧	嶧 嶧	嶧	18/3	2713 ₂	黎 黎	黎 黎	黎	13/55	御 御	御 御	15/40
2690 ₀	綢 綢	綢 綢	綢	13/51		勞 勞	勞 勞	勞		御 御	御 御	4/43
2690 ₄	臬 臬	臬 臬	臬	11/57	2713 ₆	蚤 蚤	蚤 蚤	蚤	26/1	訝 訝	訝 訝	15/12
	藝 藝	藝 藝	藝			蚤 蚤	蚤 蚤	蚤	26/2	2722 ₂	侈 侈	15/44
2691 ₀	組 組	組 組	組	25/17		蚤 蚤	蚤 蚤	蚤		2722 ₇	侈 侈	15/36
2691 ₁	緄 緄	緄 緄	緄	25/14	2718 ₂	炊 炊	炊 炊	炊	16/46	侈 侈	侈 侈	18/37
2691 ₇	緄 緄	緄 緄	緄	25/28		夕 夕	夕 夕	夕	13/31	衄 衄	衄 衄	12/56
2692 ₀	緄 緄	緄 緄	緄	25/29	2720 ₀	夕 夕	夕 夕	夕	13/31	躬 躬	躬 躬	14/20
					2720 ₇	多 多	多 多	多	13/33	脩 脩	脩 脩	8/32

須	俟	俟	12/41	2728 ₁	優	擬	疑	疑	15/33	2742 ₀	翹	翹	翹	翹	7/12
鄉	響	響	12/56	2728 ₂	依	次	茲	依	15/19		匍	匍	匍	匍	17/41
嚮	嚮	嚮			敦	敦	敦		16/49	2742 ₇	鄒	鄒	鄒	鄒	12/50
崩	憑	憑	12/38	2729 ₃	條	條	緇	輶	25/16		錫	錫	錫	錫	7/37
廊	祖	祖	12/48		條	條	條	條	11/25	2743 ₀	奧	奧	奧	奧	14/7
誦	肆	肆	18/38	2729 ₄	條	條	條	條	11/25		澳	澳	澳	澳	
鄺	攔	攔	12/52		條	條	條	條	11/25	2744 ₁	弄	弄	弄	弄	9/43
脩	快	快	19/56	2731 ₂	條	條	條	條	11/25	2744 ₂	弄	弄	弄	弄	5/57
條	暇	暇			條	條	條	條	11/25	2744 ₉	弄	弄	弄	弄	25/30
2723 ₁	象	象	18/39	2731 ₇	象	象	象	象	18/39	2748 ₂	欸	欸	欸	欸	16/47
2723 ₂	象	象	18/44	2732 ₀	象	象	象	象	18/44		欸	欸	欸	欸	
2723 ₄	侯	侯	10/26		象	象	象	象	18/44		欸	欸	欸	欸	
	猴	猴		2732 ₀	勺	勺	勺	勺	27/4		暖	暖	暖	暖	
	僕	僕	15/5		杓	杓	杓	杓	27/4	2750 ₄	牟	牟	牟	牟	10/51
2724 ₀	僕	僕	15/48		銅	銅	銅	銅	22/24		濫	濫	濫	濫	
	叔	叔	15/12		銅	銅	銅	銅	22/24	2750 ₆	繫	繫	繫	繫	6/2
	煥	煥	6/37	2732 ₇	烏	烏	烏	烏	7/42		幣	幣	幣	幣	3/15
	將	將			安	安	安	安	7/42	2752 ₀	物	物	物	物	3/10
	將	將			諸	諸	諸	諸	7/31	2752 ₇	物	物	物	物	3/3
	豎	豎	18/41		烏	烏	烏	烏	12/44	2760 ₀	名	名	名	名	3/27
	紉	紉			郎	郎	郎	郎	7/37	2760 ₁	名	名	名	名	5/22
2724 ₇	侵	侵	15/25	2733 ₆	魚	魚	魚	魚	22/22		魯	魯	魯	魯	7/5
	侵	侵			魚	魚	魚	魚	22/22		魯	魯	魯	魯	5/51
	殷	殷	15/58	2734 ₀	鯀	鯀	鯀	鯀	22/28	2760 ₂	召	召	召	召	9/30
	暨	暨	15/8	2734 ₇	鯀	鯀	鯀	鯀	22/35	2761 ₇	鯀	鯀	鯀	鯀	26/9
	僂	僂	15/24	2738 ₂	欺	欺	欺	欺	16/45	2762 ₀	句	句	句	句	5/4
	假	假		2740 ₀	欠	欠	欠	欠	10/42		所	所	所	所	
	暇	暇			欠	欠	欠	欠	10/51		所	所	所	所	
2725 ₄	遐	遐	4/41	2740 ₄	娶	娶	娶	娶	24/10		句	句	句	句	17/41
2726 ₁	脩	脩	15/40		娶	娶	娶	娶	24/10		句	句	句	句	17/42
	脩	脩			娶	娶	娶	娶	24/10	2762 ₇	句	句	句	句	12/36
	脩	脩	3/2	2740 ₇	阜	阜	阜	阜	28/2		句	句	句	句	
	脩	脩	15/15	2741 ₃	免	免	免	免	19/21		句	句	句	句	12/42
	脩	脩			免	免	免	免	19/22		句	句	句	句	12/44
	脩	脩			免	免	免	免	19/22		句	句	句	句	

[illegible]

2825 ₃	儀嘒獻義議	15/26	綸論倫輪	25/15	淮濰淮匯	21/14		
2825 ₇	侮務梅姆	15/40	2894 ₀	種撰稷稷	12/13	淮濰淮匯	21/18	
2826 ₆	旂會	13/20		枳枸枳句		3011 ₆	漣接	21/52
2826 ₇	牼鵠	10/19		枝拘			窻經	14/25
2828 ₁	從縱春松	15/51	2894 ₆	縛搏	25/16	3012 ₃	清迢	21/19
2829 ₄	徐茶余舒	4/40	2896 ₆	槽槽都	25/6		涉渡	
	鄒徐邪祛			槽緝緝			涉齊	
2832 ₇	飴璆	22/30		槽會	25/8	3012 ₇	清鎬清汗	21/46
	鯀鯀鯀	22/28	2898 ₁	縱從縱踪	25/5		浩瀚	
2833 ₆	簋簋簋	22/25		縱		3014 ₇	淳敦純焯	21/61
	簋餐		2899 ₄	稔稔	13/47		準醇浮激	
2835 ₁	鮮鯀析趁	22/31	2921 ₁	恍魃魃	15/35		液釋內醴	21/56
	鯀散		2921 ₂	倦劬券	15/46		液掖	
2835 ₃	鯀鯀鯀	7/39	2924 ₈	僂僂僂	15/32	3017 ₂	蒨邇邇	21/42
	鯀			僂			僂寮	
2836 ₁	鯀鯀鯀	22/27	2928 ₉	倭側賊	19/52	3020 ₁	宁貯佇佇	28/20
	鯀鯀鯀			倭側賊	19/52		著	
2836 ₄	鯀鯀互鯀	22/36	2978 ₉	倭側賊	19/52	3021 ₁	完元寬冕	14/8
	鯀時時		2992 ₇	綃綃綃	25/3	3021 ₂	宛窳蕞蕞	7/21
2846 ₈	裕千千	22/10		綃綃綃	25/8		鬱苑	
	仟阡		2998 ₀	秋踰	13/54	3021 ₄	廐鸛廐顧	7/21
	駘駘	22/8	2910 ₁	空孔穹坎	14/23		廐故	
2851 ₄	牲全純	3/13		空孔穹坎	14/23	3021 ₇	危厄厄	
2855 ₅	樓義戲獻	3/16	3010 ₁	望勝旌	1/31		危戶郭保	12/37
	莎		3010 ₄	室啞室慣	14/26	3021 ₇	廐窳	12/35
2854 ₀	牧牡母	6/52		怪峯閭閭		3022 ₇	甯寧	6/58
2864 ₀	故伯迫	6/42		怪座			甯胎寶踰	14/24
2891 ₄	綰莖	25/26	3010 ₇	宜且露	14/16		甯刺觀	
2891 ₆	稅說脫鱗	13/54	3011 ₃	流漱游麗	22/1	3022 ₇	房旁防	23/4
	悅鍵			流漱游麗			房研霽堅	8/25
2892 ₇	紛雰芬芬	25/21		宛僂僂	14/27		扁編邊	4/69
	軋粉粉		3011 ₄	注祝味柱	21/41		扁翩	
	軋軋	25/7		注祝味柱	21/41		宥尤	

	宵寡	肖顧	小宜	銷	14/16		密集	貿密	勿		邱襄	隄隄					
					14/16		吧				賽	賽	16/8				
3023 ₁	层祛				23/5	3033 ₇	忘	管	痛	惜	20/35	3077 ₂	宙	窠	窠	堀	14/26
3023 ₂	永詠	兼	漾		22/7		灌					3077 ₇	官	官	工	公	28/1
	宸振	屨			14/8	3033 ₈	惑	塞			20/37		管	館			
	家賈	價	嘉		14/6	3034 ₂	守	狩			14/15	3080 ₁	定	帝	莫	正	14/9
	空污	竄	竄		14/23	3040 ₁	字	芋	許	野	14/8		銳	頤	貞		
	愉攘						宰	冢	泉	翠	14/14		奕	院	苑		14/9
3023 ₂	攘攘				1/15		采						寅	填	塵	寅	12/26
3023 ₄	戾秋				23/5		準	淮	緯	淳	21/50		顛	蹇	蹇	連	4/62
	戾戾	盤	盤	竭	19/27		埠	水	肫				蹇	蹇	蹇	連	4/62
	戾戾	盤	盤	各			宴	嘯	晏	安	14/10						
3024 ₇	復腹				14/16		燕	嬌	晏	中		3080 ₆	實	寔	至	碩	14/13
3024 ₈	辭粹				14/57		嬌						賓	濱	濱	濱	12/29
3026 ₂	禧揭	禧			16/8		婁	婁			14/17		頻	慎	葆	泉	14/14
3026 ₇	启啟	開			3/34		交	倭	搜	叟	6/18	3080 ₆	實	葆	葆	泉	14/14
3027 ₇	户應	庫	后		23/4	3043 ₂	搜	溪	搜	微	14/9		俘	俘	俘	俘	
	漢	烏					宏	弘	弘	微	14/9		寶	寶	寶	寶	14/23
3029 ₄	寐寐	寐	沫		14/28	3050 ₂	閑	結	泣			3080 ₇	穴	疾	亢		14/17
3030 ₁	進校	饌	措		4/9		牢	雷	棘	勞	3/13	3090 ₁	宗	尊	稷	升	14/19
	盡盡						遼						金	琮			
3030 ₂	適音	退	惕		4/8		寧	擢	擢		23/52		宗	宗	宗	宗	14/11
	敵嫡	嫡				3051 ₆	窺	闕	陸		14/25		察	竊	督	際	14/11
3030 ₃	迹跡	蹟	脊		4/13	3053 ₀	突	朕	颺		14/22		殺				
	續勛	蹟	速			3060 ₁	宕	洞	壽		14/18	3090 ₄	宋	送			14/18
	遷遷					3060 ₆	官	官	君		14/19		宋	深	果		14/21
	寒轉				14/17		富	福			14/12		宋	技			11/49
	遮底				4/23	3060 ₇	君	群	康		14/14		宋	香	縛	箴	3/7
3030 ₄	連率	帥			4/3	3060 ₈	容	訟	庸	頌	14/13		婦	潘			
	避辟	實	素		4/22		香	香	館			3090 ₆	察	僚	寮	寮	14/22
3030 ₇	之其	子歸	是		12/4	3071 ₁	皂	突	突		14/7		僚	僚			
	空封	銅	棚		14/28	3071 ₂	宅	蛇	佗	他	26/6	3092 ₇	竊	淺	寮	習	13/60
	貶貶					3071 ₄	宅	度	託	坼	14/6	3094 ₇	寂	寂	紫		14/18
	焉						宅	宅	宅	宅		3111 ₁	涯	涯	涯		21/10
3032 ₇	焉	焉	焉		19/10	3071 ₄	竊	穿	穿		14/27		瀧	瀧	瀧		21/46
	擢擢	衍				3072 ₇	竊	竊	竊		14/24		瀧	瀧	瀧		
3033 ₂	宓	宓	伏		14/10	3073 ₂	良	良	良	量	10/35	3111 ₄	汪	汪			21/26

3111 ₇	洩	洩	津	21/26	3124 ₆	揮	導	道	1/20	3213 ₀	冰	凝	凝	馮	22/10
3112 ₀	河	何		21/1	3126 ₀	拓	拓		16/7	3213 ₆	凝	凝	齒		21/14
3112 ₇	洩	漕	漕	21/5	3128 ₆	顧	顧	楊	17/13	3214 ₀	汗	汗	汗	泊	21/23
	洩	洩	漕	21/51		徑	顧	肩			汗	汗	汗	千	伯
	馮	馮	馮	19/8	3130 ₁	迂	迂	迂	4/6	3214 ₇	叢	叢	叢	叢	5/53
	漕	漕	漕			迂	迂	迂	4/5		叢	叢	叢	叢	
	漕	漕	漕	21/37	3130 ₁	迂	迂	迂	4/16	3215 ₇	淨	淨	淨	淨	21/17
3113 ₁	漕	漕	漕	21/27		迂	迂	迂	4/30	3216 ₉	潘	潘	潘	潘	21/53
	紛	紛	紛		3130 ₂	迂	迂	迂	9/22		潘	潘	潘	潘	
3113 ₂	涿	涿	涿	21/45		幾	幾	幾	4/30	3219 ₄	濮	濮	濮	濮	21/16
	涿	涿	涿		3130 ₃	逐	逐	逐	4/29	3222 ₁	祈	祈	祈	祈	1/14
3113 ₄	涿	涿	涿	21/51		軸	軸	軸	4/34		機	機	機	機	
3114 ₀	涿	涿	涿	21/58	3130 ₆	迺	迺	迺	4/30	3222 ₇	帶	帶	帶	帶	14/56
3114 ₃	涿	涿	涿	21/34		迺	迺	迺	4/30		帶	帶	帶	帶	16/8
3114 ₆	涿	涿	涿	21/12	3140 ₀	灝	灝	灝	22/1	3224 ₀	祇	祇	祇	祇	1/8
	涿	涿	涿		3168 ₀	額	額	額	17/4		祇	祇	祇	祇	
3114 ₇	汴	汴	汴	21/16	3200 ₀	州	州	州	22/4		祇	祇	祇	祇	1/7
	漫	漫	漫	21/48	3210 ₀	洩	洩	洩	21/31	3230 ₀	迺	迺	迺	迺	4/32
3116 ₀	沾	沾	沾	21/8	3211 ₀	洩	洩	洩	21/26	3230 ₂	近	近	近	近	4/30
	泊	泊	泊	21/22	3211 ₃	洩	洩	洩	21/22		逝	逝	逝	逝	4/16
	洒	洒	洒	21/57	3211 ₄	洩	洩	洩	21/4	3230 ₃	巡	巡	巡	巡	4/4
3116 ₁	潛	潛	潛	21/42		洩	洩	洩	21/33	3230 ₄	遠	遠	遠	遠	4/21
3116 ₈	潛	潛	潛	22/9		洩	洩	洩	21/33		遠	遠	遠	遠	
	洩	洩	洩			洩	洩	洩	21/33		遠	遠	遠	遠	
3118 ₆	頰	頰	頰	17/11		洩	洩	洩	21/33	3230 ₆	逕	逕	逕	逕	4/17
	頰	頰	頰			洩	洩	洩	21/33		逕	逕	逕	逕	
	頰	頰	頰	22/1		洩	洩	洩	21/33	3230 ₉	逕	逕	逕	逕	4/17
3119 ₄	溧	溧	溧	22/12		洩	洩	洩	21/33		逕	逕	逕	逕	4/5
	溧	溧	溧			洩	洩	洩	21/33	3253 ₀	業	業	業	業	5/54
3121 ₄	溧	溧	溧	1/10		洩	洩	洩	21/33	3310 ₀	粘	粘	粘	粘	6/55
3121 ₇	醴	醴	醴	14/56		洩	洩	洩	21/33		粘	粘	粘	粘	
3121 ₈	桓	桓	桓	16/15	3212 ₁	沂	沂	沂	21/18		粘	粘	粘	粘	
3122 ₇	馮	馮	馮	1/18		漸	漸	漸	21/10		粘	粘	粘	粘	
3123 ₂	振	振	振	1/18		漸	漸	漸	21/10	3311 ₀	沈	沈	沈	沈	21/9

3311₁ 沱 池 施 21/2
 3311₄ 漉 嘔 溫 21/21
 3313₄ 漵 識 孽 21/65
 3314₁ 滓 緇 21/54
 3314₇ 浚 駿 駿 21/53
 3315₀ 洩 殺 殺 21/50
 洩 洩 洩 洩 21/2
 洩 洩 洩 洩 21/26
 洩 洩 洩 洩 21/66
 洩 洩 洩 洩 21/58
 3315₃ 洩 洩 洩 洩 21/24
 3316₀ 治 壘 野 22/11
 治 尤 沈 21/19
 3318₂ 汙 穴 21/28
 3320₂ 秘 閼 庇 1/9
 3322₇ 舖 斧 14/56
 3324₄ 拔 拂 弗 弗 1/14
 3325₀ 械 咳 1/18
 3330₃ 速 鳩 救 求 4/25
 3330₄ 逡 趙 恂 悛 4/23
 3330₉ 述 術 遺 聿 4/7
 3350₇ 肇 肇 肇 兆 24/22
 3390₄ 梁 涼 梁 良 11/60
 3400₀ 斗 升 豆 科 27/10
 斗 斗 斗 斗
 斗 斗 斗 斗
 3410₀ 計 叶 叶 協 21/56
 計 什 什 什
 3411₁ 湛 湛 湛 耽 21/43

浸 淫 清 審
 淫 淫 沈 漸
 淫 淫 耽 耽
 3411₂ 沈 湛 耽 耽 21/47
 渾 耽 耽 耽
 3411₄ 注 濯 濯 21/39
 濯 濯 濯 濯 21/10
 3411₇ 泄 洩 洩 洩 21/16
 3412₇ 洩 內 隊 芮 21/25
 洩 汙 汙 汙 21/49
 3413₀ 汰 泰 汰 21/52
 3413₁ 法 漕 廟 19/16
 3414₀ 汝 爾 女 21/6
 3414₁ 待 止 滯 21/35
 3414₆ 渚 朝 潮 濤 21/24
 3414₇ 波 播 播 波 21/28
 凌 凌 凌 凌 22/11
 凌 凌 凌 凌 21/45
 3415₃ 濃 末 濃 濃 21/50
 末 殺 抹 殺 摩 摩
 3416₀ 沽 點 賈 乃 21/20
 3416₁ 浩 沈 鶴 皓 21/28
 界 界 界 界
 潛 削 21/41
 潛 潛 潛 潛 21/32
 3418₁ 洪 鴻 澤 21/23
 3418₆ 演 貢 涓 涓 21/36
 演 演 演 演 21/40
 演 演 演 演
 演 演 演 演
 演 演 演 演 21/63

3421₀ 社 主 杜 1/19
 3422₇ 補 補 16/5
 3423₁ 祛 祛 祛 祛 16/5
 3423₄ 祛 祛 祛 祛 1/20
 3425₆ 禱 禱 禱 禱 16/4
 禱 禱 禱 禱
 3426₁ 禧 禧 禧 禧 1/6
 3428₁ 祺 祺 祺 祺 1/7
 3430₁ 逖 逖 逖 逖 4/32
 3430₂ 逖 逖 逖 逖 4/4
 3430₄ 達 達 達 達 4/23
 夾 夾 夾 夾 4/22
 回 回 回 回 4/10
 3430₆ 造 造 造 造 4/11
 造 造 造 造 4/9
 3430₈ 遠 遠 遠 遠 4/32
 3430₉ 遠 遠 遠 遠 21/63
 3490₄ 染 染 染 染 21/26
 3510₆ 津 津 津 津 21/42
 3510₇ 津 津 津 津 21/37
 3511₈ 澧 澧 澧 澧 21/21
 3512₇ 沛 沛 沛 沛 22/11
 沛 沛 沛 沛 21/25
 3513₀ 洩 洩 洩 洩 21/33
 洩 洩 洩 洩 21/64
 3513₂ 洩 洩 洩 洩 21/44
 3514₄ 洩 洩 洩 洩 21/34
 3518₆ 洩 洩 洩 洩 21/59
 3519₀ 洩 洩 洩 洩

3519 ₄	漆	■	漕	藥	21/12	羣	臬	漸	驕	3711 ₄	渥	瀉	濯	擲	21/48
3519 ₆	凍	凍			21/1	斥	宅	液	鳥		屋	劇	■		
3521 ₈	禮	禮	體	體	21/64	澤	澤	發	22/12		濯	洗	桃	桃	21/26
3523 ₀	扶	夫			16/4	涇	涇	涇	21/13	3711 ₇	汜	汜	圯		11/37
3523 ₂	纓	纓	戎	戎	16/9	澡	澡	澡	21/60	3712 ₀	汜	汜	汜		21/22
3526 ₀	袖	變	變	變	16/6	3620 ₀	櫛	櫛	個	16/9	灼	灼	需	酌	21/30
3528 ₁	捷	捷	緒		16/3	3621 ₀	祝	祝	注	1/12	液	淖	[聞]	瀾	
3529 ₀	妹	妹	妹		16/13	州	鑄	咒	祝		洞	洞	迴	穎	21/59
3530 ₀	逆	逆	逆	逆	4/5	視	示	祇	祇	16/37	焚	焚	遇	遇	21/22
	連	連	連	連	4/25	3621 ₄	程	程	程	16/14	洵	洵	洵	均	句
3530 ₃	迭	戴	戴	迭	4/24	3622 ₇	楊	獻	健	1/20	潤	浼	泥		21/31
	佚	佚	佚	佚		3624 ₀	禪	禪	禪	16/13	瀾	瀾	瀾	瀾	21/29
	代	代	代	代		3624 ₁	擇	擇	擇	16/7	3712 ₇	涸	涸	涸	21/54
	逮	逮	逮	逮	4/19	3625 ₆	禪	禪	禪	1/16	縮	縮	縮	縮	
3530 ₅	遭	姤	姤	姤	4/13	3629 ₄	裸	裸	裸	1/12	溺	溺	溺	溺	21/4
3530 ₆	迪	軸	軸	軸	4/15	3630 ₂	遇	遇	遇	4/31	馮	馮	馮	馮	21/56
3530 ₈	遺	唯	餘	隨	4/26		遇	遇	遇	4/21	漏	漏	漏	漏	21/67
3530 ₉	隨	隨	隨	隨	4/11		遇	遇	遇	4/15	鴻	鴻	鴻	鴻	7/24
3601 ₀	覲	覲	覲	覲	16/42	3630 ₃	還	還	還	4/18	瀕	瀕	瀕	瀕	21/40
3610 ₀	泊	泊	泊	泊	21/51	3630 ₈	退	退	退	4/20	3713 ₂	澗	澗	澗	21/15
3611 ₇	溫	溫	溫	溫	21/3		退	退	退	4/26	3713 ₆	■	■	■	21/43
3612 ₇	涓	涓	涓	涓	21/24	3681 ₀	觀	觀	觀	36/19	3714 ₇	汙	汙	汙	21/60
3613 ₂	瀑	瀑	瀑	瀑	21/45	3694 ₇	緩	緩	緩	25/8	汲	汲	汲	汲	21/35
3613 ₃	濕	濕	濕	濕	21/17	3710 ₄	空	空	空	26/20	及	及	及	及	21/35
3614 ₀	滌	滌	滌	滌	21/15	3711 ₀	汎	汎	汎	21/27	取	取	取	取	21/19
3614 ₁	澤	澤	澤	澤	21/32	3711 ₁	泥	泥	泥	21/21	浸	浸	浸	浸	21/52

3715 ₆	渾滾	混	昆憊	21/31		迴	洄	洵	洵	復		漾	漑	養	洋	21/5	
										4/33		3813 ₇	冷	伶		21/11	
3716 ₁	沿均	巡	沈	松	21/42		適	述	迪	聿	4/21	3814 ₀	激	徹	漑	21/46	
							航	穴					激	擊	漂	21/62	
3716 ₂	溜	雷	留	流	21/13	3730 ₃	遠	錄			4/24	3814 ₇	游	許	望	遊	13/22
3716 ₄	洛	維	絡	路	21/6	3730 ₄	逢	豐	纒		4/14		關	麻	攸	疏	
3717 ₂	湍	汨	屈	滑	21/32		逢	蓮	薛	彭			流	郵	猶		
3718 ₁	渙	渙	敷		21/14	3730 ₅	逢	鳳	潘			3815 ₇	海	滌	晦		21/23
3718 ₂	次	越	越	依	16/52		運	暈	輝	員	4/16	3816 ₁	洽	合	郤	協	21/4
	茨	漆	即				駢						狎				
	次	涎	涎		16/53	3730 ₇	迫	鎚	彤	堆	4/28	3816 ₆	滄	《	活	活	21/7
	漱	淖			21/59		自	隨				3816 ₉	漑	翻	漂	紫	21/30
	漱	渴	渴	渴	16/45	3730 ₈	還	攢	貫	慣	4/9	3819 ₄	涂	余	塗	滌	21/4
3718 ₄	渙	恒	汎	決	21/25		選	連	巽	撰	4/19	3821 ₇	檻	檻	檻	樓	16/5
	灌	奐					顛	哭	萬				藍	縷	藍	蕤	
3718 ₆	濱	濱			21/24	3733 ₂	驟	屢	趨	騶	19/8	3821 ₉	袷	袷	襟	衷	16/3
3721 ₀	祖	且	阻	俎	1/11	3741 ₃	冤	冤	惡	怨	19/22		紉	茶			
	租					3742 ₇	鵠	鵠			7/41	3822 ₁	榆	榆	鵠	播	16/1
3721 ₇	冗	叟			16/31	3761 ₄	託	咤	訖	宅	14/35		■				
	祀	禩	已	竣	1/10	3772 ₇	郎	琅	廊	良	12/51	3822 ₂	珍	振	均	杓	16/2
3722 ₀	杓	榆	榆		1/12	3780 ₀	冥	鳴	溟	瞑	13/26		振	紉	縝	珍	
	祠	祀	辭		1/12		模						齟	粉			14/57
	禡	騶	樺	侏	1/19	3780 ₆	資	贍	齋	賁	12/23	3823 ₃	槌	祝	祝	說	16/16
3722 ₁	顛	肩	鉉	密	13/41		至	咨	諾	齊		3825 ₁	祥	善	善	羊	1/6
	霏	輶	霏				資					3826 ₁	袷	袷			16/12
3722 ₃	楮	楮	販	稱	1/17	3782 ₇	鄆	溟			12/40	3826 ₆	袷	袷			16/5
3722 ₇	祁	析	祗	提	12/42	3810 ₀	汎	邠	幽	萍	21/1	3830 ₁	迄	乍	昨	詐	4/11
	示	底	徐			3811 ₆	況	漑	漑		21/51		竿				
	移	表	侈	移	16/10	3811 ₇	溢	洑	軼	離	21/56	3830 ₃	遂	述	豕	隊	4/27
	鴉	鳥			16/10		溢	恤	鎡	份			隧	燧	遼	拾	
3724 ₇	投	綴			6/33		陸						槌	椽	燧	鐸	
	被	載	披		16/12	3812 ₁	漑	葛			21/3	3830 ₄	遵	僂	騶	全	4/8
3726 ₀	榴	由	袖	誦	1/13		渝	輪	俞	精	21/65		選				
3726 ₁	檐	檐	袂	裊	16/7	3812 ₂	沴	殄	厲	戾	21/34	3830 ₆	道	蹈	稻	首	4/33
3730 ₁	沮	沮	且	祖	4/7	3812 ₇	汾	墳	盆		21/7	3830 ₇	逆	迎	步		4/12
	處	尤	岨	殂			淪	薰	率	嵩	21/30	3890 ₃	紫	紫			25/7
3730 ₂	逌	弔			4/35	3813 ₂	淪	淪	閃		21/54	3911 ₁	洸	演	混	悅	21/28

3812 ₀	沙鈔	驚疏	莎桑	嘶獻	21/36	4010 ₈	壺壺	壺壺	細細	20/5		麥酸	凌		10/42
							烟烟	氦氦			4024 ₈	狡交	妖蛟		19/23
3912 ₇	娑消	削	痈	條	21/49	4011 ₁	庇駭	駭		20/7	4025 ₃	竅濇	濇濇		20/6
	滂				21/5	4011 ₄	亘曉	曉		26/30	4028 ₆	獮獮	黃猛		19/26
3915 ₀	泔判	類	郊	翠	21/67	4011 ₆	壇壇	壇壇		26/27	4033 ₁	赤斥	尺挾		20/3
3916 ₂	涪省	婦	楷		21/35	4012 ₇	墻郭	庸	隨	26/18	4033 ₆	熹喜	熙嬉		19/43
3918 ₉	淡映	炎	憶		21/55	4013 ₂	奈漆	七來		12/15	4034 ₁	寺侍			6/36
3930 ₄	澹懷	贖	疾		4/22	4013 ₆	畫龜	蛙		25/35	4034 ₈	奪狀	脫兌		7/22
3930 ₈	遜狄	邊	易		4/33	4014 ₆	璋郭	障彰		26/22	4040 ₁	幸倖	倖		20/12
4001 ₀	翟九	厄	彭	匡	20/14	4014 ₇	藪藪	藪藪	招	26/17	4040 ₃	幸奔	欸		20/22
4001 ₂	尤淫	尤豫			10/29	4016 ₁	培倍		坏	26/22	4040 ₇	支祗	歧枝		6/26
4001 ₇	猶	滌	淫豫			4021 ₀	本門			14/1		肌肢	梃厄		
	九鬼	糾	鳩		28/23	4021 ₁	航荒	統		14/44		字勃	貌莠		12/9
4003 ₈	九玖	兌恒	垓		18/22	4021 ₄	雀雍		塢	10/30		李理	里季		11/1
	夾介	達顏			20/4		雀雍		塢	10/30	4041 ₄	孖雌	雌		24/13
	俠甲	挾郊				4021 ₆	惟韓	闕惟		14/47	4041 ₆	嬾嫵	嫵		24/10
	俠夾	夾陝			20/10		克劬	劬尅		13/42		儻擅	擅		
4004 ₇	友有				6/24	4021 ₇	核刻	擊			4042 ₇	劬協	協		26/49
4010 ₀	士仕	事			1/41		紅豚	狙	召	28/24		協叶	叶		
4010 ₄	圭珪	闕			26/29		錄公	錄仇			4043 ₀	奧讓	結		20/10
	圭勝				20/4	4022 ₁	蘇蘇	仇由			4043 ₂	孃攘	攘娘		14/16
	臺持	壺狐			23/2	4022 ₇	蘇蘇	仇由			4044 ₄	奔奔	奔奔		24/17
4010 ₆	查桓	恒			20/6		蘇蘇	仇由				奔奔	奔奔		20/12
4010 ₇	查闕	蓋合			9/57		蘇蘇	仇由			4044 ₆	奔奔	奔奔		12/7
	壺	狐狐			20/15	4022 ₇	蘇蘇	仇由				奔奔	奔奔		9/38
							蘇蘇	仇由			4046 ₁	嘉嘉	賀		24/5
							蘇蘇	仇由			4046 ₃	嘉嘉	賀		10/46
							蘇蘇	仇由			4050 ₃	羣羣	羣羣		10/47
							蘇蘇	仇由			4050 ₆	羣羣	羣羣		26/13
							蘇蘇	仇由			4051 ₄	羣羣	羣羣		7/33

	旖旎	旖旎	旖旎		4091 ₄	柱	住	注	11/37	4129 ₁	幪	剝	表	標	14/50	
4060 ₀	古	鼓	葫	5/6		撞	幢	肖	幢	11/45	4142 ₇	嬌	頤	喝	24/7	
	右	佑	祐	3/35	4092 ₇	枋	柄	方	11/12	4144 ₀	妍	研			24/12	
4060 ₁	嬉	禧		10/39		椅	衆	矯	考	11/32	4149 ₆	嫵	原		24/4	
4060 ₄	蓄	都	渚	20/19		矯	矯	衆	稿		4164 ₇	鼓	醜	醜	6/52	
4060 ₅	喜	歡	烹	9/36		榜	舫	榜	第	11/57	4166 ₉	語	喜	否	9/36	
	熙	嬉	斥			旁	輔				4180 ₄	趕	遶	蹕	卓	3/50
4061 ₄	誰	局	碣	7/42		椅	柘		11/64		4188 ₆	顛	嫵	供	顛	17/15
	雀				4093 ₇	樅	柘		11/12			顛	嫵	嘆	聞	17/2
4062 ₁	奇	■	琦	倚	9/32	4094 ₇	柳	樸	埠	拆	11/33		顛	痕	棋	■
	崎				4094 ₈	校	技	較	推	11/61		演	演	顛		
4064 ₁	壽	雛	啼	16/15		絞	交	教	■		4191 ₁	擺	歷	歷	機	11/68
4071 ₀	匕	化		15/18	4096 ₅	描	棟	億	11/7		4191 ₄	極	殛	亟	忌	11/36
4071 ₇	龜	醜	蚰	26/8	4101 ₄	迂	紆	迂	20/15		4191 ₆	桓	殛	和	狙	11/44
4073 ₂	玄	肱	弓	6/18	4101 ₇	號	哮	號	9/48			桓	恒	經	亘	11/67
4071 ₆	奄	弁	都	20/5	4108 ₆	頰	俠	夾	17/4		4191 ₇	桓	桓			11/58
	俺	閭	淹	曉	4111 ₄	堰	壁	擬	26/16			墟	租			11/1
	峽	庵				堙	堙	陞	伊	26/23		墟	盧	蘆	蘆	11/38
4071 ₇	奄	悖		20/7	4116 ₀	站	端	端	端	26/16	4192 ₀	打	敵	擗	敵	11/64
4080 ₁	走	秦	趣	3/46	4119 ₀	坏	培	任	坯	26/25		打				
	真	慎	震	15/48		坯	陞	邳	莘		4192 ₀	柯	荷	阿	河	11/54
4080 ₄	爽	越	蹕	焦	3/53	4121 ₀	軋	敗	軋	14/49		武				
	爽	爽	霜	賜	6/59	4121 ₁	龍	龍		13/29	4192 ₇	桶	棍	尿		11/52
	爽	赫	絕	盤	7/6	4121 ₄	狂	往	黃	19/30	4193 ₂	振	橙	堂	棠	11/53
4080 ₆	資	番	姦	斑	12/24		羶	彌	柞	19/28		橙	■	鯁	亢	11/21
	奔	墳	肥	漬		4122 ₇	羶	糞	末	10/41	4194 ₆	梗				
	舛	芬	憤			4123 ₂	帳	張		14/48	4194 ₇	優	經			11/46
	寶	賣	價	需	12/33	4124 ₇	發	發	擾	19/25	4194 ₉	桴	桴	平	櫟	11/66
4090 ₃	索	桑	素		12/8		纓	纓	優	14/52		桴	桴	樓	樓	11/5
4090 ₆	京	樞	櫟	櫟	10/40	4126 ₀	帖	貼	估	14/49		桴	桴	桴	桴	
4090 ₈	來	來	來			4126 ₆	幅	輻	幅	14/43	4196 ₁	梧	梧	敵	圍	11/19
	休	休	休			4128 ₆	頗	頗	頗	17/14	4198 ₁	梧	梧	夏	楸	11/6

栽	模	頻	11/11	4292 ₇	橋	嬌	膏	鎬	11/60	4330 ₀	忒	慤	貸	貸	20/45
4201 ₀	模	頻	11/11	4293 ₄	橋	嬌	膏	鎬	11/60	4333 ₃	忒	慤	貸	貸	20/37
4211 ₄	模	頻	11/11		橋	嬌	膏	鎬	11/60	4336 ₆	忒	慤	貸	貸	22/23
4212 ₂	模	頻	11/11		橋	嬌	膏	鎬	11/60	4341 ₂	忒	慤	貸	貸	24/6
4213 ₁	模	頻	11/11		橋	嬌	膏	鎬	11/60	4342 ₇	忒	慤	貸	貸	24/13
4214 ₀	模	頻	11/11		橋	嬌	膏	鎬	11/60	4343 ₄	忒	慤	貸	貸	24/9
4216 ₁	模	頻	11/11		橋	嬌	膏	鎬	11/60	4345 ₀	忒	慤	貸	貸	19/33
4221 ₆	模	頻	11/11		橋	嬌	膏	鎬	11/60	4346 ₀	忒	慤	貸	貸	24/4
4221 ₈	模	頻	11/11		橋	嬌	膏	鎬	11/60	4348 ₆	忒	慤	貸	貸	24/7
4221 ₁	模	頻	11/11		橋	嬌	膏	鎬	11/60	4350 ₀	忒	慤	貸	貸	24/5
4223 ₀	模	頻	11/11		橋	嬌	膏	鎬	11/60	4351 ₁	忒	慤	貸	貸	24/10
4226 ₄	模	頻	11/11		橋	嬌	膏	鎬	11/60	4352 ₂	忒	慤	貸	貸	6/5
4242 ₇	模	頻	11/11		橋	嬌	膏	鎬	11/60	4354 ₇	忒	慤	貸	貸	6/7
4246 ₄	模	頻	11/11		橋	嬌	膏	鎬	11/60	4355 ₀	忒	慤	貸	貸	10/49
4250 ₀	模	頻	11/11		橋	嬌	膏	鎬	11/60	4365 ₀	忒	慤	貸	貸	14/53
4252 ₁	模	頻	11/11		橋	嬌	膏	鎬	11/60	4373 ₂	忒	慤	貸	貸	27/26
4257 ₇	模	頻	11/11		橋	嬌	膏	鎬	11/60	4375 ₀	忒	慤	貸	貸	3/31
4280 ₀	模	頻	11/11		橋	嬌	膏	鎬	11/60	4380 ₄	忒	慤	貸	貸	16/17
4280 ₉	模	頻	11/11		橋	嬌	膏	鎬	11/60	4385 ₅	忒	慤	貸	貸	12/54
4282 ₁	模	頻	11/11		橋	嬌	膏	鎬	11/60	4390 ₀	忒	慤	貸	貸	3/51
4290 ₀	模	頻	11/11		橋	嬌	膏	鎬	11/60						3/48
4290 ₁	模	頻	11/11		橋	嬌	膏	鎬	11/60						
4291 ₃	模	頻	11/11		橋	嬌	膏	鎬	11/60						
4292 ₁	模	頻	11/11		橋	嬌	膏	鎬	11/60						

	繼柄	榭	鞅	鞅			斐	苞	戩	龕	26/14	4416 ₄	落	洛	略	樂	2/40
4392 ₂	榭	參	參	參	11/28		欽	錢	玲			4416 ₉	藩	蕃	番	樊	2/49
	森	參				4411 ₂	地	壁	崖	遂	26/11		播	播	藩		
4393 ₂	株	萊	鉢		11/18		池	范	範	蜃	2/59	4418 ₆	墳	賁	潰	封	26/26
4393 ₄	族	俟	族	俟	10/40		范	范	蠟	臘	26/13		賁	盆	紛	殯	
	妃					4411 ₇	埴	哉	熾			4420 ₇	考	稿	攷	朽	16/13
4393 ₄	櫛	槩	枋	槩	11/65		殖	植					老				
	藥	肆	辟	擊			缺	蘇	藝	勢	6/15		夢	蒙	窮	菩	13/31
	櫛						泉	盞	盞	蕉	2/50	4421 ₁	莞	杭			2/28
4394 ₀	弑	殺	試		6/36		苴	沮	齊	苑	2/41		荒	芒	肅	康	2/39
4395 ₀	栽	載			11/35		溫	蘊	廢	苑			濼	穰	穰		
	械	函	篋	函	11/49		苑	宛	怨	溫			荒	荒	荒		
	含						焜	輻	若				莞	莞	覓		2/14
	檝					4412 ₀	蒟	倬			2/46	4421 ₂	麓	鹿	錄	蔡	12/3
	植	職	職	職	11/54	4412 ₁	荷	河	荷	柯	21/18		苑	苑	鬱	蘊	2/27
	檝	站			11/43		湖	胡					苑				
4395 ₃	棧	柴	棧	棧	11/52	4412 ₇	動	虛	行		26/47		薌	薌	雄	僂	8/15
	輓	輓					弱	弱			2/15		薌	薌	薌		
4396 ₄	榕	白	柏	稽	11/4		蕩	蕩	蕩	帝	21/8	4421 ₃	蒐	蒐	蒐	蒐	2/19
	棉	卑	卑				盪	盪					蒐	蒐	蒐		2/18
4401 ₁	旭	左			20/14	4413 ₂	萊	綠	綠		2/59	4421 ₄	蕓	蕓			2/56
4401 ₄	旭	跋	跋		20/14		萊	萊	萊	綱	2/60		蕓	蕓	蕓		
4410 ₀	封	蓬	蒙	空	26/16		葵	葵	葵				蕓	蕓	蕓		2/55
	墳	豕	豕			4413 ₆	蠶	蠶	蒂	蟻	25/36		蕓	蕓	蕓	蕓	7/22
4410 ₄	菴	謹	謹	謹	26/30		蠶	蠶	蒂	蟻	25/39		蕓	蕓	蕓	蕓	
	菴	僅	鄺		26/19	4414 ₁	埤	保	堡	濤	26/21		蕓	蕓	蕓	蕓	2/6
	塾	執	執	執		4414 ₂	薄	魄	老	薄	2/43	4421 ₆	兢	矜	兢		16/33
	塾	董	動		2/22		暴	泊	泊	搏		4421 ₇	葩	葩	葩	葩	2/4
	塾	董	鑑	閩	9/40	4414 ₇	撲	薄			2/63		葩	葩	葩	葩	2/5
4410 ₇	苴	菴	菴	菴	2/52		蕓	蕓	蕓	蕓	9/38		蕓	蕓	蕓	蕓	2/18
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓	蕓	蕓	
	苴	菴	菴	菴			蕓	蕓	蕓	蕓			蕓	蕓</			

	荷	何	苛	柯	2/24	4424 ₇	荐	西	洊	2/47	4433 ₁	燕	燕	腰	燠	2/54
4422 ₃	齊	齊	黃	茨	2/22		藜	■	邁	筵	2/57	燕	燕	炙	嚇	20/3
4422 ₄	齊	淵	咽		9/40		夜	■	菱	菱	2/10	燕	燕	焦	焦	2/55
4422 ₇	芳	茗	茶		2/23		依	■			2/36	燕	燕	配	宴	22/37
	芬	紛			2/2	4424 ₈	蔽	弊	擿	拂	2/40	燕	燕	泠		2/11
	丙	綆	綆		2/36	4425 ₂	薛	舜			2/28	燕	燕	蒼		2/9
	考	駐			16/14	4425 ₃	茂	懋	■	戊	2/34	燕	燕	誼		20/55
	補	備	附	憊	6/58		伐	■	伐		2/43	4433 ₆	燕	燕	誼	2/64
	焚	紛	焚	紛	12/3		蔑	■	蔑	亡	7/24	4433 ₈	燕	燕	誼	2/15
	頰	頰	頰	頰	2/60		蠅		■	誤	14/50	4434 ₃	燕	燕	誼	20/3
	蔣	條			2/17		帳	■	■			4436 ₀	燕	燕	誼	2/4
	幕	莫	漠	幣	14/18	4425 ₆	幃	帷	■	■	14/51	4439 ₄	燕	燕	誼	2/21
	幕	電	抵	憊	2/33	4426 ₁	猶	齒	■	■	14/52	4440 ₀	燕	燕	誼	2/7
	漉	遠	寓	猶	2/26		猶	■	■	■	2/26	4440 ₁	燕	燕	誼	2/62
	蕭	蕭	蕭	蕭	2/25		■	■	■	■		4440 ₄	燕	燕	誼	24/15
	蕭	蕭	蕭	蕭	19/15	4428 ₂	蔽	耗	■	■	2/36	4440 ₆	燕	燕	誼	2/63
	蕭	蕭	蕭	蕭		4428 ₆	艾	■	■	■	2/51		燕	燕	誼	2/51
	蕭	蕭	蕭	蕭		4429 ₄	葆	苞	■	■	2/60		燕	燕	誼	9/39
	蕭	蕭	蕭	蕭	2/31	4429 ₆	療	療	■	■	19/29	4440 ₇	燕	燕	誼	16/20
	蕭	蕭	蕭	蕭	2/10	4430 ₂	遇	遇	■	■	2/28		燕	燕	誼	2/53
	蕭	蕭	蕭	蕭	2/3	4430 ₃	蓮	蓮	■	■	2/8	4440 ₈	燕	燕	誼	2/37
4423 ₁	駐	■			10/42	4430 ₄	蓬	蓬	■	■	2/60		燕	燕	誼	2/9
	陸	陰	景	庭	2/34		蓮	■	■	■	2/24	4440 ₉	燕	燕	誼	24/13
4423 ₂	蒙	蒙	蒙	蒙	2/31	4430 ₆	蓮	蓮	■	■	2/34		燕	燕	誼	2/46
	蒙	蒙	蒙	蒙	2/57		蓮	蓮	■	■	2/16	4441 ₄	燕	燕	誼	2/11
	蒙	蒙	蒙	蒙	2/6		蓮	蓮	■	■	2/25	4441 ₇	燕	燕	誼	26/49
4423 ₄	蒙	蒙	蒙	蒙	2/54	4432 ₇	蓮	蓮	■	■	2/42	4442 ₇	燕	燕	誼	
4424 ₁	蒙	蒙	蒙	蒙	14/47	4433 ₀	蓮	蓮	■	■	2/47		燕	燕	誼	

	致荔	佛離	蠡	2/57	4453 ₀	英瑛	決莖	2/31	4463 ₂	蘊	釀	2/6
	劇歷	離			4453 ₇	英莖	決稊	2/12	4464 ₁	蒔時	植殖	2/38
	萬橘			2/12	4454 ₁	蔞擇		2/41	4464 ₇	鼓鼓		6/27
	嬌嬌	情		24/5	4460 ₀	苗茅	毛貓	2/38	4466 ₄	諧諧	儲	2/15
	隨菊	鞠		2/23		蓐			4469 ₄	咪咪		2/27
	藕藕	藕		2/23		苜目		7/23	4470 ₀	斟	釐	5/8
4443 ₀	莫事	嘆	漠	2/65		茵輶	細	2/53	4471 ₀	芒忘	莽荒	2/32
	夢幕	縻	縻		4460 ₁	茵窳	夕	2/27		望萌	夢孟	
	談腹	縻	縻			甘夕	錯	13/13		邱忙	忙	
	髮					香營	致	16/18	4471 ₁	甚	檻	2/28
	葵揆	兼		2/5		香營	致		4471 ₂	苞	燕葆	2/19
	樊樊	兼	營	5/58		苦營	致	2/13		苞	彪俘	
	繁繁	兼				苦營	致	13/14		老	老	16/18
	英郁	兼		2/17		菩營	致	5/39	4471 ₄	毛		2/37
4443 ₈	妹契	懷		24/15		菩營	致	9/40	4471 ₇	巷	街	12/57
4444 ₁	非拼	評		2/16	4460 ₃	菩營	致	2/44	4471 ₈	巷	街	
4444 ₃	薊蓀	休		2/64		菩營	致			甚	甚	9/28
4444 ₇	芟芟	拔	歲	2/33		菩營	致		4472 ₇	莖	梁	2/4
	施				4460 ₄	菩營	致	2/13	4473 ₁	芸	耘	2/21
4444 ₈	藪叟	搜		2/44		菩營	致	2/21	4473 ₂	茲	子	2/35
4445 ₆	韓餘	寒	乾	10/50		菩營	致	9/39		茲	子	
4446 ₀	茄荷			2/24	4460 ₆	菩營	致	2/7		茲	子	
4448 ₆	藕藕			2/17		菩營	致	2/9		茲	子	
4450 ₂	摯摯	至	贊	23/29		菩營	致	2/36		茲	子	
	質質	贊				菩營	致	2/37		茲	子	
	藝					菩營	致	2/61		茲	子	
4450 ₄	華芎	刳		12/12		菩營	致	2/38	4474 ₂	茂	提	2/27
4450 ₆	革諱	翻		6/1		菩營	致		4474 ₄	知	提	
	陸亟				4460 ₇	菩營	致	2/36		知	提	
	華楓	橋		27/33	4460 ₉	菩營	致	2/61	4477 ₀	甘	柑	9/28
4450 ₇	莓梅			2/12	4462 ₁	菩營	致	2/38	4477 ₇	菲	萌	2/59
4451 ₄	淮離	佳		2/15		菩營	致	26/44		舊	久	7/23
4452 ₁	蕝芹	單		2/14	4462 ₇	菩營	致	17/44	4480 ₁	共	拱	5/59
4452 ₇	勤蕝					菩營	致	2/30		共	拱	
	菲披	蒂		2/46		菩營	致			共	拱	
	跋拂	佛				菩營	致			共	拱	
	拂	佛				菩營	致			共	拱	

窺	躡	躡	躡	4/57	4491 ₀	杜	社	戲	土	11/3	4544 ₇	嬌	講	菁	構	24/3
豐	蹀	蹀	蹀			徒	堵	屠			4548 ₁	嬌	嬌	嬌	倭	24/4
食	蹀	蹀	蹀			林	麻	辟		14/2	4549 ₆	姝	姝	捉		24/9
涉	蹀	蹀	蹀	3/49	4491 ₂	杞	離	遙	概	11/44	4553 ₀	鞅	快			6/7
越	蹀	蹀	蹀	3/51	4491 ₄	樵	扛	推	較	11/59	4554 ₇	講	講	講	講	10/48
趨	蹀	蹀	蹀	3/49		樵	輒			11/14	4559 ₄	驍	驍	極	查	10/48
4480 ₂	趙	伎	伎	3/47	4491 ₇	植	檀	詩	殖	11/40	4580 ₂	趙	次	趙	款	3/49
4480 ₄	黃	皇	廣	26/41		豈	戴				4580 ₉	趙	趙			3/52
4480 ₆	渾	潰	潰			菹	鉏	耳	菹	2/48	4591 ₇	純	樵	樵	樵	11/9
	潰	潰	潰			菹	菹	菹	菹	2/49	4592 ₇	柿	肺			11/63
	潰	潰	潰	2/52		鄭	鄭	鄭	鄭		4593 ₀	槌	連	連	連	11/51
	潰	潰	潰	7/23	4492 ₇	勅	勅	來	資	26/43	4593 ₂	隸	隸	隸	隸	6/30
	潰	潰	潰	19/47		徠					4594 ₀	槌	槌	槌	槌	11/43
4482 ₇	勸	蹀		26/47	4493 ₀	扶	特	狄	杞	11/29	4594 ₄	樓	樓	樓	樓	11/41
4483 ₈	蹀	蹀		26/42	4493 ₄	模	事	樵	母	11/35	4599 ₄	樓	樓	樓	樓	11/8
4490 _n	材	才	哉	11/34	4494 ₁	持	植	持	得	11/50		樓	樓	樓	樓	11/8
	裁	蹀				得	得				4599 ₆	樓	樓	樓	樓	11/8
	科	斗		11/49	4494 ₇	披	披	披		11/8	4600 ₀	加	架	駕		26/48
	枌	不	附	11/58	4496 ₁	枯	結	挈		11/10	4601 ₀	旭	好	肝	項	13/6
	部	附				枯	覺	拾	撻	11/68	4611 ₀	覲	璫	璫		16/42
4490 ₁	樹	樹	豎	11/23		格	格	否	還	11/22	4612 ₇	塌	紆	園		26/25
	不	桴	桴	2/30		格	振	震	枝	11/37	4618 ₁	堤	堤	底	隄	26/16
	茶	菽	椒	2/29	4496 ₄	楷	楷	楷	楷	11/11	4621 ₀	觀	觀	館	功	16/38
4490 ₃	茶	餅	棋	25/11	4498 ₆	橫	衡	光	影	11/63		壩	壩	壩	壩	19/28
	璫	璫	璫			皇	匣	獨		11/45	4622 ₇	獨	獨	獨	獨	14/45
	璫	璫	璫	19/12		橫	橫	橫	橫	11/56	4623 ₀	總	總	總	總	19/33
4490 ₄	茶	鈔	鐘	11/46		橫	橫	橫	橫	2/25	4625 ₀	狎	狎	狎	狎	19/26
	茶	徐	舒	2/59	4498 ₉	林	林	林	林	12/1	4632 ₇	駕	駕	駕	駕	19/6
	菜	余	涂	2/43	4499 ₀	林	林	林	林		4640 ₀	如	如	如	如	24/9
	菜	采	苗	2/36		林	林	林	林		4640 ₄	如	如	如	如	24/3
	菜	菜	菜	11/31		林	林	林	林		4641 ₃	如	如	如	如	24/17
	菜	菜	菜		4499 ₆	林	林	林	林	11/39		如	如	如	如	
	菜	菜	菜	2/42	4514 ₄	樓	樓	樓	樓	26/24		如	如	如	如	
	菜	菜	菜	11/5	4528 ₆	樓	樓	樓	樓	14/44		如	如	如	如	
4490 ₈	菜	菜	菜	2/57		樓	樓	樓	樓			如	如	如	如	

4643 ₄	嫫 嫫 嫫 嫫 24/6	4713 ₂	垠 圻 圻 整 26/32	4742 ₇	郊 岐 12/36
4644 ₇	嫫 嫫 嫫 嫫 24/14	4713 ₄	垠 隄 26/12	4742 ₇	姝 姝 低 姝 24/3
4648 ₁	姝 提 提 姝 24/8	4713 ₆	姝 姝 威 造 9/37		氏
4652 ₇	鞫 鞫 鞫 6/7				郭 勃 勃 勃 12/53
	鞫 鞫 10/49	4713 ₈	姝 查 抑 噫 20/16		垠 垠
4665 ₆	鞫 那 朵 哆 20/19	4714 ₇	垠 整 役 26/14	4743 ₂	錄 錄 迷 碌 24/12
4671 ₀	鞫 耽 16/40	4716 ₄	垠 洛 洛 潤 26/20		鹿 陸 祿
4680 ₃	趺 儼 翻 3/50		垠 格 垠	4744 ₀	嫫 汕 嫫 嫫 24/13
4680 ₄	趺 躡 避 辟 3/53	4721 ₀	狙 觀 觀 19/33	4744 ₇	報 赴 20/18
		4721 ₅	狙 狙 擢 19/27	4748 ₀	嫫 嫫 嫫 嫫 24/7
4680 ₆	賀 嘉 何 12/26	4722 ₇	帑 孚 奴 14/52		嫫 嫫 嫫
4680 ₈	趺 鞫 鞫 鞫 3/54		郭 莫 雷 煥 12/37	4748 ₁	趺 疏 4/67
4690 ₀	柏 伯 迫 11/21		郭 倭 倭		嫫 仔 24/4
	嫫 困 魁 壺 11/41		郭 婦 郭 12/39	4750 ₂	鞫 鞫 惹 茹 23/36
	嫫 朱 11/53	4722 ₇	狙 狙 端 19/25	4750 ₆	鞫 鞫 鞫 27/31
	嫫 齒 齒 頰 11/53	4723 ₂	狙 狙 19/25	4751 ₂	鞫 鞫 鞫 6/2
4692 ₇	楊 揚 陽 11/13	4724 ₇	狙 狙 擢 6/33	4752 ₀	鞫 鞫 營 鞫 6/3
	楊 遇 桀 揭 11/69		狙 狙 效 6/35		告 趨 鞫 鞫
	楊 縣 縣 11/39		狙 狙 狙 18/35		鞫 鞫 鞫 鞫
4693 ₂	楊 畏 限 11/47	4727 ₂	狙 狙 狙 18/1	4753 ₂	鞫 鞫 6/5
4693 ₃	楊 還 11/19	4728 ₀	狙 狙 門 密 14/46		鞫 鞫 鞫 鞫 26/30
4694 ₁	楊 鞫 集 鞫 11/61		狙 狙 狙 16/43	4754 ₇	鞫 鞫 6/3
	接 掉	4728 ₂	狙 狙 狙 16/43		鞫 鞫 鞫 6/6
4694 ₇	楊 鞫 鞫 鞫 11/41	4729 ₁	狙 狙 碎 14/49		鞫 鞫 鞫 10/49
4696 ₀	楊 鞫 鞫 11/47	4733 ₄	狙 狙 狙 20/34	4755 ₆	鞫 鞫 鞫 鞫 6/2
	楊 鞫 鞫 11/50	4740 ₂	狙 狙 狙 7/10	4756 ₄	鞫 鞫 鞫 6/1
4699 ₃	楊 鞫 鞫 11/59		狙 狙 狙 24/2	4758 ₂	鞫 鞫 16/47
4699 ₄	楊 鞫 鞫 11/59	4741 ₀	狙 狙 狙 26/5	4760 ₁	鞫 鞫 鞫 18/28
4711 ₇	圻 鞫 鞫 26/23		狙 狙 狙 19/22	4761 ₇	鞫 鞫 鞫 19/36
4712 ₀	純 鈞 韻 26/12	4741 ₃	狙 狙 狙 24/9		鞫 鞫 鞫 8/31
	鞫 門 同 10/29	4741 ₄	狙 狙 狙 24/8	4762 ₀	鞫 鞫 鞫 7/13
	鞫 鞫 鞫 26/26		狙 狙 狙 24/1	4762 ₇	鞫 鞫 鞫 12/34
4712 ₇	圻 鞫 26/33	4741 ₇	狙 狙 狙 13/17		鞫 鞫 鞫 12/34
	鞫 鞫 12/55	4742 ₀	狙 狙 狙 13/17		鞫 鞫 鞫 12/34

4764 ₇	暇	暇	假	格	5/6	4794 ₇	殺	瞿	肆	莠	6/35	4860 ₁	警	傲	敬	驚	5/25	
4771 ₇	馘	載			6/16		戕	悖			11/15	4864 ₀	故	詁	固	辜	6/43	
4772 ₇	郵	奄	盍		12/52		殺	轡	谷	穀	13/53		胡	敬	警	傲	振	17/44
4773 ₂	袞	柳	船	茹	16/13	4796 ₁	檣	闢	僮		11/39	4891 ₁	抵	頃	荏	芳	柞	11/66
4777 ₂	馨	宣	馨	倪	10/23	4796 ₄	格	緞	格	閣	11/30		槎	荏	芳	柞		
4780 ₂	趨	梵	翼		3/49		落	第	括	恪		4891 ₆	查	祖	銳	脫		
	趨	踴			3/53	4798 ₂	至	來	寐	欸	16/44		悅	標	銳	脫		
	趨	踴			3/51		款	款	寐	欸		4891 ₇	悅	標	銳	脫		
	趨	偶	獨	獨	3/51	4801 ₆	植	遠	煩	鳩	28/23	4892 ₁	檣	俞	渝	瑜		
	趨	悅					電						擒	搖				
	趨	趣	促	徹	3/46	4810 ₇	盤	周			20/18		檣	椅	椅			
4780 ₈	趨	踴	踴			4814 ₆	墀	躄			1/42		旃	旃	旃	阿	那	
4782 ₀	期	恩	與	悞	3/49	4815 ₀	埤	駢	駢	駢	26/12		旃	旃	旃	阿	那	
	期	其	旗	棋	13/28	4821 ₇	甄	甄	紇	乾	10/41	4893 ₂	梯	槌				
	期	基	兼	斯			乾	乾					梯	槌	象	像		
4790 ₄	繫	察	殺		13/59	4823 ₁	無	辛	荒	虞	14/50	4893 ₇	梯	原	緯			
4791 ₀	楓	泛			11/14	4823 ₇	無	懸	愜	帝	14/47	4894 ₀	枝	微	微	版		
4791 ₇	杞	杞	莒	忌	11/15	4824 ₀	散	散			8/35		杵	櫛	櫛	齒		
	杞	杞	柜	鬼		4826 ₁	猶	猶	由	欲	19/32		處	著				
	杞	杞			11/8		蘇	蘇	搖	各		4894 ₁	拼	井				
	杞	杞			11/37	4828 ₆	瘡	瘡	獨			4894 ₇	複	複				
4792 ₀	枸	莠			11/12	4840 ₀	簽	簽			19/23	4895 ₇	梅	煤	某	桷		
	柳	西	檳		11/13	4841 ₇	臥	肝			13/17		楠	駁				
	桐	通	洞	洞	11/20		乾	乾			28/28	4896 ₆	檣	檣				
	桐	通	洞	洞	11/19		還	還			24/16	4918 ₀	鼓	鼓	尋	調		
4792 ₂	樛	糾	糾		11/28	4842 ₁	還	還	趙		24/7		贈	贈	贈	貼		
4792 ₇	樛	糾	糾		11/28	4842 ₇	前	前	指		24/3	4925 ₉	撲	令	撲			
4792 ₇	奶	仁	仍		11/11	4842 ₇	翰	翰	翰	翰	7/7	4928 ₀	狄	狄	過	過		
	槐	槐			11/39	4844 ₀	幹	幹	幹	幹			驚	驚	易	敵		
	桶	桶			11/58		教	教			6/53	4980 ₂	濛	濛	趙			
	桶	桶			11/59		幹	幹	管	幹	27/12		趙	趙	桃	桃		
	桶	桶			11/43	4844 ₁	妍	妍	進	并	24/16	4991 ₁	揭					
	桶	桶			11/4	4854 ₀	敦	敦			6/49	4991 ₄	枕	光	橫	廣		
	桶	桶			11/46	4854 ₅	駢	駢			6/6		檣	堂	堂	檣		
4793 ₄	楔	楔			11/44	4856 ₁	駢	駢	合		14/54	4992 ₇	梢	梢	駢	駢		

4994 ₈	脩 臂		5013 ₂	攜 影 玆		5071 ₇	屯 純 敦 臂	2/1
5000 ₆	枿 扶 楸 朕	11/51	5013 ₂	逮 逮	6/30	5073 ₂	馨 邨 標	16/3
	中 忠 衷 仲	1/42	5013 ₆	虫 蟻 融	25/33	5077 ₇	春 衛 擅 播	13/61
	丰 豐 蚌	12/11		車 轉 專 顧	8/6		鑄 捷 健 健	3/57
5000 ₆	史 使 吏	6/25		蟲 影 焜 融	26/3	5080 ₁	走 捷 健 健	3/57
	車 居 輿 擊	27/13		炯 疼 蝕	26/3		旋 寬	
	餘 蕝 除 興 聘			蟲 蟹 蚤 蚌	26/3	5090 ₀	木 麗 莫 無	11/24
	邪 邪 許		5020 ₇	牟 由 融 游	13/35	5090 ₃	微 沫 昧	25/31
5000 ₇	聿 筆 律	6/28		猶 油 愉 怡		5090 ₄	素 索 儻 疏	25/31
	事 士 仕 傳	6/25		就 晨 津 栝	6/29		蔬 嚙 確 拆	12/16
5001 ₄	推 推 綏 侯	23/27	5022 ₇	芥 肺 栝	12/9		素 苞 梲 綿	12/17
	幢 街 衢 朝	27/16		青 青 靖 清	10/1		婁 櫚 梲 綿	12/16
5001 ₈	拉 協 揜 摺	23/28		肅 邀 速 宿	6/27		葵 葵 青 葵	12/17
5003 ₀	央 陽 英 挾	10/29		羞 縮 息 覷		5090 ₆	束 縛 縶 縶	12/16
5003 ₂	夷 易 台 痍	20/7	5033 ₃	惠 惠 施 施	8/6		東 涼 董 董	12/1
	運 僂 麗 睇			德 德 憲 憲	20/50	5101 ₂	輓 輓 厄 兩	27/25
	弟 冀 薩 雉		5033 ₆	意 意 憲 憲	20/50	5102 ₀	軛 軛 厄 兩	27/25
	鵠 馮 馮 旦			專 博 顧 博	6/38		軛 軛 厄 兩	27/25
	仁 餘 饒 饒	23/43		專 博 顧 博	6/38	5102 ₇	軛 軛 厄 兩	27/25
	撻 撻 撻 撻	23/25	5040 ₄	妻 妻 妻 妻	24/1		軛 軛 厄 兩	27/25
5004 ₄	接 接 接 接	23/41		妻 妻 妻 妻	24/1		軛 軛 厄 兩	27/25
	接 接 接 接			妻 妻 妻 妻	24/1		軛 軛 厄 兩	27/25
5004 ₈	較 較 角 講	27/18		妻 妻 妻 妻	24/1		軛 軛 厄 兩	27/25
	制 校 權 覺		5043 ₀	奏 走 湊 勝	20/22	5103 ₁	振 祗 整 厥	23/48
5006 ₁	陪 倍 削 陪	23/37	5044 ₀	舛 舛 舛 舛	5/56		珍 震 拊 拒	
	陪 倍 削 陪		5044 ₇	舛 舛 舛 舛	18/33		據 據 據 據	23/33
5009 ₆	畫 畫 畫 畫	27/15	5050 ₃	牽 牽 牽 牽	5/55	5104 ₀	軒 憲 胖 胖	27/14
5010 ₆	畫 畫 畫 畫	6/30		卷 卷 卷 卷		5104 ₁	攝 攝 攝 攝	23/33
	畫 畫 畫 畫	6/29	5050 ₅	毒 毒 毒 毒	2/2	5104 ₆	揮 揮 揮 揮	23/52
5010 ₇	益 益 益 益	9/53	5055 ₆	毒 毒 毒 毒	27/34	5104 ₇	輓 輓 輓 輓	27/19
	益 益 益 益	26/4		毒 毒 毒 毒			版 版 版 版	
	益 益 益 益	9/57	5060 ₀	毒 毒 毒 毒	27/24	5106 ₀	拈 拈 拈 拈	23/37
5011 ₆	壇 壇 壇 壇	25/47		毒 毒 毒 毒		5106 ₁	指 指 指 指	23/23
	壇 壇 壇 壇			毒 毒 毒 毒			底 底 底 底	
5012 ₇	蟬 離 離 離	25/45	5060 ₁	毒 毒 毒 毒	6/29			

5108 ₂	擲	屈	揭	撥	23/60	拯	廢	發	發	23/49	5305 ₀	據	舉	據	皆	據	23/39
5109 ₁	擲	辟	標	鏢	23/43	擲	敗	拂	伐		5307 ₇	擲	摻	纖	掣		23/24
5111 ₀	拋	抱				擲	賊				5307 ₇	館	館	幹			27/25
5111 ₀	虹	虹	垂		25/51	擲	錦	民	輦	27/22	5315 ₀	蝦	俛	鷺			25/38
5111 ₁	虹	洞	鴻	洞	鴻	5206 ₃	輦	笛		27/15	5320 ₀	蝦	蜩	姑	魁		25/48
5111 ₁	虬	蝦	龍		25/35	5206 ₄	括	括	格	髻	23/54	威	倭	君	威		24/2
5112 ₇	虬	蝦			25/43	5207 ₁	昏	答				威	夷	倭	遲		
5128 ₆	虬	蝦	領		17/15	5210 ₀	指	恒	抽	掏	23/26	遠	遠	郁	夷		
5148 ₆	類	契			17/14	5211 ₈	蛭	蛭	衍		25/33	感	憾	威	憾		20/52
5151 ₇	號	窃	淺		9/48	5212 ₁	蜥	漸	斬		25/47	捕	父	斧	圃		6/56
5178 ₆	頓	敦	屯	鈍	17/11	5213 ₄	蟻	蟻	鹿		25/43	傳	專	敷	孚		6/39
5198 ₆	類	類	雷	倪	17/13		蟻	蟻	蟻			5340 ₀	戎	戎	賊	扔	24/23
5200 ₀	刺	篆	瑒	龜	27/20		蟻	蟻	蟻			戎	戎	誠	懷	誅	5/57
	蠅	蠅	蠅	蠅		5215 ₃	蟻	蟻		25/35		戎	戎	誠	懷	誅	5/57
5201 ₀	攏	拍	陷	插	23/37	5216 ₉	蟻	蟻	蟻	25/42	5400 ₀	扭	扭	扭	扭		23/47
5201 ₄	摧	催	催	催	23/27	5222 ₂	形	觀		17/21		丞	承				
	坐	挫	挫			5225 ₇	靜	靖	情	淨	10/1	軒	揮	轉	軌		27/31
5201 ₆	擲	擲	擲		23/34		觀	靜				攪	攪	攪			23/44
5202 ₁	折	制	哲		2/56	5260 ₁	哲	擲		18/28	5401 ₂	攪	攪	攪			23/59
5202 ₇	揣	搏	搏	團	23/42	5260 ₂	哲	漸	漸	蟻	18/27	5401 ₄	擲	拒	駭		23/41
	揣	揣					哲	哲	哲	蟻	3/28	5401 ₆	掩	奔	拊		23/56
	擲	華	麾		23/54	5301 ₁	擲	擲	擲	蟻	13/3	5401 ₇	擲	廠	曳		23/60
5203 ₄	蟻	蟻	蟻	腹	27/22		擲	擲	擲	蟻	23/60		軌	區	區	亢	27/30
5204 ₀	抵	抵	提	抵	23/58	5302 ₇	輔	輔		27/34	5402 ₇	扌	扌	扌			23/55
	抵	抵	抵	軒	27/24	5303 ₂	球	球	英	劍	23/55		納	納			27/26
	攪	攪	攪		23/51	5303 ₄	轍	車	擊		27/29		擲	擲	擲	擲	23/39
5204 ₁	挺	挺	挺		23/52	5304 ₀	拊	拊	拊	拊	23/48	5403 ₄	擲	雙	擲	板	5/58
	挺	挺	挺		23/39		拊	拊	拊				擲	達	駭		23/57
5204 ₂	捋	捋	料		23/38	5304 ₂	搏	搏	搏	搏	23/32	5403 ₈	挾	挾	挾	巾	23/33
5204 ₄	接	接	妥	綏	23/53		布	捕	捕	捕			淡	接			
	壘	壘	壘	壘			布	捕	捕	捕		5404 ₁	擲	疔	癰	稠	23/51
5204 ₇	援	援	援	換	23/51	5304 ₇	駭	駭	駭	駭	27/58	5404 ₇	披	防	旁	披	23/44
							駭	駭	駭	駭			波	波	波		23/48

5406 ₁	措	錯	厝	竿	23/58	5599 ₂	棘	革	亟	瘠	13/38	拘	句	鉤	鉤	5/5
5408 ₁	幘	幘	幘	幘	27/30		枋	戟	戟	戛		拘	拘			
5408 ₆	幘	幘	幘	幘	27/32		戒	械	力			擲	即		23/39	
	幘					5600 ₀	捫	因		23/53		輞	輞	輞	輞	27/29
5409 ₆	撩	料	挑		23/38	5601 ₄	擢	掬	掬	擢	23/31	5702 ₇	邦	封		12/34
5411 ₄	螻	螻	螻		25/33		擢						邦	耿	井	鋼
	蚯	胸	腮	蠶		5601 ₇	輶	輶		27/15			邦	耿	井	鋼
	螭	螭				5602 ₇	揚	敲	詳	楊	23/47		邦	耿	井	鋼
5412 ₇	螭	螭	螭	刺	25/46		騰	騰	騰	騰			邦	耿	井	鋼
	螭						傷						邦	耿	井	鋼
5413 ₂	螭	鴻			25/44		揭	桀	楊	竭	23/47	5704 ₇	輶	輶	輶	輶
5414 ₇	螭	尺	螭		25/37		涉	偈	竭				輶	輶		
	斥	螭	螭	螭		5603 ₂	擢	擢	擢	擢	23/50	5705 ₀	擢	母	母	23/23
	螭					5604 ₁	擢	擢	擢	擢	23/25	5705 ₆	擢	擢	擢	23/53
	螭						抱					5706 ₂	招	招	招	23/42
5416 ₁	螭	胆	胆	蠶	25/44	5604 ₇	輶	■	■	27/16			招	招	招	23/42
	措					5605 ₆	擢	■	■	擢	23/35	5706 ₄	輶	輶	輶	27/17
5500 ₀	井	井	井		10/2		擢						輶	輶	輶	27/17
5502 ₇	井	井	井		23/42		擢					5707 ₂	輶	輶	輶	23/55
5503 ₀	扶	膚	扶	扶	23/28	5608 ₁	提	提	提	折	23/36		輶	輶	輶	23/55
	螭	芙	扶	扶			題	提	提	提			輶	輶	輶	23/55
	匍					5609 ₄	操	操	操	操	23/30		輶	輶	輶	23/55
5506 ₀	軸	迪	逐	軸	27/23		艾					5708 ₂	輶	輶		23/47
5508 ₁	捷	耳	走	接	23/61	5611 ₃	螭	螭		25/34	5709 ₄	輶	輶	輶	輶	27/23
	螭	捷	捷	捷		5612 ₇	娟	娟	娟	娟	25/46		輶	輶		
5509 ₄	輶	輶			27/32		輶	輶	輶	輶	25/48	5711 ₄	輶	輶	輶	25/49
5512 ₇	輶	■	輶	輶	25/43	5619 ₄	輶	輶	輶	輶	25/41	5712 ₀	輶	輶	輶	25/49
	輶	輶	輶	輶			輶	輶	輶	輶			輶	輶	輶	25/48
5513 ₀	快	快			25/47	5628 ₀	輶	輶		5/3			輶	輶	輶	25/48
5514 ₄	輶	輶			25/38	5641 ₀	輶	輶	輶	輶	16/40		輶	輶	輶	25/48
5523 ₂	輶	輶	輶	輶	5/63	5701 ₀	輶	輶	輶	輶	27/17	5713 ₂	輶	輶	輶	25/37
5533 ₀	輶	輶	輶	輶	20/42		輶						輶	輶	輶	25/37
5540 ₀	輶	輶			8/1	5701 ₄	輶	輶	輶	輶	23/35	5715 ₇	輶	輶		25/42
5544 ₇	輶	輶	輶	輶	8/2		輶	輶	輶	輶		5718 ₂	輶	輶	輶	16/43
5560 ₃	輶	輶	輶		20/31		輶	輶	輶	輶		5722 ₇	輶	輶	輶	12/51
5560 ₆	輶	輶	輶	輶	9/31		輶	輶	輶	輶	23/58	5741 ₇	輶	輶	輶	26/7
5580 ₁	輶	輶	輶	輶	9/22	5701 ₆	輶	輶	輶	輶	27/34	5742 ₇	輶	輶	輶	12/35
5580 ₆	輶	輶	輶	輶	12/31	5702 ₀	輶	輶		23/56			輶	輶	輶	7/36
	輶	輶	輶	輶			輶	輶	輶	輶	17/32		輶	輶	輶	
	輶	輶	輶	輶			輶	輶	輶	輶		5750 ₂	輶	輶	輶	23/29

5764 ₇	擊	擊	擊	23/59	5832 ₇	驚	驚	驚	19/4	6012 ₇	齊	齊	齊	25/36
5790 ₃	擊	擊	擊	6/33	5877 ₂	驚	驚	驚	18/3		蹢	蹢	蹢	4/58
	擊	擊	擊	25/25	5894 ₀	驚	驚	驚	6/53		蹢	蹢	蹢	
	擊	擊	擊			驚	驚	驚	6/45		蹢	蹢	蹢	
5792 ₇	擊	擊	擊	12/48	5901 ₂	驚	驚	驚	23/57	6013 ₂	暴	暴	暴	13/13
5798 ₂	擊	擊	擊	16/49	5912 ₇	驚	驚	驚	25/40	6013 ₇	蹢	蹢	蹢	4/60
5801 ₄	擊	擊	擊	27/32		驚	驚	驚	25/39	6014 ₈	蹢	蹢	蹢	4/58
5801 ₉	擊	擊	擊	23/32	5916 ₆	驚	驚	驚	25/44	6016 ₁	蹢	蹢	蹢	4/62
5802 ₂	擊	擊	擊	27/21	6000 ₀	驚	驚	驚	12/18	6020 ₂	蹢	蹢	蹢	13/27
	擊	擊	擊	23/42	6001 ₄	驚	驚	驚	3/29	6020 ₇	蹢	蹢	蹢	9/34
5803 ₇	擊	擊	擊	27/20		驚	驚	驚	26/41	6021 ₀	兄	兄	兄	16/33
5804 ₁	擊	擊	擊	27/5	6002 ₃	驚	驚	驚	3/21		荒	荒	荒	14/40
5805 ₃	擊	擊	擊	27/25	6003 ₁	驚	驚	驚	3/21	6021 ₁	罷	罷	罷	14/40
5806 ₁	擊	擊	擊	23/50	6004 ₃	驚	驚	驚	3/22	6021 ₄	回	回	回	12/21
5810 ₁	擊	擊	擊	6/42	6004 ₇	驚	驚	驚	3/26	6022 ₇	回	回	回	13/30
5812 ₇	擊	擊	擊	25/45	6006 ₁	驚	驚	驚	13/10		回	回	回	12/20
5813 ₂	擊	擊	擊	25/42	6008 ₂	驚	驚	驚	3/20	6023 ₂	象	象	象	15/54
5814 ₁	擊	擊	擊	25/40	6010 ₀	驚	驚	驚	9/29	6024 ₇	象	象	象	10/45
5821 ₄	擊	擊	擊	3/16		驚	驚	驚	13/16	6028 ₁	象	象	象	13/9
	擊	擊	擊	26/31	6010 ₄	驚	驚	驚	3/35	6032 ₇	象	象	象	7/41
5824 ₀	擊	擊	擊	8/8		驚	驚	驚	26/31	6033 ₀	思	思	思	20/32
	擊	擊	擊		6010 ₇	驚	驚	驚	14/40	6033 ₃	思	思	思	13/12
2825 ₁	擊	擊	擊	3/16		驚	驚	驚	13/27	6033 ₇	思	思	思	22/4
5829 ₄	擊	擊	擊	3/17	6011 ₁	驚	驚	驚	14/38	6034 ₁	思	思	思	16/39
	擊	擊	擊			驚	驚	驚	25/34	6040 ₀	田	田	田	26/33
	擊	擊	擊		6011 ₄	驚	驚	驚	4/53		申	申	申	13/2
	擊	擊	擊		6012 ₃	驚	驚	驚			申	申	申	13/1

6040 ₁	昇	緝	峻	捷	3/32	6060 ₂	闢	纂	雷	14/39	6093 ₂	擲	鏢	綃	胃	14/38	
	圉	禦	柄	敵	20/18	6060 ₄	品	鄙	否	國	10/38	5101 ₄	啞	室	鯀	3/30	
	固	御	園	韋		6066 ₀	品	徧			4/67	6101 ₆	咍	宜	愴	3/20	
	幸						品	精			13/26		咍	宜	愴	3/20	
	翠	麻	澤	皋	20/16	6071 ₁	邑	竊	杏	宵	13/11		哱	呢	機	翻	13/14
	璽	繡	宰				昆	纂	蝨	混	13/14		哱	呢	機	翻	13/14
	團	輝	驛	弟	12/19		申	貫	錕	焜		6101 ₇	嘘	欽	歎		3/2
	涕						渾	昆	命	璽		6103 ₄	喫	堧	喘	孺	26/34
6040 ₇	曼	謾	蔓	漫	6/19		崑	崑					嘆	虞			3/44
6041 ₆	萬	無	母			6071 ₇	邑	悒	予		12/23	6104 ₇	嘆	憂	優	頃	3/40
	晃	皖	免	端	14/36		圉	圉			12/20	6105 ₃	噉	烟	嘈	齟	3/39
	弁						鼉	胡	晃		26/9	6106 ₁	晤	寤	轄	怙	13/5
6042 ₇	禺	偶	寓	虞	17/47	6072 ₇	曷	遏	害	盍	9/29	6111 ₁	邁	颯	蹇	蹇	4/63
	務						蝎						展	蹇	蹇	蹇	4/63
6043 ₀	因	嫵	姻	嬰	12/20	6073 ₂	畏	威	限		17/47	6114 ₀	跂	跂	蹇	蹇	4/64
	吳	吳	虞	娛	20/11		猘					6114 ₇	駁	駁	擇	琢	6/52
	譙	吾					園	員			12/18	6118 ₂	蹇	蹇	蹇	蹇	4/59
	蟲	品			20/27	6074 ₇	畏	婚	錫		14/39		蹇	蹇	蹇	蹇	4/59
6044 ₀	昇	俾	庠		9/23	6077 ₂	品	姦	囁	誦	4/67		蹇	蹇	蹇	蹇	4/59
	鼻					6080 ₀	只	是	旨	軹	5/3	6121 ₇	號	号			9/34
6044 ₃	昇	弁	般		13/12		貝	肥	犯		12/22	6121 ₈	號	號			9/44
6044 ₇	翬	輟	置	蜀	14/40	6080 ₁	貝	足	泥	玗	4/50	6136 ₀	點	點	玷	減	19/54
	掣						是	提	氏	寔	4/1		沾	沾			
6050 ₀	甲	介	价	狎	28/27		視	提				6138 ₆	顯	顯	顯	憲	17/16
	夾	蓋	札	柙		6080 ₆	員	運	園	圓	12/21		顯	顯			
6050 ₄	畢	秘	敷	筆	8/1		云	魂	隕	郎		6148 ₆	顯	顯			17/8
	鐔	彈	緹	必			浪	耶	唐			6150 ₆	鑿	鑿	顯		6/6
6052 ₇	羈	聚	羈	寄	14/41	6090 ₅	圓	員	旋		12/18	6180 ₈	題	題	蹇	蹇	17/3
	奇	駢					暴	爆			25/15		題	題	蹇	蹇	17/3
6060 ₀	回	達	園	洵	12/18		索	綴	素	像	25/17		題	題	蹇	蹇	17/3
	團						條	贏	偏	累		6183 ₁	貶	貶	組	芸	12/22
	呂	臂	旅	侶	14/20	6090 ₄	線	桌					員	云	隕		
	甫						果	裸	錄	贏	11/25	6183 ₂	賑	振	珍	展	12/24
	昌	侶	相	黨	13/12		裹	類	過	慄	12/19	6188 ₆	顛	顛	芸		17/6
	讎						困	倉	祭	鹿		6198 ₆	顛	裸	裹		17/10
	冒	瑄	瞶	同	14/36		鹿	祭	諫	京	4/67	6201 ₃	眺	覷			7/1
	媚	毫	勛	晏		6090 ₆	景	蔭	京	影	13/7	6201 ₇	哱	啼	諦	臆	3/42
6060 ₁	曇	僭			18/28		儻					6202 ₁	听	啼	軒		13/16
	舉	服	灼	彪	5/41	6091 ₄	羅	連	離	蘿	14/39	6204 ₉	呼	啼	諫	庠	3/24

6205 ₃	乎 噤 欬 听	戲 機 既 响	噤 唏 啼	3/22	6384 ₀	賦 哇 繩 噤	傳 繩 纏 噤	敷 纏 泄 噤	12/32 3/40 3/30 3/38	6502 ₇	購 拂 噤 噤	乃 拂 獻 欄	萬 方 叱 沫	12/24 3/39 3/33 3/32
6206 ₁	跳	逃	眺	窈	4/59	6401 ₈	噤	噤	13/11	6509 ₀	昧 昧 昧 昧	昧 昧 昧 昧	13/3	
6211 ₃	踵	踵	踵	踵	4/56	6403 ₂	噤	噤	3/42	6513 ₀	跌 跌 送 跣	趙 効 趙 跣	缺 効 缺 跣	4/64 4/62
6212 ₇	蹻	蹻	蹻	蹻	4/52	6403 ₄	噤	莫	3/42	6531 ₇	跣	跣	跣	19/54
6217 ₇	蹈	道	悼	踐	4/55	6404 ₁	時	是	13/1	6600 ₀	咽	咽	咽	3/24
	蹻	蹻	蹻	蹻	4/61	6404 ₇	噤	噤	3/43	6000 ₂	咽	咽	咽	3/44
6220 ₀	剔	剔	剔	剔	8/38	6406 ₁	皓	吳	13/8	6601 ₀	現	現	現	13/7
6226 ₇	剔	剔	剔	剔	7/3		皓	吳	3/32	6602 ₇	嗒	嗒	嗒	3/43
6240 ₀	剔	剔	剔	剔	8/16	6408 ₁	噤	噤	3/26		嗒	嗒	嗒	3/23
6280 ₀	剔	剔	剔	剔	8/41	6409 ₁	踏	奇	4/51	6604 ₃	唱	唱	唱	3/30
6299 ₃	縣	懸	寰		17/18	6412 ₁	跨	中	4/54	6605 ₀	唱	唱	唱	3/30
6303 ₄	吠	吠	吠		3/43	6412 ₇	跨	中	4/56	6612 ₇	踢	踢	踢	4/62
	吠	吠	吠		22/2	6414 ₇	肢	肢	4/65		踢	踢	踢	4/60
6310 ₀	卧	赴			4/52		肢	肢		6618 ₀	蹻	蹻	蹻	4/57
6311 ₄	蹴	蹻	蹻	蹻	4/53	6416 ₁	踏	踏	4/51	6620 ₇	蹻	蹻	蹻	3/45
	促	愀	悄	蹻		6418 ₁	蹻	蹻	4/61		蹻	蹻	蹻	16/42
6312 ₇	踞	踞	踞	踞	4/63	6431 ₂	蹻	蹻	19/55	6621 ₄	蹻	蹻	蹻	7/28
	踞	踞	踞	踞		6437 ₀	蹻	蹻	19/54		蹻	蹻	蹻	
6314 ₇	跋	跋			4/61	6440 ₀	蹻	蹻	5/8	6624 ₈	蹻	蹻	蹻	3/44
6315 ₀	蹻	蹻	蹻	蹻	4/52	6462 ₇	蹻	蹻	26/45	6632 ₀	蹻	蹻	蹻	3/46
6315 ₃	蹻	蹻	蹻	蹻	4/55		蹻	蹻	26/46					
	蹻	蹻	蹻	蹻		6480 ₄	蹻	蹻	4/2					
6332 ₂	蹻	蹻	蹻	蹻	19/54	6481 ₂	蹻	蹻	12/28					
6333 ₄	蹻	蹻	蹻	蹻	19/25	6482 ₇	蹻	蹻	12/23					
6335 ₀	蹻	蹻	蹻	蹻	19/57									
6363 ₄	蹻	蹻	蹻	蹻	28/26									
6382 ₁	貯	貯	貯	貯	12/29									
6383 ₂	求	來			12/32									

6640 ₄	嬰 嬰 嬰 嬰 24/11	6712 ₀	胡 兀 剛 介 4/64	6804 ₀	慇 健 齡 3/41
	嬰 嬰 嬰 嬰				
6640 ₇	嬰 嬰 嬰 嬰 7/29	6712 ₂	野 壁 字 治 26/32	6805 ₇	晦 歛 母 26/35
	嬰 嬰 嬰 嬰				
6650 ₆	單 斷 彈 彈 3/45	6712 ₇	野 壁 壁 永 12/45	6806 ₆	噲 快 3/19
	單 斷 彈 彈				
6660 ₁	單 斷 彈 彈 28/26	6713 ₁	野 壁 壁 永 4/51	6824 ₀	噲 微 16/40
	單 斷 彈 彈				
6660 ₆	單 斷 彈 彈 5/1	6714 ₅	野 壁 壁 永 4/63	6835 ₃	噲 微 點 19/53
	單 斷 彈 彈				
6662 ₂	單 斷 彈 彈 5/1	6714 ₇	野 壁 壁 永 4/60	6836 ₆	噲 微 點 19/53
	單 斷 彈 彈				
6666 ₈	單 斷 彈 彈 5/1	6716 ₄	野 壁 壁 永 4/65	6844 ₀	噲 微 點 6/45
	單 斷 彈 彈				
6680 ₁	單 斷 彈 彈 16/39	6718 ₂	野 壁 壁 永 16/48	6905 ₀	噲 微 點 26/38
	單 斷 彈 彈				
6681 ₀	單 斷 彈 彈 16/38	6722 ₀	野 壁 壁 永 4/69	6908 ₉	噲 微 點 3/40
	單 斷 彈 彈				
6682 ₇	單 斷 彈 彈 12/27	6722 ₇	野 壁 壁 永 12/46	7010 ₃	噲 微 點 1/26
	單 斷 彈 彈				
6702 ₀	單 斷 彈 彈 13/6	6731 ₃	野 壁 壁 永 7/39	7021 ₄	噲 微 點 28/7
	單 斷 彈 彈				
	單 斷 彈 彈 13/2	6738 ₁	野 壁 壁 永 19/55	7021 ₆	噲 微 點 8/28
	單 斷 彈 彈				
	單 斷 彈 彈 13/29	6738 ₂	野 壁 壁 永 19/57	7022 ₇	噲 微 點 28/11
	單 斷 彈 彈				
	單 斷 彈 彈 13/7	6742 ₇	野 壁 壁 永 7/41	7023 ₂	噲 微 點 8/28
	單 斷 彈 彈				
6703 ₂	單 斷 彈 彈 3/19	6750 ₂	野 壁 壁 永 23/24	7023 ₄	噲 微 點 14/5
	單 斷 彈 彈				
6704 ₇	單 斷 彈 彈 3/25	6782 ₇	野 壁 壁 永 12/47	7024 ₈	噲 微 點 8/18
	單 斷 彈 彈				
	單 斷 彈 彈 3/40	6801 ₁	野 壁 壁 永 13/11	7031 ₆	噲 微 點 19/10
	單 斷 彈 彈				
	單 斷 彈 彈 13/11	6801 ₂	野 壁 壁 永 13/9	7040 ₄	噲 微 點 17/40
	單 斷 彈 彈				
	單 斷 彈 彈 26/36	6801 ₇	野 壁 壁 永 3/20	7041 ₉	噲 微 點 16/54
	單 斷 彈 彈				
6706 ₂	單 斷 彈 彈 13/4	6801 ₈	野 壁 壁 永 3/22	7050 ₂	噲 微 點 23/54
	單 斷 彈 彈				
6706 ₄	單 斷 彈 彈 26/37	6801 ₈	野 壁 壁 永 3/26	7064 ₁	噲 微 點 17/35
	單 斷 彈 彈				
6708 ₁	單 斷 彈 彈 3/20	6802 ₂	野 壁 壁 永 26/36		
	單 斷 彈 彈				
6708 ₂	單 斷 彈 彈 3/26	6802 ₇	野 壁 壁 永 3/42		
	單 斷 彈 彈				
	單 斷 彈 彈 16/51				
6709 ₄	單 斷 彈 彈 3/30				
	單 斷 彈 彈				
6710 ₇	單 斷 彈 彈 13/30				
	單 斷 彈 彈				
6711 ₂	單 斷 彈 彈 4/51	6803 ₂	野 壁 壁 永 3/42	7110 ₆	噲 微 點 13/16
	單 斷 彈 彈				
6711 ₄	單 斷 彈 彈 4/53	6803 ₇	野 壁 壁 永 3/21		
	單 斷 彈 彈				

7113 ₆	鑿	巨虛	距虛	25/49	7123 ₄	陝	頤		28/17	7132 ₇	驚	眇	郅	質	19/1	
	鉅虛	鉅越				厭	厭	壓	壓	18/20	7133 ₁	悉	愛	壁	20/40	
7121 ₀	骸	尚	學	榮	8/19		厭	壓	壓		7138 ₁	驥	冀		19/4	
	濱	脊	濱	痛			惜	壓	壓		7140 ₄	嬰	姚	望	24/12	
	背	髀					閤	壓	壓			陰	嬰			
7121 ₁	阮	原		28/14	7124 ₀	牙	吾	虞	衙	4/49	7142 ₇	馬	駮	絆	19/1	
	脛	脛	姪	8/27		齧	訝	訝	雅		7160 ₁	替	惜	慘	9/30	
	腓	肥	非	8/27		疋	芽	互			7160 ₆	譽	會	辰	10/18	
	庇	匪	配			肝	幹	杆		8/23	7171 ₂	既	噴	氣	10/6	
	屮			3/55		肝	幹	杆		8/18		銀	己	溉		
	歷	曆	力		7124 ₁	庠	錦		18/19		7171 ₇	巨	矩	矩	9/26	
	萬	輿	麻		7124 ₂	底	砥	底	底	18/17		萬	萬	矩		
	脛	析		8/32	7124 ₆	骸	梗	梗	梗	8/18	7172 ₇	彌	弭	號	18/31	
	陸	陸		22/40	7124 ₇	反	返	返	幡	6/22		靡	迷	昧		
7121 ₄	雁	屬	鸞	7/21		翻	變	畔	亂		7173 ₂	長	丈	張	18/30	
	乾	輪				販	販	販	販		7176 ₀	謁	碩		19/35	
7121 ₇	尻	夷	斯	9/49		販	販	販	販		7178 ₆	頤	臣	台	23/22	
	此	差	池			阪	坂	反		28/5		頤	岳	嶽	17/9	
	臚	膚	敷	8/21		厚	堡	後		10/34	7190 ₄	槩	杞	概	11/47	
	朕	盧	舒		7124 ₈	廠	嵌	嵌		18/16		槩	既			
	扶	董			7126 ₀	貼	店			28/16		槩	會		11/19	
7121 ₈	应	拉	拉	18/19	7126 ₁	厝	錯	措		18/20	7210 ₁	丘	邱	區	15/54	
7122 ₀	阿	可	柯	28/4	7126 ₄	厝	汙			18/16	7212 ₁	斷	刳	琢	27/7	
	嬰	嬰	戶		7128 ₂	厥	掘	屢		18/17	7213 ₂	繫	繫	梢	12/15	
	岐	虔				屈	其	嵌	嵌		7218 ₂	髮	次		17/25	
7122 ₁	陟	鸞	鸞	28/8	7128 ₆	頤	想		17/9	7221 ₀	鵬	烈			26/6	
7122 ₇	甬	通		18/20		廢	確	監	確	18/19		鵬	栗	烈	26/6	
	肺	腫	需	8/35		願	願	寧	甯	17/8	7221 ₁	髮	髮		17/23	
	濡					願	念	塊		17/8	7221 ₂	厄	支	梔	17/30	
	屬	屬	勛	18/18	7129 ₀	胚	胚	朕		8/21		祗	桃	濯	濯	8/30
	邇	利	刺		7129 ₆	原	遠	源	譚	22/6	7221 ₃	斤	斤	析	27/7	
	裂	烈	鍊			瘰	瘰	瘰	瘰		7222 ₁	所	許	許	許	27/7
	瀉	瀉	賴				泉					所	許	許	許	27/7
	癰	癰										足	翳			17/24
	癰	癰	癰	8/29	7131 ₁	驪	黎	匪		19/6	7222 ₂	翳	翳	狄	剔	17/26
	脊	棘	棘			驪	黎	匪		19/2		肆	肆	肆		
	脛	脛	脛	8/17		驪	黎	匪		19/2						
7123 ₁	脛	脛	脛	19/40	7131 ₇	驪	黎	匪		19/14						
7123 ₂	脛	脛	脛	18/39												
	脛	脛	脛													

7222 ₇	隅	鄜	28/14	7290 ₄	栗	隱	11/57	7426 ₀	渚	渚	28/15
	鬻	霍	17/25	7321 ₄	肱	肱	8/30	7426 ₁	陪	岳	28/14
	鬻	稠	17/24	7324 ₂	膊	搏	8/33	7429 ₄	腓	膺	8/21
	鬻	髡	17/26	7324 ₇	獻	伐	7/4	7431 ₁	驍	駟	19/4
	鬻	曼	17/23	7325 ₀	咸	咸	3/34	7434 ₀	駁	駁	19/3
7222 ₈	鬻	紆	17/26		誠	減		7438 ₁	騏	棋	19/2
7223 ₀	瓜	姑	14/4	7326 ₀	胎	殆	8/21		騏	瘳	27/11
	必	斥	18/16	7332 ₂	參		19/7	7440 ₀	剡	剡	27/11
7223 ₁	瀉	瀉		7335 ₀	駢	俄	19/7	7477 ₂	墜	墜	18/4
7223 ₂	派		22/7		駢	俄			墜	墜	
	脉	脉	22/7		駢	俄		7520 ₀	胼	穿	10/3
	摘	彪	17/27	7336 ₀	駢	俄	19/12	7520 ₆	胼	穿	8/25
7223 ₇	臆	臆	28/12	7410 ₄	墜	墜	28/11	7521 ₇	胼	穿	8/22
	臆	臆			墜	墜			胼	穿	
7224 ₇	臆	臆	8/25	7410 ₇	臆	臆	9/56	7522 ₇	臆	臆	8/36
7224 ₈	臆	臆	17/24	7420 ₀	附	附	28/12		臆	臆	8/34
7225 ₃	臆	臆	8/23		附	附		7524 ₀	臆	臆	8/38
7226 ₁	后	后	17/28		附	附	19/45	7524 ₃	臆	臆	8/36
7226 ₄	盾	盾	7/4	7421 ₂	臆	臆	28/10		臆	臆	17/30
7232 ₇	驕	驕	15/4		臆	臆		7524 ₄	臆	臆	8/30
	驕	驕		7421 ₄	陸	陸	28/3	7528 ₆	臆	臆	28/9
7233 ₄	驕	驕	19/14		陸	陸			臆	臆	
7234 ₁	驕	驕	19/3		陸	陸		7529 ₆	臆	臆	28/15
7240 ₄	半	半	24/20	7421 ₇	散	散	8/20	7533 ₀	臆	臆	19/14
7243 ₆	鬻	鬻	17/26		委	委		7570 ₇	臆	臆	18/31
7260 ₄	昏	昏	13/9	7422 ₁	崎	崎	28/13		臆	臆	
	鬻	鬻	17/25	7422 ₇	防	防	28/3	7621 ₀	臆	臆	22/8
7271 ₂	鬻	鬻	17/24		防	防	8/31		臆	臆	16/38
7272 ₂	彭	彭	17/23	7423 ₁	臆	臆	8/26	7621 ₁	臆	臆	8/32
7274 ₀	氏	氏	24/19		臆	臆			臆	臆	
	氏	氏	24/20	7423 ₈	臆	臆	28/7	7621 ₄	臆	臆	28/18
	氏	氏			臆	臆			臆	臆	8/35
	氏	氏		7424 ₇	臆	臆	28/5	7622 ₇	臆	臆	28/6
	氏	氏			臆	臆			臆	臆	8/18
7280 ₆	質	質	12/30		臆	臆	28/2	7623 ₃	臆	臆	28/19
	質	質			臆	臆			臆	臆	

7624 ₀	𦵏 𦵏 庫 𦵏	8/17	7721 ₂	胞 𦵏 庖	17/43	7724 ₀	𦵏 𦵏 嫫 嫫	28/6
	𦵏 𦵏		7721 ₄	屋 𦵏 𦵏 臺	16/24		𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	6/20
	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	28/18	7721 ₅	隆 林 𦵏 𦵏	12/11	7724 ₁	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	16/25
7630 ₀	𦵏 四	19/7	7721 ₆	閔 𦵏 𦵏 穴	23/14		𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	16/23
7634 ₁	𦵏 𦵏	19/9	7721 ₇	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	16/36	7724 ₇	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	16/29
	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	19/13		肥 𦵏 𦵏 𦵏	8/37		伏 𦵏 扶 𦵏	
7671 ₀	𦵏 迷	16/41		非 𦵏 𦵏 𦵏			𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	6/34
7710 ₀	且 几 祖 𦵏	27/6		兜 𦵏 𦵏 𦵏	16/36		𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	
	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏		7722 ₀	朱 𦵏 𦵏 𦵏	14/36		𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	16/27
	巴 且 巴 𦵏			同 𦵏 𦵏 𦵏	6/56	7725 ₂	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	28/13
7710 ₂	血 𦵏	9/50		用 𦵏 𦵏 𦵏	14/35	7725 ₄	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	28/10
7710 ₄	堅 𦵏 𦵏 𦵏	6/32		同 𦵏 𦵏 𦵏	14/38		𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	8/23
	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	23/6		𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	18/3	7726 ₁	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	16/22
7710 ₇	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	9/55		𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	3/26	7726 ₄	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	8/26
	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	23/9		周 𦵏 𦵏 𦵏	28/5		𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	16/24
7711 ₁	𦵏 泥 尼	15/34	7722 ₂	陶 𦵏 𦵏 𦵏	8/36	7726 ₇	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	7/3
7711 ₇	𦵏 𦵏 𦵏	6/17		𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	23/11	7727 ₂	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	16/26
7712 ₁	𦵏 𦵏 𦵏	6/17		𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	16/28		𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	28/8
7712 ₇	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	23/7		𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	16/25	7727 ₇	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	16/23
	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏		7722 ₇	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	5/64	7728 ₂	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	16/43
	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏			𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	16/22		𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	16/49
7713 ₆	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	25/50		𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	5/62	7729 ₁	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	16/46
	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	26/2		𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	23/12	7729 ₄	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	8/32
7715 ₃	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	23/10		𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	16/22			
	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏			𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	16/25			
7720 ₇	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	16/22		𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	28/25			
7721 ₀	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	27/5		𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	5/64			
	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	8/24		𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	16/22			
	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	13/32		𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	16/22			
	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	26/4		𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	5/62			
	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	7/31		𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	23/12			
	𦵏 𦵏 𦵏 𦵏	16/28						

7731 ₀	組	組	駘	駘	19/12		昇	舉	與	巨		輟	段				26/10
	捨						7752 ₇	邦	丹	曉	那	12/47	7775 ₆	輟	昆	灰	19/36
7732 ₀	駘	帆			19/9	7760 ₁	啓	砭	經	磐	18/26	7777 ₀	駘	復			28/18
	駘	垌	同		19/14		頃					7777 ₂	崑	暑	確	準	18/3
	駘	駘			19/1		問	閭	浩		23/7		關	貢	崇	粵	23/13
7732 ₇	駘	趨	鄉	駘	19/13		問	會	暗	陰	23/13	7777 ₇	母	藁	壹	壹	23/6
	知	趣	駘	駘			奄						門	志			
	駘	緊	駘		7/35		譽	倍	毅		3/18		閭	洞	庸		23/9
7733 ₁	照	禧	界	喜	19/52		譽	豫			5/28	7778 ₂	歐	歐	溫	嘔	16/47
	烹	嬰	嘻			7760 ₂	留	鷗	流	昂	26/38		飲	飲			
	駘	駘	駘		19/53		駘	猶	疑	疑		7780 ₁	哭	運	罪	運	9/23
7733 ₆	駘	駘	掃	愷	19/11		閭	蕭	助	蕭	23/13		與	与	予	懸	5/60
	擢					7760 ₄	閭	昏					徐	歟	邪	譽	
7734 ₇	卑	卑	貶		12/15	7760 ₆	閭	肱	盧	禍	23/8		豫	駘	預	興	
	駘	炭			19/8		瑜	慮					猶	尤	豫		
7740 ₀	又	有	宥		6/17	7762 ₁	問	問			23/11		興	興	覺	照	5/61
	閭	敗	受	慙	23/15	7762 ₇	鷗	留	流		7/33	7780 ₆	貫	母	關	宜	13/33
	滑	憚	眼	志		7771 ₅	母	關	申	損	13/33		粵	中	什		
7740 ₁	閉	幹			23/8	7771 ₇	鼠	寓	瘋	施	19/34		貿	管	管	懸	12/31
	閭	文	問		23/19		幽	照	尼	尼	23/22		綽	茅			
7740 ₃	叉	爪	蚤	蚤	6/18		慮					7780 ₇	閭	續			6/17
	瑤						黽	駘	獲		26/8		閃	陝	陝	陝	23/14
7740 ₇	爰	朱			6/32	7772 ₀	蛙	耿	耿				貼				
	學	敦	敦	駘	6/53		印	益	我	我	15/49	7780 ₉	閭	紛			6/17
	鸞	滑					昂	仰					雲	炊	奧	灶	5/64
7741 ₂	鴉	厥	禍		16/54		卯	制	濟		17/34	7790 ₃	緊	矩	矩	歐	6/31
7743 ₂	閭	宏	絃	閭	23/6		卿	慶			17/34		緊	伊	雲		25/18
7744 ₀	冊	策	策		4/69		即	則	節	駘	10/5	7790 ₄	桑	沙	濠	索	12/4
7744 ₁	開	閭	研	研	23/10		背	積	祝	梅			相				
	閭						卵	什	鯢	鯢	26/9		桑	桐	局		11/51
7744 ₇	森	若			12/4	7772 ₂	鬱	鬱	郁		10/7		蘭	榮	榮		23/9
	森	綴	莖	鄭	28/21	7772 ₇	鄧	颯	冥	冥	12/46	7799 ₃	閭	閭	閭		23/14
	暇	實	暇	對			鷗	溫			7/38	7810 ₇	監	電	臺	關	15/57
	級					7773 ₃	鮫	鮫	鮫		19/35		監	昔	楷	疊	23/4
7748 ₂	閭	缺	缺	屈	23/9	7774 ₀	臥	實			6/31	7821 ₁	昨	祚	昨		8/31
	掘	厥				7774 ₇	民	氓	南	叱	24/17	7821 ₆	脫	說	稅	稅	8/28
7750 ₂	擊	牽			23/45		混	錦	藐				奪	悅	悅	悅	
	擊	擊			23/59		毆	也			6/34	7821 ₇	隘	脫	麗		28/18
7750 ₈	翠	擇	捷	興	23/45												

7822 ₁	論	俞	遼	論	28/13	8001 ₇	气	氣	悉	乞	1/41	8025 ₁	舞	儻	無	濫	10/46
7822 ₇	論	淪	典	論	28/18	8002 ₇	兮	荷	侯		9/33	8025 ₃	載	樓	戲	虧	9/34
7823 ₁	陰	霽	圭		22/21	8010 ₂	全	全	同	恠	10/20	8026 ₇	倉	蒼	商	滄	10/19
7824 ₀	肝	俞	柴	堅	5/7		純	連	存	令			贖	咸	槍	桑	
	肖	肖					峻	股				8025 ₆	帶	差			27/33
	敵	陳	田	敵	6/46	8010 ₇	並	併	傍	普	20/31	8026 ₀	館	謹			4/69
	陣						益	噬	醫		9/54	8030 ₇	令	命	伶	冷	17/30
7824 ₁	餅	駢	批	餅	8/16		廬	鹿	藎	聞	9/55	8033 ₁	無	麻	蕪	亡	12/1
7824 ₇	腹	復	阜		8/26	8012 ₇	翁	公	滿		7/10		靈	離	零		
7825 ₇	胸	脈	應		8/25		翁	肝	吸	歛	7/11		無	毋	撫	毛	
7826 ₆	體	會	憤	零	8/20		脊	胎					无	巫	牟	曼	
	響	括	增	冠			翦	踐	剪	前	7/8		烏				
7828 ₆	險	嶮	儉	檢	28/6		剔	戮	戮	摘							
7829 ₄	除	儲	余		28/16		淺	錢	淺	薺		8033 ₂	念	忍	忤		20/47
7831 ₆	駝	兌	突		19/9	8016 ₇	鏞	唐			27/3	8033 ₃	慈	茲	子		20/36
7832 ₀	駝	界	介		19/11	8018 ₂	羨	衍	延	延	16/53	8033 ₆	鰲	詐	隸	差	22/34
7832 ₂	駝	屯	趁		19/10		羨					8041 ₄	雉	雉	夷	糾	7/16
7834 ₁	駝	駝	邢	頻	19/6	8020 ₂	參	覺	驥		17/20	8043 ₀	矢	失	誓	施	10/24
	比					8021 ₀	差	嗟			9/24		池				
7850 ₂	驪	瀝	覽		23/34	8021 ₁	羌	慶			7/26		美	娛	娛	輓	7/26
7872 ₇	齡	紛	墳		19/35		龔	含	戢		22/38		莫	帝	定	停	9/23
7874 ₀	啟	啟	閔		6/42	8021 ₆	兌	說	閔	銳	16/32		壽	履	委	填	
7877 ₂	豨	豨	豨	豨	18/2		隊						尊	羹	羹	翼	6/11
	岐	密	岷	汶		8021 ₇	氛	秀	紛		1/41		羹	羹	羹	翼	
	文	昏				8022 ₀	介	玠	芥	界	3/3		羹	羹	羹	翼	
7880 ₉	癸	燧			28/19		介	个	夾	甲		8044 ₁	并	併	並		15/57
7922 ₇	騰	膝	腰		19/40		芥	价	拈	拈		8044 ₆	奔	奮	麾	奄	5/56
7923 ₆	騰	騰	續		25/33	8022 ₁	前	棚	榆	朱	16/28		掩	清			
7925 ₀	胖	判	辨		3/9		前	審	愉			8050 ₁	羊	祥	陽	養	7/24
	般	榮	盤	伴		8022 ₇	弟	第	悌	但	10/50		羔	祥	伴		
	班						地	頤				8051 ₆	羶	羶	羶	羶	7/27
7928 ₆	膳	餽	餽		12/27		禽	擒	斂	檢	28/24	8053 ₀	羶	匪	頤	班	5/55
7929 ₃	膳	膳	膳	膳	25/19		禽	擒	斂	檢		8060 ₁	合	苔	鼓	恰	10/17
	甸	藤					萬	湘	鬻	鬻	6/10		閤	洽	邵	協	
7929 ₄	膝	勝			11/52		烹	烹	篇		4/68		含				
7929 ₆	隙	京	郤		28/17	8024 ₇	夔	歸	魄	魏	10/45		首	手	秀	午	17/16
7931 ₁	駝	駝			19/5		樓	樓					普	敷	溥	井	13/15

8060 ₄	祥舍	釋拈	赦	10/17	8138 ₆	領	運	苓	橫	17/5	8613 ₂	銀	銀	鍾	畏	壘	27/1
8060 ₅	善	譜	單	5/50	8161 ₁	籛	領	鉉		17/7		畏	泉	碩	龜	崑	
8060 ₆	曾	屠	增	3/1	8162 ₇	虧	知	智	哲	7/5	8671 ₃	饒	饒	愧	匱		10/16
	增	增			8175 ₃	饒	饒	饒		10/15	8672 ₇	饒	饒	洋	饒		10/10
	會	會	會	10/18	8178 ₆	饒	容	訟	庸	17/1		饒	饒	饒			10/15
8060 ₇	含	玲	函	3/23	8223 ₂	饒	饒	饒		22/5	8712 ₀	卸	寫				17/32
	吟	吟			8229 ₄	饒	味	和	歪	4/68		銅	銖	朱			27/3
8060 ₈	谷	穀	浴	22/8	8233 ₆	尚	瑪	脉		20/48	8713 ₆	籃	籃	朱	盒		25/45
	谷	哪	膝	5/3	8242 ₇	矯	矯	矯	矯	10/25	8716 ₂	鎔	劉	腰			27/2
8060 ₉	奮	舒		26/35		矯	矯	矯			8718 ₂	鎔	鎔				27/2
8062 ₇	命	盤	慢	3/28	8251 ₃	挑	挑	夷		7/25	8722 ₇	邠	邠	份	形		12/36
	名	盟			8270 ₀	倒	州	州	州	8/38		邠	創	俞			12/43
8073 ₂	公	公	公	3/5	8271 ₄	飪	秘	秘	秘	10/9	8732 ₇	邠	許	甫			12/44
	君	食	餽	10/9		飪	飪	飪	飪		8741 ₇	邠	邠	邠	邠		17/33
	飼	飼	飼		8274 ₉	饒	饒	饒	饒	10/15	8752 ₀	邠	邠	邠	邠		7/12
	養	養	養	10/11	8275 ₃	饒	饒	饒	饒	10/15		邠	邠	邠	邠		
8073 ₂	饒	饒	饒	10/13	8312 ₇	鋪	敷	痛		27/1	8752 ₇	邠	邠	邠	邠		12/51
8077 ₂	饒	饒	饒	18/6	8350 ₃	鋪	梅			6/55	8762 ₀	邠	邠	邠	邠		17/32
8080 ₀	公	北	背	3/4	8372 ₇	鋪	鋪	鋪	鋪	10/12	8762 ₇	邠	邠	邠	邠		12/55
8080 ₆	貪	探	探	12/32	8375 ₃	饒	饒	饒	饒	10/14	8768 ₂	邠	邠	邠	邠		12/52
8080 ₇	关	誘	誦	7/26	8376 ₀	饒	饒	饒	饒	10/9		邠	邠	邠	邠		16/45
	關	獸			8377 ₇	館	管	觀	官	10/14	8773 ₄	饒	饒				10/10
8088 ₀	众	衆		15/54	8471 ₁	饒	饒	饒	饒	10/14	8774 ₇	饒	饒	饒	饒		10/16
8090 ₄	余	予	徐	3/5	8471 ₈	饒	饒	饒	饒	10/15	8778 ₂	飲	飲	飲	飲		16/53
	餘	茶	涂		8472 ₇	饒	饒	饒	饒	10/22	8781 ₀	俎	且	机	祖		27/6
	疏	梳			8476 ₄	饒	饒	饒	饒	10/10		阻					
	渠	導		13/54	8478 ₆	饒	饒	饒	饒	10/10	8800 ₀	从	從				15/51
8011 ₇	鉅	鉅	鉅	27/3	8513 ₀	缺	缺	缺	缺	27/1	8810 ₄	笙	笙	笙	笙		9/17
8118 ₆	鉅	鉅	鉅	17/11	8573 ₀	缺	缺	缺	缺	10/22	8810 ₇	笙	笙	笙	笙		9/15
8126 ₀	鉅	鉅	鉅	4/69	8579 ₀	缺	缺	缺	缺	10/16		笙	笙	笙	笙		9/13
8128 ₆	頌	頌	頌	17/7	8612 ₇	饒	饒	饒	饒	25/36		笙	笙	笙	笙		9/11
	班	班	班			饒	饒	饒	饒			九	机	机	机		9/12
	頌	頌	頌	17/9		饒	饒	饒	饒		8810 ₈	筵	筵	筵	筵		9/6
	頌	頌	頌	17/15		饒	饒	饒	饒		8812 ₇	籊	籊	籊	籊		9/2

8815 ₇	鉤	鐻		27/1	8842 ₃	簫	匣	簫	算	9/11	8874 ₀	敏	搏	畝	謀	6/41	
8821 ₁	竿	連	咭	筭	9/17		簫	匣			8877 ₇	管	瑄	筭	館	9/17	
	格	祚	祚	鑿		8843 ₀	筭	筭	筭	縮	9/9		官	管	關	貫	
	郎	梓	梓			8844 ₁	筭	算	祿	選	9/19	8880 ₁	箕	其	八	幾	9/20
	簾	筵	筵	飾	9/8		撰	竿	策	笑			菱	其	基	紀	
	箕					8844 ₈	簾	簾	筭	逾	9/9		己	居	期	斤	
8821 ₇	簾	簾	簾	簾	9/13		簾					8880 ₆	簾	簾	簾		9/8
	簾	旅	旅			8846 ₆	簾	簾	贈	10/26			簾	簾	簾		9/10
8822 ₀	竹	薄	筭	簾	9/1	8850 ₆	簾	匣		9/10	8884 ₀	歛	檢	脊	溫	6/45	
8822 ₁	箭	晉	槽		9/1	8851 ₂	範	犯	范	27/28	8890 ₃	纂	墳	攢	攢	25/15	
8822 ₃	箭	簾	削	捐	9/16	8856 ₁	簾	族	藉	揭	23/59	8890 ₄	梁	梁	始		11/35
8822 ₇	第	肺	茨		9/8	8856 ₂	簾	抽	抽	蘇	9/4	8892 ₇	箱	箱	箱	捐	9/9
	筒	洞	簾		9/17	8857 ₄	簾	拊	拊	拊	9/14		箱				
	筋	筋			8/37		鈴					8896 ₃	箱	箱			9/14
	篇	扁	偏	翹	9/4	8860 ₁	咎	佔	占	9/16	9001 ₄	惟	唯	維			20/34
	節	奴	聚	聚	9/19		簾	先	簾	簾	16/34		懂	踵	悉		20/47
	虞						簾	惜	速	速		9004 ₇	懂	聲	慢	悚	20/39
	簡	諱	問	閑	9/5		簾	簾	簾	宗			樓				
	玕	商	摘				簾	簾	簾	宗		9006 ₃	樓	畜			20/35
	簡	商	萌	簡	20/52	8860 ₃	簾	簾	昆	9/1	9010 ₄	堂	閨	棠	根		26/15
	簡	簾	簾	簾	9/14	8860 ₄	簾	筋	播	播	9/10		唐				
	簡	簾	簾	簾	9/16		簾	簾	簾	簾		9021 ₆	寬	弁	變	辨	16/35
	簾	簾	簾	簾	9/4	8860 ₆	簾	簾	相	9/9			晃	晃	盤	股	
8823 ₂	簾	簾	簾		9/3		簾	簾	簾	10/33			卜	卦	卦	戰	
	簾	簾	簾		9/13	8862 ₇	筍	尹	筍	簾	9/2	9022 ₇	肖	宵	肖		8/28
8823 ₇	簾	簾	簾		9/8		拘	退	退	奇			肖	肖	肖	鄂	14/55
8824 ₇	簾	簾	簾		9/16		民	民					肖	肖	肖	鄂	14/55
	簾	簾	愛	慢	9/18		節	節	節	節	9/6		常	常	常	嘗	14/44
	簾	簾	簾			8871 ₁	簾	簾	簾	簾	9/15		常	常	常	嘗	14/44
8824 ₈	簾	簾	簾		9/1		簾	比	簾	枇	9/7		常	常	常	嘗	14/44
	簾	簾	簾		9/19	8871 ₇	簾	比	簾	枇	9/7		常	常	常	嘗	14/44
8832 ₇	簾	簾	簾		19/7	8872 ₇	簾	整	整	勅	26/48	9023 ₂	常	常	常	嘗	14/44
	簾	簾	簾		20/41		節	節	節	節			常	常	常	嘗	14/44
	簾	簾	簾				節	節	節	節	9/3	9030 ₀	常	常	常	嘗	14/44
8834 ₀	簾	簾	簾		6/51		節	節	節	節		9033 ₁	常	常	常	嘗	14/44
8840 ₁	竿	干	於	簡	9/12	8873 ₂	簾	簾	簾	簾	10/11		常	常	常	嘗	14/44
	簾	簾	簾		9/7		簾	簾	簾	簾		9050 ₂	常	常	常	嘗	14/44
8840 ₈	簾	簾	簾		9/12	8873 ₇	簾	簾	簾	簾	10/13	9050 ₀	常	常	常	嘗	14/44

9053 ₁	譽	壁	攝	曲	10/49	9191 ₇	就	懇	9/49	9503 ₂	悚	退	20/41			
9060 ₂	龔	龔	攀	愁	10/50	9202 ₇	懣	懣	20/48	9506 ₀	恤	妯	20/41			
9071 ₂	省	曹	鎔	浴	7/4	9204 ₀	忤	悌	怡	20/36	9596 ₆	糟	蒺	13/58		
	彌	肩					低	侈	侈		9601 ₄	悝	該	20/47		
9080 ₉	卷	建	衰	驕	17/31	9207 ₇	悃	酒	詔	20/41	9602 ₇	惕	愁	錫	20/54	
	譽	攀	懣			9220 ₀	削	鞘	鞘	8/39		悵	娛		20/42	
9082 ₇	炎	冉	悵	爛	19/52		稍	消	稍	20/41	9603 ₂	悵	環	狷	悃	20/43
	淡					9223 ₀	稍	消	稍	20/41		還	還			
9083 ₁	熯	噉	確	藹	19/41		鄰	鄰	鄰	22/2	9605 ₆	憚	憚	瘡	壇	20/54
	熯	燕	譙	樵	19/42	9254 ₇	鱗					恒	坦	惡		
	燂	焦	燭			9280 ₀	叛	畔	伴	3/9	9681 ₀	規	聞	談		16/40
	燂	悴	燂	頓			剡	單	挾	8/40	9681 ₇	煇	鬱	鬱	蘊	19/48
9084 ₇	燂	滓	滓	推	19/49		庖	店	談			溫	溫			
	燂	燂	敦			9284 ₇	煇	浮	庖	19/40	9701 ₀	悵	嬾	嬾	嬾	20/44
9084 ₈	燂	燂			19/42		煇	浮	庖	19/40		粗				
	燂	滓			19/47		煇	浮	庖	19/40	9702 ₀	恂	遠	悵	胸	20/38
9088 ₉	焱	焱			20/2		煇	浮	庖	19/40		恂	遠	悵	胸	20/38
9090 ₃	紫	帶	卷		25/19	9287 ₂	煇	浮	庖	19/40	9702 ₇	恂	遠	悵	胸	20/38
9090 ₄	紫	帶	卷		11/54	9305 ₀	憾	憾	憾	20/53		恂	遠	悵	胸	20/38
	棠	唐	常	塘	11/2	9306 ₀	怡	台	息	20/35	9703 ₂	悵	慙	慙	慙	20/46
9091 ₁	檮	檮	檮	檮	13/59		怡	台	息	20/35	9704 ₇	悵	慙	慙	慙	20/49
	檮	檮	檮	檮	13/56	9313 ₆	豔	豔	豔	26/1		悵	慙	慙	慙	20/53
9094 ₈	粹	粹	粹	粹	13/58	9384 ₇	煇	浮	庖	19/40	9706 ₁	悵	慙	慙	慙	20/42
9101 ₁	悵	悵	悵	悵	20/44	9402 ₇	悵	悵	悵	20/46	9708 ₁	悵	慙	慙	慙	20/46
9101 ₄	悵	悵	悵	悵	20/43	9403 ₁	怯	怯	怯	19/27	9722 ₇	鄰	乘	乘	乘	12/35
	悵	悵	悵	悵	20/43	9405 ₃	悵	悵	悵	20/45		鄰	乘	乘	乘	12/35
	悵	悵	悵	悵	20/43	9408 ₁	悵	悵	悵	20/34	9781 ₂	悵	悵	悵	悵	19/44
	悵	悵	悵	悵	26/10		悵	悵	悵	20/34		悵	悵	悵	悵	19/44
9101 ₆	恒	恒	恒	恒	26/10	9481 ₁	悵	悵	悵	20/34	9781 ₄	悵	悵	悵	悵	19/37
	悵	悵	悵	悵	26/10	9481 ₄	悵	悵	悵	20/34		悵	悵	悵	悵	19/37
9104 ₀	悵	悵	悵	悵	20/55		悵	悵	悵	20/34	9782 ₀	悵	悵	悵	悵	19/50
9104 ₆	悵	悵	悵	悵	20/54		悵	悵	悵	20/34		悵	悵	悵	悵	19/50
9148 ₆	類	類	類	類	19/31	9483 ₄	悵	悵	悵	20/34		悵	悵	悵	悵	19/50
	沛	沛	沛	沛	19/49	9491 ₁	悵	悵	悵	20/34	9785 ₆	悵	悵	悵	悵	19/50
9184 ₆	燂	燂	燂	燂	19/49	9495 ₃	悵	悵	悵	20/34		悵	悵	悵	悵	19/50
9188 ₆	煩	煩	煩	煩	17/15	9502 ₇	悵	悵	悵	20/34	9789 ₄	悵	悵	悵	悵	19/47
9189 ₁	燂	燂	燂	燂	19/41		悵	悵	悵	20/34	9791 ₅	悵	悵	悵	悵	13/58
9191 ₀	杠	杠	杠	杠	13/58		悵	悵	悵	20/34	9801 ₇	悵	悵	悵	悵	20/51

9803 ₁	煥 撫 懋	訖 撫 懋	20/40	9923 ₂	榮 汀 榮	渾 焚 澀	渾 渾 渾	21/38	9960 ₆	營 運 魂	榮 營 榮	榮 榮 榮	環 榮 榮	14/19
9803 ₂	煥 懋	懋 懋	20/35	9940 ₇	榮 榮	澀 澀		6/19	9973 ₂	榮 榮	冥 冥			16/17
9803 ₇	懋 懋	懋 懋	20/49	9941 ₇	榮 娘	澀 悖	澀 悖	22/41	9977 ₂	營 營	營 營	營 營	營 營	10/21
9804 ₀	懋 懋	懋 懋	20/48	9942 ₇	榮 勞	渾 牢	渾 略	26/46	9980 ₉	榮 營	營 營	營 營	營 營	20/2
9880 ₁	懋 懋	懋 懋	4/57	9950 ₂	榮 榮	渾 渾	渾 渾	3/11	9990 ₁	榮 榮	營 營	營 營	營 營	1/15
9882 ₇	懋 懋	懋 懋	19/40	9955 ₂	榮 榮	渾 渾	渾 渾	10/3	9999 ₄	榮 榮	營 營	營 營	營 營	14/2
9894 ₀	懋 懋	懋 懋	6/49	9960 ₁	營 營	營 營	營 營	5/30		榮 榮	營 營	營 營	營 營	
	懋 懋	懋 懋		9960 ₂	營 營	營 營	營 營	7/1		榮 榮	營 營	營 營	營 營	

《安徽古籍叢書萃編》書目

定本莊子故

康輅紀行 東槎紀略

北山樓集

疑庵詩

方望溪遺集

識小錄 寸陰叢錄

東萊詩詞集

明太祖集

王侍郎奏議

朱楓林集

敬孚類稿

施愚山集（全四冊）

吳敬梓吳娘詩文合集

張孝祥詞箋校

寶山公家議校注

翠微南征錄北征錄合集

阮大鍼戲曲四種

老子注三種

杜詩說

朱書集

論語解注合編

郭祥正集

皖人詩話八種

績學堂詩文鈔

唐詩評三種（上下）

鈍齋詩選

老子注譯

莊子詮詁

說文假借義證（全五冊）

劉銘傳文集

包世臣全集（全三冊）

田間易學

莊屈合詁

田間詩集

田間文集

古事比（上下）

安徽出土金文訂補

道聽途說

蘭茗館外史

青泥蓮花記

秋崖詩詞校注

舌華錄

明語林

夜雨秋燈錄（上下）

包拯集校注

毛詩後箋（上中下）

壹齋集（上下）

孟子講義

楊仁山全集

不得已（附二種）

欽事閒譚（上下）

惜抱軒詩集訓纂

張孝祥詩文集

吳汝綸全集（全六冊）

青溪集

藏山閣集

田間詩學（上下）

俞正燮全集（全三冊）

皖人戲曲選刊 鄭之珍卷

詠懷堂詩集

所知錄

文選箋證（上下）

七頌堂集

程瑤田全集（全四冊）

ISBN 978-7-5461-4289-0



9 787546 142890 >

定價：1100.00 圓（全五冊）

[General Information]

书名=说文假借义证 5 安徽古籍丛书萃编

作者=(清)朱珔撰;余国庆,黄德宽点校

页数=3178

SS号=13722732

出版日期=2014. 09

出版社=合肥:黄山书社

ISBN号=7-5461-4289-0

中图法分类号=H121; H161

原书定价=1100. 00

主题词=汉字-古文字-研究-《说文》-六书

参考文献格式=(清)朱珔撰;余国庆,黄德宽点校.说文假借义证 5 安徽古籍丛书萃编.合肥:黄山书社,2014. 09.